

— Юй Цзю? Кто это вообще такая? В сети о ней ни слова. Откуда взялась эта актриса, чтобы играть мою богиню? Спасите меня!

— У меня есть знакомый в съемочной группе, говорят, она попала сюда благодаря связям... Совершенно новый человек, просто богатая дочка, решившая поиграть в кино.

— Оставьте в покое мой идеал! Я ведь так надеялся, что раз режиссер Хэ взялся за Формулу Лазурных Облаков, всё будет в порядке. А теперь... эх.

— И не говори. Съемки почти закончены, а они только сейчас объявили исполнительницу главной роли. Даже побоялись выложить промо-фото в образе. Понятия не имею, что это за чудище лесное.

...

Официальный аккаунт Формулы Лазурных Облаков наконец объявил, что роль Цзинь Нин досталась Юй Цзю, и это мгновенно вызвало бурю негодования.

Все дело в том, что актерский состав — от главных ролей до эпизодических — уже давно был раскрыт по крупицам, и только образ Цзинь Нин оставался загадкой, что лишь подогревало интерес публики.

Ведь это же персонаж-идеал из культового романа, а режиссирует картину сам Хэ, мастер национального уровня!

Версий о том, кто же сыграет эту роль, было множество: от прим киноиндустрии до восходящих звезд. Никто и представить не мог, что выбор падет на новичка.

Запрос Кто такая Юй Цзю мгновенно взлетел в тренды.

— Не волнуйся. Это было согласовано с отделом продвижения режиссера Хэ. Мы решили сначала создать интригу, а потом вызвать восторг. Твои промо-фотографии действительно хороши, как только ажиотаж вырастет, мы их опубликуем, и это точно произведет фурор, — Му Цин, глядя на гневные комментарии в телефоне, пыталась утешить Юй Цзю.

— Ничего страшного... Му Цзе, мне все равно... — едва слышно прошептала Юй Цзю.

Ей и правда было плевать на хейт. Она всегда вела себя достойно, в прошлой жизни ей доводилось играть злодеек, и ее страницы в соцсетях неделями утопали в оскорблениях, которые были куда жестче нынешних.

И все же Юй Цзю была готова расплакаться.

Перед ее глазами висела шкала прогресса. Хотя точка назначения была видна, прогресс шел в обратную сторону. Иными словами, накопленные ему очки симпатии ушли в минус...

Это было сродни тому, как если бы у скряги ограбили сокровищницу. Юй Цзю чувствовала, что потеряла выигрышный лотерейный билет на миллионы.

— Не расстраивайся. Это я не доглядела, в следующий раз обязательно буду советоваться с тобой, — видя, что Юй Цзю выглядит совершенно убитой, Му Цин прониклась чувством вины.

— Да нет же, Му Цзе, не нужно со мной советоваться, мне правда все равно, — Юй Цзю спохватилась и поспешила объясниться. — Я, я просто...

Она запнулась, не зная, как оправдаться.

— Ладно, не бери в голову. Твоя очередь, иди скорее!

Режиссер Хэ уже звал ее к себе, и Юй Цзю поспешила на площадку.

— Сценарий читала? Сцены нужно отснять за пару дней, они не совсем последовательны, может быть сложно, но просто старайся играть естественно, — режиссер Хэ, не особо рассчитывая на актерский талант этой красивой богатой наследницы, решил заранее успокоить себя и по привычке подбодрил ее.

— Хорошо, спасибо, режиссер Хэ.

— Эй, Маньей, я же просил тебя переодеться для сцены открытия, почему ты до сих пор не готова? Даже Сычу, у которого такой сложный костюм, почти закончил.

Режиссер Хэ нахмурился и сурово посмотрел на Сюй Маньей, которая сидела в стороне и обдувалась вентилятором.

— Ой, режиссер Хэ, все равно же снимаем финальную Битву за Вознесение. У нас с Сяо Сюем костюмы уже готовы, а тут пришла Цзинь Нин — нельзя ли просто сразу снимать? — женский голос звучал слащаво, но взгляд оставался холодным.

Стоявший рядом молодой человек неловко замялся и тихо произнес:

— Сестра Маньей, мой костюм не готов. Я уже переоделся в одежду для начала фильма.

Сюй Сычу уже снял величественные и изящные одеяния и остался в лохмотьях ученика низшего ранга. Сказав это, он для убедительности еще и размазал по лицу немного грязи.

— Я же сказал, Юй Цзю — новичок, опыта у нее мало. Мы договорились снимать по ее хронологии, так почему вы сейчас опять капризничаете? — раздражение режиссера Хэ было написано на лице.

— Ой, режиссер Хэ, сегодня такой зной. Давайте так: я угощу всех напитками, все ведь так стараются, — вокруг послышались радостные возгласы, Сюй Маньюй была довольна собой, но лицо режиссера Хэ потемнело.

Он всегда считал Сюй Маньюй профессиональной актрисой, никогда ее не критиковал и даже планировал пригласить в следующий проект. Теперь же он понял, что в этом нет нужды.

— Все в порядке, режиссер Хэ, — Юй Цзю сделала шаг вперед. Она поняла, что Сюй Маньюй метит в нее, и вздохнула. — Сестра Маньюй права, сегодня очень жарко, а брату Сюю было непросто переодеваться, нельзя тратить его старания зря. Давайте сначала снимем первую сцену. Насколько я помню, в первом появлении Цзинь Нин нет сцен со старшей сестрой. Снимем это, а потом уже Битву за Вознесение.

— Точно-точно, мне было очень непросто нанести эту грязь, — Сюй Сычу тут же подхватил ее слова. Сейчас он был в образе бедняка, весь в пыли, и если бы ему пришлось снова переодеваться в величественный наряд финала, он бы выбился из сил.

— Я готова, режиссер Хэ.

Взгляд Юй Цзю был тверд.

— Хорошо, снимаем, — режиссер Хэ затянулся сигаретой, его лицо помрачнело.

...

Цзинь Нин никогда не думала, что станет самой невезучей Феей Карпа во всех небесных чертогах.

Когда-то она была свободной рыбкой в пруду с карпами, но по счастливой случайности получила божественную милость, обрела разум, силу и заняла место среди небожителей. Кто же знал, что не успеет она порадоваться, как на небесах разразится война, и несчастная Цзинь Нин случайно упадет в мир смертных.

Мало того, что она попала в мир людей, так ее еще и выловили, чуть не отправив в котел. К счастью, один бедный юноша спас ее, поселил в чан с водой и каждый день менял ей воду.

Хотя какое-то время она могла оставаться лишь в своем истинном облике, такая ленивая жизнь была не так уж плоха.

Пока однажды она не увидела, как того самого оборванного юношу избивают, прижимая к земле. Его руки дрожали, слышался хруст ломающихся костей, но он лишь упрямо издавал глухие стоны. Алая кровь текла вместе с его жизнью.

Как они смеют! Откуда взялись такие жестокие тираны!

Маленькая рыбка, чьей целью было спасение всех живых существ, не могла этого допустить!

Цзинь Нин смотрела на него, ее глаза налились кровью, и, быть может, от переполнявшей ее решимости, ослепительная вспышка света озарила все вокруг. Она обрела божественную мощь и вновь приняла облик Феи Карпа.

— Отпустите его.

Девушка, похожая на божество, чьи нефритовые стопы едва касались земли, а платье цвета темной киноленты развевалось без ветра, внезапно возникла перед глазами юноши, став единственным четким образом в его затуманенном мире.

Девушка подняла руку, ее взгляд был полон жалости и холодного безразличия.

Вспышка белого света охватила тех, кто бил юношу, и прежде чем они успели издать хоть крик, все исчезло.

Чэнь Цинъюнь потерял сознание.

Когда он пришел в себя, то лежал в чистой постели, а от спасительницы остался лишь пустой чан и татуировка карпа на руке.

...

— Снято!

Как только сцена закончилась, Юй Цзю поспешила отойти от вентилятора.

Чтобы создать эффект божественного сияния, использовали мощный обдув. Эффект был достигнут, но ветер был горячим, и у нее чуть не пересохла веки...

— Режиссер Хэ, мы справились? Нужно что-то переснять? — она потерла глаза. Формула Лазурных Облаков была крупным проектом, камер было много, подготовка была отличной, так что пересъемки почти не требовались.

Однако режиссер Хэ молчал. Стоявшие вокруг люди тоже молчали.

— Режиссер... Хэ?

— Хорошо.

Спустя долгое время режиссер Хэ наконец произнес это слово. Он снял темные очки, и в его глазах блеснули слезы восторга.

— Талант. Старик Хэ нашел настоящее сокровище.

<http://bllate.org/book/18516/1780028>