

В глубине подвала вспыхнул латунный свет.

Как только Илайас вошёл, его взору предстало великое множество самого разнообразного оружия.

— Пользовался когда-нибудь пистолетом? — спросил Таннас.

Илайас покачал головой — нет.

Таннас небрежно взял один из пистолетов, передёрнул затвор и выстрелил в мишень, установленную в центре помещения.

Раздался хлопок — пуля угодила прямо в яблочко.

— Вижу, телосложение у тебя неплохое, немного практики — и освоишься, — сказал Таннас и бросил пистолет Илайасу. — Пистолет, конечно, вещь полезная, но больно уж шумная. Выбирай себе что-нибудь для ближнего боя.

— Ближний бой? А что есть из такого? — поинтересовался Илайас.

— Смотри сам, всё перед тобой.

Илайас подошёл к оружейной стойке. Ничего примечательного вроде длинных копий или мечей он там не увидел. Просмотрев всё, он так ничего и не присмотрел. В конце концов, Таннас сам предложил вариант.

— Не смотри только на это, — произнёс он, подхватил зонт и, потянув за рукоять, извлёк из него длинный клинок. — Как тебе такое? Удобно, практично и не привлекает лишнего внимания.

В Висе, да и во всей Сислии, дождливая и снежная погода — обычное дело, поэтому большинство джентльменов всегда носят с собой зонты. Илайасу идея пришлась по душе: рукоять была изящно украшена, а лезвие сверкало чистотой.

— Пожалуй, возьму его, — кивнул он.

— Умеешь пользоваться? — заботливо спросил Таннас.

— Не доводилось, — честно признался Илайас.

— М-да... я, признаться, тоже не пробовал. На досуге найди себе учителя, — немного помедлив, ответил Таннас.

Илайас кивнул, прихватил пистолет с зонтом и вышел из Бюро исполнения.

Едва он покинул здание, как небо окончательно потемнело. Илайас взглянул вверх — всё затянуло тучами. Посыпались капли дождя, застучав по мостовой, словно дробь по барабану. Илайас раскрыл зонт и зашагал под проливным дождём. Прохожих в Висе становилось всё меньше, а свежий воздух словно обновлял весь город.

Незаметно для себя Илайас миновал улицу Ред и оказался перед зданием мэрии в самом центре города. В сердце вновь кольнуло знакомое чувство. Он невольно обернулся к главному входу: там, сжавшись в комок, сидела золотоволосая девушка. Она беззвучно вытирала слёзы, но те продолжали течь, не переставая. Порывы ветра трепали её прекрасные локоны, а капли дождя, попадавшие на лицо, не давали понять, где слёзы, а где вода.

Илайас присмотрелся: за спиной девушки возник тёмный силуэт, будто желая её утешить, но, стоило ему коснуться её, как он прошёл сквозь её тело.

Злой дух? — мелькнула мысль у Илайаса.

Он подошёл к девушке, встал так, чтобы закрыть её от ветра, и, глядя сверху вниз, тоном заправского уличного пройдохи произнёс:

— Мисс, вам нужна помощь?

Она не подняла головы, лишь всхлипнула и отрицательно покачала головой.

Тем временем Илайас перевёл взгляд на тёмную фигуру. Теперь он был уверен — это злой дух. Их взгляды встретились, но от этого духа не исходило привычной злобы. Илайаса это озадачило: неужели злые духи тоже делятся на добрых и злых? Тогда почему они вообще носят такое название?

Дух, по-видимому, понял, что Илайас его видит, и тихо прошептал:

— Меня убили...

Затем он добавил:

— Меня зовут Хиро Браун... Я умер несправедливо. — Он указал на девушку: — Это моя невеста.

Голос его стал совсем тихим, полным скорби. Он не знал, слышит ли его Илайас, но... вдруг?

— Твой жених умер несправедливо? — вполголоса переспросил Илайас.

Девушка тут же вскинула голову, уставившись на него заплаканными глазами, и кивнула. Внезапно осознав, что произошло, она проговорила:

— Откуда вы знаете? — её голос сорвался на рыдания. — Но они мне не верят... — и она снова зашлась плачем.

— Возможно, я смогу вам помочь, — сказал Илайас.

— Правда? — в её глазах отразилась такая глубокая печаль, что у Илайаса невольно защемило в груди.

Он кивнул:

— Да. Расскажите, что произошло.

Она покачала головой:

— Я не знаю... я ничего не видела, но... его убили. Он сам мне сказал.

Её голос звучал всё тише, словно она сама сомневалась в своих словах. Но Илайас решил верить ей.

— Я вам верю, — сказал он, бросив взгляд на духа. — Тогда... — он замялся, но всё же произнёс: — Можно мне взглянуть на его тело?

Илайас не был уверен, правильно ли поступает, но опыт просмотра детективных фильмов подсказывал, что так и надо делать.

Она кивнула:

— Можно... но на теле нет никаких повреждений. Судмедэксперт сказал, что отказало сердце, но с ним всё было в порядке.

Илайас нахмурился и снова посмотрел на духа.

Тот подтвердил:

— С сердцем у меня всё было хорошо. Это Ланс Лотт, он убил меня.

Илайасу хотелось спросить, как именно Ланс Лотт это сделал, но вокруг были люди. Что, если его примут за сумасшедшего или шарлатана? Дух, заметив его замешательство, сам сказал:

— Простите, сэр, я и сам не знаю, как он это сделал.

Илайас только вздохнул:

— В любом случае, отведите меня туда, где всё случилось.

Девушка попыталась встать, но ноги, видимо, затекли от долгого сидения. Илайас протянул руку и помог ей подняться.

— Меня зовут Илайас Грейд, я Исполнитель, — улыбнулся он.

Услышав слово «Исполнитель», она на мгновение замерла — в голове всплыло: «Бюро исполнения, дармоеды».

— Я... Шади Эффи, — пробормотала она.

В этот момент подал голос дух:

— А я Горацио Бёрд. Рад знакомству.

Дождь продолжал лить. Шади шла рядом с Илайасом, который держал над ней зонт. Вскоре они добрались до похоронного бюро. Тело Горацио Бёрда ещё не успели предать земле. Илайас подошёл к покойному: кожа была бледной, хотя с момента смерти прошло не так много времени. И всё же в нос Илайасу ударил странный запах — словно от тела, которое гнило уже целый месяц. Он невольно закашлялся, посмотрел на Шади, но та, похоже, ничего не почувствовала. Это было странно, ведь запах был слишком сильным.

— Можно мне осмотреть его? — спросил Илайас.

Шади кивнула. Слезы на её лице почти высохли — похоже, встреча с человеком, который ей поверил, стала для неё большим облегчением.

Илайас склонился ближе, пригнувшись, чтобы определить источник зловония.

— Ланс Лотт... зачем ему было убивать твоего жениха? — спросил он.

Шади покачала головой:

— Не знаю. Но они вместе занимались добычей нефти на севере страны...

— Добыли что-нибудь? — уточнил Илайас.

— Не знаю.

Дух Горацио Бёрда вмешался:

— Добыли! Добыли! И как только я об этом узнал, меня сразу убили.

Илайас кивнул и спросил:

— А почему ты, Шади, не поехала с ним, а осталась в Висе?

— Он был дилетантом. Даже идея с нефтью принадлежала Лансу Лотту. Конечно, Ланс тоже ничего в этом не смыслил — они просто нанимали рабочих, — ответила она.

Илайас кивнул. Он нашёл источник вони — он исходил из области сердца и лба. Присмотревшись внимательнее, он заметил тонкие струйки чёрного дыма. Илайас был уверен: обычный человек их не увидит, только Иноземец, ведь этот дым по своей природе был очень близок к ауре злого духа.

«Мистический инцидент» — эти два слова эхом отозвались в его сознании.

Раз дело в мистике, действовать в одиночку было опасно.

— При возможности загляните в Бюро исполнения, — сказал он Шади. — Боюсь, в одиночку мне с этим не справиться.

Шади удивлённо спросила:

— Почему? Я уже была в полиции, они считают, что это был несчастный случай, и даже... — она осеклась, вспомнив, что стоит перед сотрудником Бюро.

— Полиция здесь бессильна, а мы — нет. А если и я не справлюсь, то вместе мы точно разберёмся, — Илайас улыбнулся. — Мисс, мы — секретное оружие.

<http://bllate.org/book/18560/1786847>