

Однако, раз это был младший брат его друга, он должен преподнести приветственный подарок как друг его старшего брата. И вот, Оливия пошарил в карманах, эм... Внутри были только леденцы.

Этот младший брат - робот, так что леденцы ему ни к чему. Поэтому Оливия немедленно встал и подбежал к Мэнмэну. Когда через некоторое время он вернулся, в его руке было круглое стальное кольцо.

— Что это? — Му Гень и Сигма с любопытством на него посмотрели.

— Это Пушечная Установка Тёмного Света! Она может поглощать тёмную материю и накапливать её определённое количество, а потом использоваться как энергетическая пушка! Довольно хороший уровень летальности. Один выстрел может уничтожить астероид диаметром 12 километров! — объяснил Оливия, а затем вложил пушечную установку в руки Сигмы.

— Ты ещё молод, так что это оружие как раз для тебя! — сказал Оливия Сигме.

— Он ещё маленький, поэтому я сначала дам ему поиграть с этой игрушкой, а когда он подрастёт, я подарю ему игрушку получше, — Оливия по секрету сказал Му Геню.

— Эм... — хоть он и не знал, что из себя представляет Пушечная Установка Тёмного Света, по описанию она представлялась довольно мощной и опасной. Будет ли Сигма вообще её использовать?

Сначала Му Гень хотел что-то сказать, но Сигма уже просканировал подарок и удовлетворённо засунул его себе в живот.

— Теперь я тебя не ненавижу! — открыто сказал он Оливии.

Оливия был ошеломлён: разве "теперь я тебя не ненавижу" не означало "раньше я тебя ненавидел"?

— Ха-ха! Какой у тебя забавный брат! — рассмеялся Оливия.

— ... — Му Геню пришлось принять это как комплимент.

\*\*\*

С помощью Оливии космический корабль Му Геня успешно выбрался из предыдущего пояса астероидов, однако они всё ещё не вышли из Императорской Гробницы Мёртвого моря.

Хотя за пределами космического корабля всё ещё были большие и маленькие препятствия, однако они шли гораздо менее плотным потоком, чем раньше. Когда Му Гень не смотрел мультфильмы, он брал с собой Сигму и Оливию посмотреть в окно. С помощью разъяснений Оливии он узнал много интересного.

— Если нам повезёт, то мы сможем найти здесь корабль-призрак! — Оливия произнёс ещё один новый термин.

— Призрачный... Корабль? — Му Гень обомлел. — Корабль... Призрак?

Последняя фраза была произнесена немного тише.

Не думайте о нем как о человеке, который с детства жил на отсталой планете, он также

смотрел фильмы ужасов!

— Эм... Корабль не живой, так как же он может стать призраком? — Оливия поперхнулся от его реакции. — Корабль-призрак - это загадочное явление!

— Корабль-призрак относится к видам космических кораблей, с которыми люди случайно сталкиваются во время путешествия в космосе.

Внешне он ничем не отличается от других космических кораблей, но если присмотреться повнимательнее, то можно заметить, что на борту никого нет, и никто не реагирует на сигнал. Тогда, если ты попытаешься подняться на борт корабля, то обнаружишь множество странностей.

Дымящаяся еда, весело играющая музыка - всё в порядке, однако...

На корабле нет ни единой живой души.

Тогда же, если ты продолжишь просматривать бортовой журнал, то обнаружишь, что этот корабль ранее потерпел крушение и исчез сотни или даже тысячи лет назад...

Оливия прошептал последнюю фразу на ухо Му Геню очень тихим голосом и нарочито испуганным тоном.

Затем он озорно откинулся назад, ожидая возможности полюбоваться бледным лицом Му Геня.

Как и ожидалось, лицо Му Геня побледнело, его глаза широко открылись, а выражение лица было немного испуганным.

Конечно же, испуг у людей наподобие Му Геня вызывал чувство выполненного долга; Оливия был удовлетворён результатом. Он не хотел на самом деле пугать только что приобретённого друга. Он похлопал Му Геня по плечу, а затем сказал ему, — Я просто тебя пугаю. Это всё легенды. Я не видел, чтобы кто-нибудь действительно повстречал корабль-призрак~

Оливия положил ладонь на плечо Му Геня и почувствовал лёгкую дрожь. Он кратко извинился.

— Извини, я правда не знал, что ты так боишься призраков, — это был первый раз, когда Оливия перед кем-то извинился, однако, к сожалению, Му Геня этого не заметил.

Му Геня медленно поднял правую руку и указал за спину Оливии.

— Оли, т-ты, ты видишь... Это... Это то, о чём ты только что сказал... К-корабль-призрак, да?

Оливия впервые слышал, чтобы Му Геня говорил таким тоном. Его голос был очень тихим, как будто он боялся, что его услышат. Лицо Му Геня было почти неузнаваемым, ещё бледнее, чем раньше.

Увидев состояние Му Геня, Оливия не смог сдержать дрожь.

Над его головой внезапно зажглась маленькая лампочка.

— Я понял! Ты пытаешься напугать меня? Я же сказал, я... — стряхнув несколько только что появившихся мурашек, Оливия повернулся, притворяясь безразличным и пытаясь разоблачить Му Геня, но...

В тот момент, когда он увидел сцену за окном, Оливия чуть не вернулся в свою первоначальную форму!

В этот момент за маленьким окошком перед ними действительно находился огромный космический корабль.

— Странно, Сигма не сканировал этот космический корабль, — как раз тогда, когда оба подростка занервничали, слова Сигмы продлили масла в огонь.

Услышав слова Сигмы, Оливия почувствовал, что его хвост сейчас раскроется! Он знал, что у Сигмы была крайне совершенная космическая радиолокационная система. За проведённое здесь время он даже помог Сигме модернизировать её, так что прямо сейчас дальность сканирования сравнима с роботом-разведчиком. Однако Сигма в самом деле сейчас сказал, что он не просканировал этот корабль?

— Э-это... Это настоящий корабль-призрак!!! — Оливия закричал.

Автору есть что сказать:

Из мозга определенного человека:

Первый дядя усердно работал над чем-то в течение ночи:

Первый дядя: Чи-ру-пу.

Мэнмэн: Чирик.

Первый дядя: Чи-Пу.

Мэнмэн: Чирик~~

Первый дядя: Чип-

Мэнмэн: Чирик ~ Чирик-чирик ~~

□(□□□)□

У меня в уме даже есть комикс из четырех панелей~

<http://bllate.org/book/18621/1822188>