

Су Мань помолчала, затем повернулась, подошла к туалетному столику и открыла невзрачную шкатулку для украшений. Со дна она достала несколько восковых шариков размером чуть больше рисового зернышка, каждый своего цвета.

Это было одно из тех крайних средств, что она подготовила заранее: шарики из пчелиного воска с добавлением особых веществ, способных до известной степени обмануть досмотр.

— Они проверяют строго, но не станут же разбирать абсолютно всё, — прошептала Су Мань. Она быстро спрятала шарики в коробочку с пудрой, затем выбрала самую обычную серебряную шпильку, отвинтила наконечник и вложила внутрь туго свернутую полоску бумаги. — Отнеси эту пудру и шпильку старухе Ван, что стоит у ворот. Скажи, что это мой подарок в знак благодарности за её недавнюю усердную охрану.

Старуха Ван была жадной до денег, к тому же работала в усадьбе давно. Она не была верной слугой Сяо Юя, а лишь исполняла его приказы. При досмотре вещей она проявляла особое рвение к золотым украшениям и женской косметике, но именно на мелких подношениях её легче всего было подкупить.

Юньцюэ мгновенно всё поняла и, нервничая, взяла вещи:

— Получится?

— Попробуем рискнуть, — в глазах Су Мань застыло спокойствие. — Даже если не выйдет, мы потеряем лишь пудру да шпильку.

Юньцюэ решительно кивнула, глубоко вздохнула и, стараясь сохранять невозмутимый вид, вышла из комнаты.

Су Мань проводила её взглядом, пальцы её медленно сжались в кулаки.

Сяо Юй, ты думаешь, что сможешь удержать меня этим?

Эти высокие стены и глубокие дворы не способны заточить душу человека из иного мира. Пока есть хоть малейшая щель, я смогу расшатать весь этот уклад.

Она подошла к письменному столу, расстелила лист бумаги и взяла кисть. Но вместо того чтобы писать или рисовать, она начала выводить чертеж сложного... передаточного механизма для водяного колеса.

Законы физики неизменны, независимо от времени и пространства.

Технологии — вот главная производительная сила.

И это будет её первым молотом, которым она сокрушит свою клетку.

Двор Тихих Раздумий превратился в настоящий остров.

Новая привратница бесстрастно приняла из рук Юньцюэ коробочку с пудрой и серебряную шпильку. Её мутные, но цепкие глаза скользнули по лицу девушки, которая изо всех сил старалась сохранять самообладание. Затем старуха опустила голову, грубыми короткими пальцами бесцеремонно рассыпала пудру и даже понюхала её, после чего тщательно осмотрела шпильку от начала до конца.

Наконечник был отвинчен — внутри было пусто.

На лице старухи на мгновение промелькнуло едва заметное разочарование, сменившееся привычным равнодушием. Она небрежно бросила вещи обратно на поднос, который держала Юньцюэ, и махнула рукой, прохрипев:

— Передай госпоже, что я ценю её доброту. Но у генерала строгий приказ: никаким вещам не дозволено входить в Двор Тихих Раздумий или покидать его. Пусть госпожа лучше бережет себя и отдыхает.

Сердце Юньцюэ ушло в пятки, пальцы, державшие поднос, задрожали так, что она едва не выронила его.

Последний путь был отрезан.

Бледная, шатаясь, она вернулась во двор. Встретившись взглядом с безмятежными, но холодными глазами Су Мань, она покачала головой, и на глаза её навернулись слезы.

Су Мань прикрыла глаза, а когда открыла их снова, в них была лишь пустота.

— Ничего страшного, — только и ответила она.

В последующие дни Су Мань, казалось, смирилась со своей судьбой. Она больше не предпринимала никаких попыток, целыми днями либо смотрела в окно на полусохшее гранатовое дерево, либо перечитывала одни и те же путевые заметки, которые знала наизусть. Её душевное состояние было подобно стоячей воде.

Даже старуха, приносящая еду, начала шептаться, что у госпожи будто вытянули душу, и сокрушалась, что её воля была окончательно сломлена.

Сяо Юй, выслушивая ежедневные доклады тайных стражей о том, что во Дворе Тихих Раздумий всё по-прежнему тихо, хмурился всё сильнее.

Неужели она сдалась? Это на неё не похоже. Тот мимолетный блеск водянисто-голубого шелка, мелькнувший в вырезе её платья в тот день, и тот острый, полный упорства взгляд — такая женщина не может так легко признать поражение.

<http://bllate.org/book/18524/1781031>