

Ло Гуан и сценарист Ян Хао уже обсудили, как именно нужно изменить сценарий, и пришли к согласию. Они с усердием вносили правки, стремясь довести каждую сцену до совершенства, твердо веря в то, что лишь безупречный сюжет сможет подарить зрителям подлинную радость.

Наступил полдень, но они не желали покидать офис, пока не закончат работу.

— Цань, давай прервемся на обед, а потом вернемся к нашей песне, — сказал я. — Нужно еще раз внимательно перечитать и прочувствовать то, что мы, дуэт Ян-Чао-Ми-Цань, создали вместе.

— Хорошо, брат Чао, — ответила Ло Цань.

Мы спустились в столовую компании «Чаоай» и с огромным удовольствием пообедали вместе.

— Брат Чао, мне кажется, в песне Счастливого пути не хватает еще одной строчки, чтобы она стала идеальной, — заметила Ло Цань.

— И что бы ты хотела добавить? — поинтересовался я.

Ло Цань, у которой эти слова уже давно были на уме, произнесла:

— Последней строкой должна быть такая: Мы станем друг для друга вечной любовью. Как думаешь, подойдет?

Я задумался. Казалось, Ло Цань своим предложением уже ответила на мое признание, но мне хотелось услышать это от нее прямо. Я решил, что наберусь смелости лишь тогда, когда наш дуэт возьмет чемпионский титул на музыкальном конкурсе. Мне казалось, что именно победа станет самым романтичным моментом для признания.

— Давай доедим, и я сообщу тебе одну отличную новость, когда вернемся в офис, — сказал я.

— Договорились, — с уверенностью ответила Ло Цань. — Уверена, это будет что-то замечательное.

Мы быстро доели и, не отдыхая, вернулись в компанию, продолжая трудиться ради нашей общей мечты.

— Господин Ло, ну же, рассказывайте! — нетерпеливо воскликнула Ло Цань, едва мы вошли. — Я же знаю, что это хорошие новости!

Я одарил ее своей самой обаятельной улыбкой:

— Цань, я согласен. Мы добавим ту строчку, которую ты сочинила.

Ло Цань просияла, и на ее лице появилась очаровательная улыбка.

— Я знала! Но я тут подумала: эту последнюю строчку мы должны исполнить вместе.

— Верно, — с радостью согласился я. — Эту строчку, созданную тобой, мы споем дуэтом, ведь это наше общее желание. Скажи честно, это действительно твое заветное желание?

Ло Цань посмотрела на меня с невероятной искренностью:

— Это самое большое желание в моей душе.

Я был глубоко тронут, мне хотелось подпрыгнуть от счастья.

— Цань, для меня это тоже самое главное желание.

— Брат Чао, скорее добавляй эту строку! — взволнованно попросила она. — Только тогда наша песня станет по-настоящему совершенной.

— Конечно, конечно, сейчас сделаю. Огромное спасибо нашему гению, Ян Цзы из 26-го века, за такую прекрасную идею, — улыбнулся я.

— Брат Чао, ты мне льстишь, — скромно ответила она. — Настоящая творческая душа нашего дуэта — это ты.

Я не мог позволить ей так принижать себя:

— Цань, я не разрешаю тебе быть такой скромной. Душа нашего дуэта — это мы оба, Ло Чао и Ло Цань. Если кого-то одного не будет, дуэт потеряет смысл. Пожалуйста, больше не говори так, иначе я рассержусь.

Ло Цань, не желая огорчить своего самого близкого партнера, поспешила ответить:

— Хорошо, брат Чао, обещаю, больше не буду. Я не хочу тебя расстраивать.

Мое настроение мгновенно улучшилось.

— Вот это мой лучший партнер, самый уверенный и самый талантливый!

Я бережно добавил строчку, придуманную нашим гениальным автором, и отметил, что исполнять ее мы будем вместе.

— Ну вот, добавил, — радостно сказал я. — Теперь ты довольна?

— Да, теперь я по-настоящему счастлива, — улыбнулась Ло Цань.

Подумав еще немного, она решила, что в песню нужно добавить еще одну строчку, которую она споеет сольно.

— Брат Чао, я еще раз переслушала песню и поняла, что перед финальным дуэтом должна быть строчка, которую исполню я одна.

Я снова вчитался в текст. Мне очень хотелось услышать эти слова из уст Ло Цань. Я предвкушал, что именно она хочет сказать, и надеялся, что это будет признание, которого я так долго ждал.

— Цань, на самом деле я только этого и жду, — ответил я.

Тем временем Ло Гуан и сценарист Ян Хао, обсудив все детали, завершили работу над сценой. Она выглядела безупречно. Ло Гуан позвонил сценаристу:

— Сценарист Ян, после нашего обсуждения сцена выглядит идеально. Теперь у меня нет никаких сомнений.

— Режиссер Ло, спасибо за наставления, в следующий раз я буду еще внимательнее, — ответила она.

— Я верю в тебя, ты отлично справляешься, — ответил Ло Гуан.

— Я запомню, спасибо за совет, — сказала Ян Хао.

Ло Цань посмотрела мне прямо в глаза и искренне произнесла:

— Я жду того дня, когда стану твоей вечной опорой.

Я наконец дождался этих слов. Вскочив с места, я подошел к Ло Цань и крепко обнял ее. В этот момент я был так счастлив, что хотелось остановить время.

— Цань, я так долго ждал этих слов. Я тронут до слез. Сейчас я самый счастливый мужчина на свете!

— Брат Чао, такие счастливые сюрпризы будут случаться в нашей жизни еще не раз, — пообещала она.

— Я буду ждать их с нетерпением, — ответил я.

— Брат Чао, я верю, что ты согласен, так что добавляй эту строчку скорее!

— Гений есть гений, — рассмеялся я. — Я соглашусь на любую твою строчку, ведь смысл этих слов невероятно трогателен.

Ло Цань счастливо улыбнулась, и я вписал ее слова в текст.

Основная часть нашей песни получилась такой:

Мужчина: Прекрасный пейзаж в море души, воспоминания бродят внутри.

Женщина: Чувствую, ты хочешь со мной в Счастливый путь, действуй как море.

Мужчина: Люблю твое искреннее присутствие, хочу каждый день в Счастливый путь с тобой.

Женщина: Ты тоже ждешь, когда мы отправимся в Счастливый путь.

Мужчина: Самая лучшая девушка, отправимся в Счастливый путь вместе.

Вместе: Мы отправляемся в Счастливый путь.

Женщина: Ты тоже ждешь, когда наступит светлое будущее.

Вместе: Мы отправляемся в Счастливый путь.

Мужчина: Ты тоже ждешь, кто подарит кому радостный сюрприз.

Вместе: Мы отправляемся в Счастливый путь.

Вместе: Два сердца любят морем звезд, воспоминаниям нет замены.

Женщина: Моя мечта — этот Счастливый путь, я так его жду.

Мужчина: Я буду стараться изо всех сил, чтобы твоя мечта стала явью.

Женщина: Я жду ответа, надеюсь, он будет самым желанным.

Мужчина: Мы созданы друг для друга, я подарю тебе самую трогательную любовь.

Женщина: Я жду того дня, когда стану твоей вечной опорой.

Вместе: Мы станем друг для друга вечной любовью.

Мы еще много раз перечитали текст и сошлись на том, что он идеален.

— Цань, в моем сердце этот текст безупречен. А что скажешь ты? — спросил я.

Ло Цань еще раз вдумчиво перечитала каждое слово, пытаясь осознать глубину смысла.

— Брат Чао, для меня этот текст тоже стал идеальным. Я перечитала его много раз и чувствую, что лучше уже не сделать.

— Отлично! — воскликнул я. — Значит, утверждаем этот вариант.

В это время Ло Лэ в компании «Чао Кэцзи» усердно работал над новыми изобретениями, мечтая прославить компанию и сделать ее мировым лидером. Ло Гуан же продолжал с предельной внимательностью проверять каждую сцену, стремясь к совершенству, чтобы фильм стал настоящим хитом.

— Брат Чао, я согласна, — подтвердила Ло Цань. — Утверждаем этот текст.

— С твоего согласия я стал еще увереннее, — с радостью сказал я.

— Наш дуэт просто невероятно мудр, — восхитилась Ло Цань. — Мы справились с текстом всего за полдня!

— Верно, мы очень талантливы, но нужно продолжать стараться, чтобы стать еще лучше, — ответил я.

— Обязательно, я буду очень стараться! — пообещала она.

— Скоро конец рабочего дня, — сказал я. — Давай завтра выберем музыку для припева и приступим к написанию мелодии?

Ло Цань кивнула:

— Хорошо.

<http://bllate.org/book/18466/1770749>