

Оливия, которого искал седовласый мужчина, естественно, был с Му Генем, и под чётким управлением Эпсилона они, наконец, окончательно улетели из звёздного поля Императорской Гробницы Мёртвого моря.

— Наконец-то выползли из этой могилы, — Оливия потянулся и повернулся, чтобы поговорить с Му Генем, однако обнаружил, что тот прилип к окну.

— Что ты там рассматриваешь? — Оливия в замешательстве подошёл к Му Геню, затем посмотрел туда же, куда и он: кроме нескольких космических кораблей ничего не было.

Му Гень просто пялился на сцену за окном и ничего не говорил. Из-за различий в условиях жизни в детстве Оливия никак не мог понять, что же Му Гень прямо сейчас чувствовал.

После того, как они покинули Императорскую гробницу Мёртвого моря, вокруг них появлялось всё больше и больше космических кораблей.

"Как много "людей"!" - прямо сейчас это была единственная мысль в голове Му Геня.

На каждом космическом корабле было множество людей. Кроме того, ещё больше кораблей было дальше, а это значило, что там было бы ещё больше людей!

— Здесь так много людей! — Му Гень, наконец, не выдержал и взволнованно повернул лицо, глаза его сияли, а щёки слегка покраснели.

— Эм... Правда? — Оливия выглянул в окно: там была всего лишь дюжина космических кораблей, ясно? Сколько кораблей может находиться в настолько пустынном месте?!

Но Му Гень был явно взволнован, — Это первый раз, когда я вижу так много людей с тех самых пор, как родился! Они точно такие же, как я!

Ладно, он забыл, что этот парень с планеты, ещё более сельской, чем деревня.

Однако Оливия решил необходимым заранее рассказать об этом такому деревенщине.

— Люди здесь могут немного отличаться от твоего образа в голове...

— А?

Увидев глупый вопросительный знак на лице Му Геня, Оливия начал поддразнивать его. Он озорно улыбнулся и убежал.

И вскоре Му Гень понял, почему он это сказал.

— Э-э... — Му Гень немного запнулся при виде человека, который появился на экране.

— Привет, что хотите есть? — он уже давно не выполнял заказов, поэтому "человек" на экране был немного нетерпелив

Дела обстояли так: красный космический корабль случайно пролетал рядом с ними, и когда он их заметил, Оли быстро остановил их.

По словам Оли, это передвижной ресторан, странствующий по Вселенной и предлагающий фастфуд и снеки для межзвёздных путешественников.

Подключившись к другому коммуникационному устройству, Оливия ухмыльнулся и подтолкнул Му Геня к экрану. Через некоторое время на экране появился работник ресторана фастфуда, а потом...

Му Геня был ошарашен: работник, появившийся на экране, взаправду был работником, но у того было три головы!

То, что было три головы - это ладно, но каждая из них выглядела по-разному, и две из них явно женские! А оставшаяся - мужская!

— Ну как, испугался? Они тоже люди, но, к сожалению, не такие, как ты, — стоя возле него, Оливия тайком улыбнулся.

— Эм... Я просто думал, должен ли я его назвать "мистер" или "мисс"... — прошептал Му Геня.

На этот раз настала очередь Оливии удивляться, - "Значит, ты не боишься человека с тремя головами, но запутался в том, как обращаться к человеку с разными полами?"

Оливия всё больше и больше запутывался в том, как же устроен мозг Му Геня.

К сожалению, Оливия тоже не мог ответить на вопрос Му Геня. Хотя он знал, что во вселенной были люди с тремя головами, однако пол представителей трёхголового народа всегда трудно различать. Большинство людей редко обращалось к ним как "мистер" или "мисс" когда встречали их, и большинство при общении просто окликали их как "эй".

В конце концов, Му Геня самостоятельно вышел из ситуации. Он осторожно посмотрел на бейдж на груди работника. Узнав имя собеседника и продолжив разговор, он больше не запинался.

— Здравствуйте, сэр, пожалуйста, покажите мне меню! — с твёрдым взглядом Му Геня уверенно произнёс эту фразу.

Однако в глубине души он не был настолько же уверен: вот так нужно делать заказ в ресторане, да? Он выучил это предложение ещё давным-давно из части контекстного диалога в учебнике, однако из-за того, что он не применял данную фразу раньше, Му Геня чувствовал себя немного робко.

На этот раз работник с той стороны был потрясён.

Из трёх его голов правая смотрела телевизор, в то время как другая, казалось, отвечала на телефонные звонки. Однако, когда они слышали слова Му Геня, две другие головы одновременно повернулась к нему. Му Геня, на которого смотрели три пары глаз, немного нервничал, но не показывал этого.

Затем три головы одновременно широко улыбнулись. Хотя их улыбки были идеальны, эффект был пугающим.

Однако Му Геня рефлекторно улыбнулся.

— Здравствуйте, сэр, пожалуйста, посмотрите на меню, — нетерпение полностью исчезло, и отношение работника внезапно стало очень дружелюбным.

На этот раз даже Оливия был поражён: этот ресторан фастфуда принадлежал крупной группе

кейтеринга, основателем которой была планета Фаро. А планета Фаро являлась родиной трёхголового народа. Чтобы не забыть о своих корнях, большинство сотрудников этой группы являлись выходцами из планеты Фаро. Эти трёхголовые люди всегда сердиты, и их ужасное обслуживание отлично знакомо всей галактике, однако из-за того, что у них больше всего кораблей, многие люди продолжали пользоваться их услугами.

Оливия - один из посетителей, который часто оказывался полумёртвым из-за отвратного обслуживания этих трёхголовых людей.

Он также часто покупал еду и ел у космических кораблей Фаро, однако никогда не получал хорошего сервиса. Какое-то время его самое большое желание было "взорвать планету Фаро и истребить всех трёхголовых людей во Вселенной"!

По совпадению они пролетели мимо их космического корабля, поэтому Оливия захотел посмотреть на реакцию Му Геня, когда он увидел бы трёхголовых людей. Если бы он плыл как обычно, то не стал бы так легко поддерживать их бизнес.

Неужели он был единственным клиентом, которого тепло обслуживали эти трёхголовые люди? (Так получилось, что так как он стоял рядом с Му Генем, то, когда три головы улыбнулись Му Геню, они также улыбались и ему).

Оливии казалось, что он спит.

Однако сон продолжался. Улыбки на трёх головах, владельцы которых были признаны как "худшие межпланетные работники ресторанов", всё ещё были на месте. Они улыбнулись и вывели на экран огромное меню, о многих блюдах в котором Оливия никогда не знал!

— Сэр, вам не нужно читать это официальное меню, посмотрите на два меню справа, — сказали три улыбающиеся головы одновременно.

— Эм... А почему? — Му Геня почесал затылок.

— Потому что меню слева предназначено для обычных клиентов, и там используются дешёвые остатки. Для молодого человека вроде вас, который ещё только растёт, нехорошо питаться подобным!

Ублюдок! Разве я тоже не растущий парень?! До этого ты показывал мне только меню слева!

— Ох, вот как тогда, — кивнув, Му Геня начал изучать меню справа.

Молча послушав разговор между двумя людьми, Оливия тоже наклонился для того, чтобы изучить меню справа.

— Эта рыба на гриле выглядит очень аппетитно! Закажешь одну? То яйцо драконовой черепахи из горячих источников тоже выглядит неплохо, хочу два! — Оливия хихикнул и произнёс кучу названий еды, прежде чем он почувствовал, как Му Геня тайком ткнул в него пальцем.

— Что такое? — Оливия всё ещё смотрел в меню. После столь долгого питания одними только питательными растворами он очень соскучился по подобной приготовленной пище!

— Оли, у меня вопрос, — голос Му Геня был настолько тихим, что Оливии пришлось наклониться, чтобы расслышать его.

— Ты богат? — чрезвычайно серьёзно спросил Му Генъ.

Оливия на мгновение замер.

Он незаметно коснулся своего кармана, а затем с чувством вины поднял голову, — Деньги... Я покупал леденцы...

С выражением "ну разумеется" Му Генъ поднял голову и честно выдал всё ещё ждущему работнику, — Извините, у нас нет денег.

Он сказал это так быстро, что Оливия не успел его остановить. Слова уже были сказаны.

Это конец...

Трёхголовые люди никогда не останавливались понапрасну, поэтому, как только окликаешь их, будь готов заплатить. Если же этого не получится сделать...

Теперь Оливия пожалел, что остановил их космический корабль. Он не был одним из тех, кому не терпелось умереть, поэтому скрытно позвал Мэнмэна и начал проверять вероятность того, возможно ли подстрелить чужой корабль.

Затем произошло нечто ещё более невероятное:

— Это не важно, вы наш 500-ый гость за сегодня, так что ваш заказ за счёт заведения! — три головы всё ещё улыбались без малейшей тени раздражения.

"Что за чушь ты несёшь! С начала сегодняшнего дня прошло всего десять минут, как у тебя может быть уже 500 клиентов!!!" - Оливия посмотрел на время и почувствовал, что это было ещё более невероятным.

Как жаль, что Му Генъ об этом вообще не подумал и просто поверил в это. Он заказал всё то, что только что попросил Оливия, и взял стакан молока для себя.

"Молоко может помочь вырасти выше" - именно так было написано в Детской Энциклопедии Грамотности! Му Генъ с давнего времени хотел выпить это!

— Хорошо, пожалуйста, свяжитесь с нами и в следующий раз, — улыбающийся работник внимательно принял заказ Му Геня. Как раз в тот момент, когда Му Генъ уже заканчивал говорить "спасибо" и "до свидания" и уже собирался выключить коммуникационное устройство, работник внезапно, улыбаясь, заговорил.

— Сэр, могу я спросить последний вопрос?

— А? Хорошо, — Му Генъ хоть и удивился, но всё-таки кивнул.

— Почему вы называли меня "сэр"? Разве мои две головы не женские?

— ... — он не ожидал, что тот задаст подобный вопрос. Му Генъ был несколько озадачен, однако ответил честно, — Я посмотрел на ваш бейдж. Разве это не ваше имя? Оно мужское, прекрасное море Каллен - именно это оно и означает, да? Очень хорошее имя.

На уроке лингвистики второго дяди он изучал этот язык. Хотя Му Генъ не был особо хорош в этом, с чтением и письмом проблем у него не было.

В результате трёхголовый мужчина счастливо улыбнулся.

— Какой безупречный джентльмен, благодарю вас.

— ... — наконец, он махнул рукой трёхголовому работнику, и Му Генъ прервал связь.

Он не знал, что сказал нечто приятное этому трёхголовому человеку; из-за их малочисленности и отсталой культуры язык трёхголового народа был утрачен, а поскольку у их разных голов был разный пол, большинство людей не могло различать их гендер.

В связи с этим большинство людей просто напрямую обращались к ним на "эй", и многим из трёхголовых людей никогда более не суждено услышать, как бы их назвали по имени после того, как покинули родную планету.

Это крайне неуважительное поведение.

Му Генъ был первым человеком, которого встретил трёхголовый мужчина, что правильно к нему обратился.

"Какой прекрасный день" - трёхголовый работник пребывал в хорошем настроении и добавил дополнительное блюдо к заказу Му Геня.

— Какой прекрасный день! — Оливия также был вне себя от радости, когда увидел дополнительный подарок, — Это самая дорогая еда на их корабле! Она ограниченного выпуска!

Оливия радостно принёс тарелки.

Му Генъ застыл, а затем поспешно достал что-то из своего рюкзака и положил его на поднос, пока его не забрали обратно.

— Иди сюда есть! — Оливия позвал его, — Что ты только что положил им на поднос?

— Часы, которые я взял на Байюнь Дуодуо, — Му Генъ глотнул молока, его глаза расширились от удивления.

— Что?! — закричал Оливия, — Это, это...

Сто пятьдесят миллионов фарад!

Он не смог закончить предложение, так как Му Генъ отрезал кусок рыбы и сунул его ему в рот.

— Вкусно?

— Вкусно...

— Если вкусно, ешь ещё.

— ... Ладно.

Какой прекрасный день.

"Значит люди во внешнем мире тоже очень дружелюбные" - оживлённо подумал Му Генъ.

"Оказывается, трёхголовые люди не бесполезны" - Оливия также по-новому взглянул на этот народ. Блюда в их скрытом меню действительно восхитительные, так что будет выгоднее не разрушать их планету.

Бессознательно будущее вселенной незаметно изменилось.

Автору есть что сказать:

Немного запоздало

Я опубликовала фотографию второго тома "Primitive Once Again" на Weibo, и на обложке изображен дедушка Цзунь~

Супер красивый

<http://bllate.org/book/18621/1822774>