

[Поздравляем игрока с получением таланта-навыка: Земледелие.]

Земледелие (начальный уровень): Ничем не примечательный талант. Урожайность любых посаженных вами растений повышается на 20%. Однако в вашем таланте, кажется, произошли некоторые изменения.

Ци Юй увидел, как «Земледелие (начальный уровень)» превратилось в «Земледелие·Мутация (начальный уровень)».

Земледелие·Мутация (начальный уровень): Редкий талант. Урожайность любых посаженных вами растений повышается на 20%. В процессе роста растений с определенной вероятностью происходит мутация.

В теле зародилась знакомая энергия. Ци Юй прислушался к ощущениям и убедился: этот так называемый талант-навык земледелия и был его особой способностью растительного типа из прошлой жизни.

Вот только...

Он погрузился в легкое замешательство: оказывается, его особая способность в системе этой игры на выживание расценивается как «Земледелие»?

Ци, из-за того что в апокалипсисе вся почва была загрязнена, ни разу в жизни не видевший семян и потому никогда не занимавшийся земледелием, Юй молчал.

Исследование особой способности он решил отложить на потом, сперва нужно было собрать материалы.

Судя по описанию двух чертежей, оба предмета были крайне практичными.

Раз верстак называли постройкой для создания любых инструментов, значит ли это, что и базовый рюкзак тоже нужно создавать на верстаке?

Ци Юй перевел взгляд на деревянный топор.

Когда он взял топор, на его игровой панели появилась строчка текста:

[Деревянный топор: Крайне базовый инструмент, не обладающий какими-либо характеристиками. Но, возможно, он позволит вам рубить деревья немного эффективнее?]

Ци Юй сжал топор рукой, но не стал сразу рубить деревья, а наклонился, поднял наполненный едой деревянный сундук и развернулся в сторону дома.

Игра на выживание говорила, что в течение периода новичка деревянный домик находится в абсолютной безопасности. По истечении периода новичка есть вероятность, что деревянный домик подвергнется нападению.

Означает ли это, что здесь есть и другие живые существа?

Другие люди? Или монстры?

В общем, что бы это ни было, он ни за что не оставит ценную еду на улице.

В момент, когда он толкнул дверь деревянного домика, панель его личных данных обновилась:

Укрытие: Начальный деревянный домик (прочность 100/100), можно улучшить. Следующий уровень: Укрытие первого уровня (прочный деревянный домик).

Укрытие первого уровня (прочный деревянный домик), материалы для улучшения: Дерево X200, Камень X100, Кожа X20, Железные слитки X20.

Похоже, условия улучшения укрытия можно увидеть только после получения сундука новичка.

Ци Юй не стал терять время, бережно поставил деревянный сундук у самой дальней стены комнаты, взял топор и вышел на улицу.

Он начал исследовать территорию, двигаясь в восточном направлении от деревянного домика.

Он помнил голос, прозвучавший в его голове, когда он только взял эмблему игры на выживание. Судя по реакции в канале чата, этот голос слышали абсолютно все игроки.

Игрок по имени «Моя судьба зависит от меня, а не от неба» совершил первое убийство на всем сервере.

Первое убийство — смысл этого выражения уловить было нетрудно.

Значит, даже в период защиты новичка здесь есть враги?

Ци Юй осторожно двигался вперед. Его шаги по слегка влажной земле не издавали ни единого звука.

[Обнаружено взрослое дерево, доступно для вырубки.]

[Обнаружена дикая баньяновая ягода, съедобна.]

Игра на выживание время от времени выдавала подсказки. Встречая оповещения о съедобных ресурсах, Ци Юй бросал на них пару взглядов и запоминал расположение.

Пройдя вперед около пятисот метров, он увидел всплывшее на игровой панели предупреждение:

[Впереди не безопасная зона, не рекомендуется входить в нее в период новичка. Продолжить движение?]

Ци Юй без лишних слов развернулся и пошел назад.

В течение следующего часа он исследовал разные направления, и в каждом на расстоянии около пятисот метров получал предупреждение.

Иными словами, в радиусе пятисот метров с центром в виде деревянного домика находилась та самая «безопасная зона», о которой говорила игра на выживание.

Это исследование принесло богатый улов!

Помимо того что он отметил множество мест, самым большим урожаем стало то, что прямо перед Ци Юем аккуратно стояли три сундука.

Все три сундука были одинакового размера, но внешне разительно отличались.

Два сундука слева выглядели точно так же, как сундук новичка, стоящий в его деревянном домике — обычные деревянные ящики.

А вот сундук справа был заметно изящнее, выглядел как холодный и твердый металл, а на крышке имелись красивые узоры.

[Деревянный сундук: Ящик с припасами, с низкой вероятностью можно получить предметы высокого качества.]

[Сундук из изысканного железа: Ящик с припасами, с низкой вероятностью можно получить предметы высокого качества.]

Описания у обоих ничем не отличались.

Два деревянных сундука Ци Юй нашел во время исследования.

Один лежал в траве у дороги, а второй стоял в довольно хитром месте — на высоком дереве, скрытый листвой. Если бы он не нашел первый сундук и не стал осмотрительнее, то, возможно, и не заметил бы его.

А вот сундук из изысканного железа вызвал подсказку на игровой панели, когда Ци Юй завершил исследование всех направлений и возвращался к деревянному домику:

[Поздравляем игрока с завершением первого исследования зоны в период новичка, получен награда: Наградной сундук X1]

[Обнаружен доступный для открытия сундук, открыть?]

Ци Юй сперва открыл два деревянных сундука.

[Поздравляем игрока с получением: Вода 500 мл X2, Дерево X20, Сливочный торт X1, Хлопковая ткань X2, Обычный кинжал X1]

Если бы рядом кто-то стоял, он бы отчетливо увидел, как глаза Ци Юя вспыхнули, словно в них зажгли свет.

Сливочный торт?

Легендарное лакомство, о котором он только слышал, но никогда не видел!

Он с предвкушением посмотрел на него: это был торт размером в шесть дюймов, снаружи украшенный узорами из лиан и цветов из крема, невероятно красивый.

Подойдя ближе, он почувствовал густой сладкий аромат.

Ци Юй сглотнул, положил торт в отдельный деревянный ящик и спрятал.

Он решил приберечь этот ценный и красивый торт на вечер.

Хлопковая ткань представляла собой белые отрезки размером 1x1 метр, очень мягкие. Ци Юй убрал их, решив, что позже из них можно будет сделать полотенца или нательное белье.

Остался сундук из изысканного железа.

Хотя описание игры было таким же, заметно отличающийся внешний вид все же заставил Ци Юя почувствовать еще больше предвкушения.

Он выбрал «открыть сундук».

Промелькнул знакомый слабый свет.

[Поздравляем игрока с получением: Железные слитки X10, Чертеж деревянной кровати X1, Чертеж матраса X1]

Ци Юй обрадовался — надо же, чертежи.

Хотя еды не дали, но деревянная кровать и матрас — крайне полезные вещи.

Он взял чертежи и выбрал изучение.

[Деревянная кровать: Базовая мебель, сон на ней позволяет медленно восстанавливать выносливость. Материалы для строительства: Дерево X100]

[Матрас: Базовая мебель, сон на нем позволяет медленно восстанавливать выносливость. Материалы для строительства: Сухая трава X40, Хлопок X20]

Снова предельно лаконичные описания, но Ци Юй уже внес их в список обязательных покупок.

Он много лет жил под открытым небом и никто не знал этого чувства лучше него.

Если есть выбор, кто захочет терпеть лишения вместо того, чтобы жить в комфорте?

Судя по вещам из двух сундуков, награда из сундука из изысканного железа явно была на порядок выше качеством.

В таком случае...

Ци Юй вспомнил два голоса, прозвучавшие в его голове, когда он только попал в игру на выживание.

Если он не ошибается, тот игрок по имени «Моя судьба зависит от меня, а не от неба» получил аж два Серебряных сундука.

Серебряный сундук — уже по названию понятно, что это нечто более высокого качества, чем деревянный или из изысканного железа.

Интересно, какие хорошие вещи смог достать тот человек?

Ци Юй лишь мельком подумал об этом и тут же выбросил из головы.

Сначала нужно разобраться со своими делами.

Деревянный домик обязательно нужно улучшать, но материалов требуется много, и за один раз их не собрать.

К тому же, судя по словам игры на выживание, главное — успеть улучшить его в течение периода новичка.

Так что с этим пока можно не спешить.

А для всего остального — будь то базовый рюкзак или только что полученные чертежи — нужен верстак.

Поэтому сейчас самое важное — собрать материалы для верстака.

Для создания верстака требуется: Дерево X50, Камень X50.

Ци Юй не стал больше терять время, взял топор и пошел к ближайшему дереву.

Тук.

Тук.

Тук.

Рубка деревьев была для Ци Юя весьма легкой работой.

Не то чтобы он обладал недюжинной силой и совсем не уставал, просто за такую работу, где нужно лишь приложить немного сил, не рискуя получить травму или подвергнуться опасности, в его прежнем мире многие дрались бы насмерть.

Через полчаса с треском повалилось дерево толщиной с бедро.

И в момент падения на землю оно превратилось в аккуратную связку дров.

[Дерево X10, поднять?]

Ци Юй:?

Он в замешательстве уставился на кучу дров перед собой.

А где мое целое огромное дерево?

А как же куча съедобных листьев, веток для костра и оружия?

Впрочем, это ответило на некоторые его прежние вопросы — раньше он как раз гадал, как после вырубki тащить деревья в деревянный домик и превращать их в [Дерево], пригодное для создания инструментов?

Должно быть, после смерти у человека повышается порог принятия любых вещей. Он быстро смирился с настройкой игры на выживание, позволяющей автоматически разлагать материалы.

Прежде чем рубить второе дерево, он подошел к сундуку с ресурсами, достал кусок хлопковой ткани, отрезал кинжалом полоску и обмотал ладонь в несколько слоев.

Эта игра на выживание, похоже, полностью восстановила и сбросила его тело: не только зажили старые раны, но и исчезли толстые мозоли на ладонях. Если не принять меры защиты, после вырубki пяти деревьев эти руки будут испорчены наполовину.

Прошло еще полчаса, и с грохотом рухнуло второе дерево.

[Сработал критический удар, получено: Дерево X20, поднять?]

Количество дерева удвоилось.

Десять дополнительных единиц дерева — все равно что заменяют вырубку еще одного дерева.

Приятная неожиданность. Ци Юй с радостью выбрал «поднять» и сложил их вместе с прежними дровами.

Вместе с 20 единицами дерева из сундука, необходимые для верстака 50 единиц дерева уже были собраны.

Изначально он планировал срубить еще два дерева за один заход, но поднявшись, неожиданно почувствовал себя нехорошо.

Огромное чувство усталости и слабости захлестнуло все тело, перед глазами потемнело, ему захотелось лишь вернуться в деревянный домик и крепко поспать.

Это состояние явно было ненормальным.

Он мысленно открыл свои личные данные.

ID выживания: Я люблю игры на выживание

Возраст: 19

Показатель сытости: 10/100

Показатель выносливости: 30/100

Показатель сытости и показатель выносливости превратились в ярко-красные цифры.

Голосового предупреждения не было, но ощущения в теле и бросающиеся в глаза цифры отчетливо подсказывали ему положение дел.

При рубке деревьев он действительно чувствовал голод, но Ци Юй, привыкший к голоду и не обративший на это внимания: ...

Он почему-то почувствовал прилив тепла и с трогательной признательностью произнес:

— Спасибо тебе, игра на выживание. Никто и никогда еще так не заботился о моем здоровье.

Игра на выживание не умела говорить и ответила ему лишь молчанием.

Ци Юй нагнулся, занес тридцать единиц древесины в деревянный домик и сел у стены.

Он достал из деревянного сундука недоеденную ранее половину паровой булочки и стал медленно откусывать от нее.

Время приема пищи было прекрасным и счастливым. Попутно он вызвал панель игры на выживание и открыл канал чата, чтобы проверить, нельзя ли отсеять какую-то полезную информацию.

[Самый красивый в Хайчэне: Спасите! Что за дурацкая игра. Я срубил всего полдерева, а на

обеих руках уже кровавые мозоли, жить не хочется.]

[Кофейный дух: Одно дерево забирает у меня полжизни, да еще и выпадает всего 10 единиц дерева! Эта игра вообще не планирует давать людям жить!]

[Чем больше волны, тем сильнее я зажигаю: Спасите, есть у кого-нибудь лекарство? Я случайно поранил себе ногу!]

[Чем больше суетишься, тем горче доля: Народ, не спешите рубить деревья, не забудьте исследовать карту. Есть вероятность найти сундуки, из сундуков выпадают ресурсы.]

[Соленая рыба и есть соленая рыба: Я уже сдался. Для улучшения деревянного домика нужно 200 единиц дерева, даже если убьете меня, я столько не соберу, да и пофиг, вдруг после смерти вернусь обратно?]

[Честный продавец: Продам 20 единиц дерева, обмен на любой чертеж.]

Ци Юй только собрался перейти в раздел торговли, как его внимание привлекло одно сообщение.

[Моя судьба зависит от меня, а не от неба: Период новичка в три дня — это время, данное игрой на выживание всем для адаптации и развития. Опасности нет, ресурсы богаты и легкодоступны, не сдавайтесь.]

<http://bllate.org/book/18426/1760556>