

— Это, это, это же живой Императорский Дракон Полумесяца!!! — тем, кто закричал раньше Курно, была мисс Му Ланьша. Та самая экзаменаторша с факультета жизни и разведения, что никогда не говорила расслабленным голосом. От неё исходила не мягкость весеннего ветерка, а ледяная безэмоциональная холодность и угрюмость. Её волосы всегда были собраны в аккуратный пучок, консервативное длинное чёрное платье всегда было полностью застегнуто до верхней пуговицы, а на лице и руках не было ни малейшего следа открытых участков кожи, из-за чего она производила впечатление старомодной, консервативной и строгой женщины. Все экзаменаторы, принимавшие участие в этом мероприятии, работали с ней не один год, и никто из них никогда не видел её настолько взволнованной, до сегодняшнего дня.

На бледных щеках появился девичий румянец, когда Му Ланьша сжала кулаки, — Я хотела сказать... Если есть яйца, то определённо есть и давно вымерший Императорский Дракон Полумесяца... Я знала, я знала... Я знала, что однажды найду его.

Ее голос стал таким взволнованным, что начал дрожать.

— Постоянная температура, без перегрева или переохлаждения (← школьный рюкзак, который Оливия всё это время носил на спине)! Точный удар по яйцу (← то, как Оливия разбил яйцо orz)! Прежде чем снять скорлупу от яйца, он даже не забыл приготовить свежие овощи для новорожденного дракона (← овощи для украшения, которые Оливия разложил по тарелке)! Я беру этого ученика!

Мисс Му Ланьша со всей силы ударила по столу.

Прямо перед деканом Имперской Военной Академии.

— Я нашёл... кое-что хорошее~, — не моргнув и глазом, декан Аргос лишь удобно откинулся в кресле, слегка наклонив голову и улыбнувшись декану Оде, который выпрямившись сидел на другом стуле с высокой спинкой, — Он счастливчик... Не так ли?

Декан Ода ничего не сказал, уставившись в экран.

— Эй! Экзаменатор Му Ланьша, пожалуйста, успокойтесь и посмотрите внимательно: это экзаменационная комната кулинарного факультета, а ниже находится кухня! Кухня! Здесь не ваш инкубатор, и экзаменуемый, у которого вылупился Императорский Дракон Полумесяца, не ваш, а мой. И задание этого года - это яичница...

На фоне взволнованной экзаменаторши Му Ланьши, Курно была не настолько оживлённой, и хотя две головы всё ещё смотрели на сковороду Му Геня, женская голова в середине уже приобрела спокойное лицо. Резко повернув две другие головы, Курно уставилась на экзаменаторшу Му Ланьшу тремя парами глаз, выражая свою решимость не сдаваться.

— Что?! Ты действительно хочешь съесть яйца Императорского Дракона Полумесяца...? Ты что, не знаешь? Императорский Дракон Полумесяца - легендарное исчезнувшее существо! Он - охраняемое существо, находящееся под угрозой исчезновения! — она свирепо смотрела на Курно, боевой дух экзаменаторши Му Ланьши ярко вспыхнул.

Изначально шеф-повар и фермер были хорошими друзьями, но шеф-повару, который любил есть редкие материалы, и фермеру из Национального Центра Разведения Исчезающих Видов... Больше не суждено было быть хорошими друзьями! ▯▽▯

В комнате для экзаменаторов оба экзаменатора перекинулись парой искр и продолжили работу.

За пределами наблюдательного пункта, Оливия с выпученными глазами уставился на "волосатое яйцо".

— Это... это... — можно ли было засчитать как яичницу-болтуню поджаренное "волосатое яйцо"? Стоя с повисшей в воздухе лопаткой в руке, Оливия сильно сомневался в этом.

— Рогатый зверь! — Му Гень, однако, мгновенно понял, кем был вылупившийся малыш, — Оли, ты удивителен, у яиц Императорского Дракона Полумесяца настолько твёрдая скорлупа, что часто они даже не могут сами вылупиться~.

Он даже похвалил его. (▽▽)

— Ну, это... Я просто слегка стукнул по нему, ничего такого! — он несколько смущённо почесал затылок. Первоначальное раздражительное настроение Оливии внезапно улетучилось из-за этого комплимента.

— Яйцо рогатого зверя слишком долго находилось на корабле, так что я немного волновался, не испортилось ли оно, — теперь настала очередь Му Геня смущаться, — Но так как из него смог вылупиться детёныш, то с ним всё было в порядке.

Оливия ==: Значит, дядя Альфа всего лишь попросил нас прийти на экзамен с яйцами, которые неизвестно сколько пролежали и не факт, что не испортились?

— Ох! Нужно скорее вытащить его! — увидев маленького зверька, сидящего на сковороде с опшарашенным видом, Му Гень поспешно достал его и вытер от горячего масла с помощью тряпки, лежащей рядом с ним, после чего осторожно положил на тарелку рядом с собой.

Наблюдая за его действиями, Оливия порадовался, что не стал его поджаривать: такой добрый человек, как Му Гень, наверняка не захочет видеть жестокую сцену убийства.

Пока он думал об этом, Му Гень уже успел вдоль и поперёк проверить сковороду.

— К счастью, я успел его вовремя поднять. Ещё бы чуть-чуть, и, Оли, твоя сковорода бы исчезла, — указав на неприметное место на сковороде, где отсутствовал небольшой кусок, Му Гень облегчённо вздохнул, — У рогатых зверей с рождения хорошие зубы, они могут есть камни и песок, а также сталь и железо.

Словно в подтверждение слов Му Геня, детёныш рогатого зверя, которого Му Гень положил на тарелку, начал двигаться: лёжа на тарелке, он сначала сжевал все овощи, которые Оливия использовал в качестве украшения, затем съел другие ингредиенты, заранее приготовленные Академией (включая обычные яйца от Академии), которые Оливия отложил в сторону, и, наконец, когда еды больше не осталось, он принялся снова обглаживать тарелку!

— Они ненавидят есть предметы из золота или ткани, так что если не хочешь, чтобы они грызли вещи, держи их в чем-либо из золота или... — подхватив грызущего тарелку детёныша, Му Гень улыбнулся и положил его в тканевый рюкзак Оливии.

Оливия ошеломлённо уставился на него, - "Значит... Причина, по которой ты только что сказал "скорее вытащи его", была в том, что ты беспокоился не о детёныше, а о сковороде и лопатке... Не так ли?"

В любом случае, из-за этого случайно вылупившегося яйца экзаменационное задание Оливии было испорчено, остались только сковородка и лопатка, а также масло на дне сковородки.

Му Геня дал Оливии яйца, приготовленные для него в экзаменационной комнате.

— Оли, вот, скорее пожарь яичницу, — Му Геня посмотрел на Оливию и улыбнулся.

— ...Хорошо, — странно успокоенный улыбкой Му Геня, Оливия взял яйцо, разогрел масло и умело взбил яичницу-болтунью.

Приготовление еды действительно требовало таланта, и Оливия, вероятно, родился с ним: знать подходящую температуру масла, когда вылить яйца на сковородку, как правильно обжаривать яйца до идеального состояния, а затем вовремя выключить огонь, когда они вот-вот застынут, но не до конца, и чтобы благодаря остаточному нагреву сковороды яйца внутри приобрели идеальный нежно-жёлтый цвет.

— Вкусно? — отломав небольшой кусочек яичницы, Оливия с нетерпением ждал, когда Му Геня попробует её.

Ничего не говоря с набитым ртом, Му Геня жестом показал знак "хорошо"!

Затем Му Геня подошёл к нему и протянул что-то чёрное, что, предположительно, было куском яичницы, и жестом подал знак Оливии, чтобы тот открыл рот.

Уголки его рта дёрнулись, и Оливия наотрез отказался.

Согласно инструкциям экзаменатора, все испытуемые должны были оставить свои готовые блюда на столе, а затем покинуть экзаменационную комнату.

Экзамены кулинарного факультета изначально не были особо многоядными, и вскоре в смотровом кабинете стояло всего несколько тарелок.

Тарелка Оливии была съедена неожиданно вылупившимся рогатым зверем, так что ему пришлось использовать сковороду для подачи. Однако он был изобретательным, и овощи, позаимствованные у Му Геня, после сервировки на сковороде выглядели великолепно.

Декан Аргос сразу заметил эту сковороду. Усевшись за стол, он взял вилку и медленно смаковал яичницу, приготовленную Оливией, его карие глаза почти сузились в выражении огромного удовольствия.

— Вкусно? — экзаменаторша Курно уставилась на него, её рот наполнился слюной, но перед ней был декан Имперской Военной Академии, и она, она не осмеливалась выхватить еду~.

— Вкусно, очень вкусно. Идеальная температура, не пережаренная или непрожаренная. Яичный вкус прекрасно сочетается с маслом, в котором был Императорский Дракон Полумесяца, вкус просто невероятен! — дав такую высокую оценку, он, наконец, быстро, но элегантно расправился с яичницей на сковороде.

— Отличный первокурсник, передайте ему, что он принят в Имперскую Военную Академию, — взяв платок, протянутый ему охранником, Аргос изящно вытер уголки рта и с этими словами удалился.

Перед уходом он не забыл взять кусочек горелой яичницы Му Геня и съесть его.

Экзаменаторы Имперской Всеобъемлющей Академии в смотровой комнате в недоумении переглянулись между собой, почти подозревая, что ослышались.

В смотровом кабинете кулинарного факультета Имперской Всеобъемлющей Академии декан Имперской Военной Академии объявил, что он принял к себе нового человека. Это... Действительно...

Есть ли в Имперской Военной Академии кулинарный факультет? Курно всерьёз задумалась над этим вопросом.

Дети ушли сдавать экзамены, однако они не могли просто стоять у ворот, как другие родители, это не соответствовало их принципу максимального использования ресурсов. Некоторое время понаблюдав вокруг, Альфа быстро принял решение.

— Му Генъ и Оливия скоро пойдут в школу, так что нам нужно больше денег, — Альфа кратко изложил свою цель.

— Итак, тема этой встречи - понять, как можно заработать много денег в кратчайшие сроки, — далее он рассказал о причине встречи.

— Грабёж? — Эта сразу же высказал свою мысль.

— Отклонено! Мы больше не военные роботы, а домашние роботы-няни. Грабёж не соответствует кодексу поведения роботов-нянек, — на экране Альфы сразу же вспыхнул предупредительный красный огонёк.

— Встать у обочины... — Мэнмэн слабо приподнял крылья.

У группы роботов немедленно загорелись красные огни.

Не то чтобы они не стояли на обочине дороги, Мэнмэн получил тогда две монеты, а робот А собрал три мешка мусора, так как выглядел как робот-уборщик. Что же касалось других роботов серии Алфавит... Ну, они так ничего и не заработали.

Ничего, даже от роботов.

— Как насчёт того, чтобы пойти печь булочки? — на этот раз прокомментировал робот А, — Я уже обсуждал с Му Генем открытие магазина на новой планете, так почему бы нам не воспользоваться этой возможностью и не начать продавать еду рядом со школой?

— Робот А, — выслушав его предложение, Альфа внезапно заговорил холодным тоном, и Мэнмэн подумал, что, должно быть, предложение робота А разгневало Альфу.

Кроме того, совершенно невообразимо, чтобы такой деспотичный и суровый робот, как Альфа, продавал булочки!

Именно к такому выводу пришёл Мэнмэн, но затем Альфа дополнил, — Очень хорошее предложение!

Мэнмэн замер.

— За время, проведённое на космическом корабле, мы отработали процесс приготовления булочек пятнадцать раз. Все уже научились их делать. В это время у входа в академию находится много родителей - они как раз потенциальная клиентская база!

— Бета, ты отвечаешь за покупку муки; Эпсилон, ты отвечаешь за доставку муки; Эта, ты отвечаешь за покупку посуды; Пи, ты отвечаешь за покупку упаковочных пакетов, что касается меня и работа А, мы отвечаем за продукты.

Альфа громогласно распределял задачи, но, прослушав всё это, он не услышал своего имени в списке задач. Мэнмэн немного встревожился, — Где Мэнмэн? Чирик! За что отвечает Мэнмэн?

Альфа холодно взглянул на него своим экраном, — Иди и купи фартук, который сможешь носить, ты будешь отвечать за продажу булочек.

Все были довольны.

Таким образом, пока дети прилежно сдавали экзамен, родители также усердно трудились.

Однако поначалу их булочки совсем не пользовались популярностью, так как весь аромат был завёрнут в белое тесто, тем более что булочки, приготовленные роботами, были очень жёсткими, поэтому аромат совсем никак не мог рассеяться по воздуху! В конце концов, Мэнмэн вышел на сцену, чтобы изменить ситуацию.

— Продаю булочки на пару, чирик! Вкусные булочки на пару, чирик! — одетый в маленький розовый фартучек, Мэнмэн также боролся ради продажи булочек. Сначала кто-то просто хотел дать ему денег, и он насильно отдал ему булочку. Тот человек был поражён, когда съел её! Мясные булочки Мэнмэна быстро стали знамениты!

В конце концов, у ворот академии даже произошла сцена грабежа. С Мэнмэна сорвали фартук, и он жалко лежал на земле, в результате его поднял Альфа.

Когда Му Генъ и Оливия закончили экзамен, всё, что они увидели, были роботы серии Алфавит, стоящие в ряд, и Мэнмэн, спрятавшийся за ними.

— Оливия, Му Генъ, вот, булочки для вас, — Мэнмэн осторожно достал из кармана две булочки. Когда они были готовы, он незаметно спрятал две самые красивые и аппетитные булочки.

— Хм? Откуда они? — Оливия приподнял бровь.

— Я приготовил их вместе с отцом и дядями Му Геня! Вкусные мясные булочки, чирик! С начинкой из длиннорогого зверя! — рекламируя их весь день, Мэнмэн по привычке произнёс слова.

Мэнмэн часто приносил ему что-нибудь поесть, поэтому Оливия, не задумываясь, откусил большой кусок, но потом...

Его глаза расширились!

Этот... Этот вкус...

Разве это не было похоже на суп из костей Императорского Дракона Полумесяца, который он готовил... Но только в тысячу раз вкуснее?!

Автору есть что сказать:

Чуть не забыла, что пишу кулинарный роман or2.ru

Раньше все блюда были темными, □

Что касается комментария Water Reed, вот здесь, я не могу не выскочить ~ \(\square\nabla\square\)/~

Оригинальный комментарий таков:

На самом деле, я всегда хотела увидеть историю прошлых жизней Луи и Мэн Цзючжао, написанную автором в “Снова первобытный”, и я почувствовала облегчение, когда увидела “Загробной жизни не существует”. Я всегда чувствовала, что эти две истории о Луи и их прошлой жизни. Они росли такими же сиротами, их запирали и подвергали насилию в детстве, и у них есть кровь Кантаса... Также, окровавленная и почерневшая взрослая версия Оливии из сна, я думаю, что он Луи! У него было несчастное детство, как у Воландеморта! Более того, такой Император Луи уже сформировал свою взрослую личность, так что маловероятно, что он влюбится в Мэн Цзючжао, так что они, вероятно, встретились, когда были маленькими детьми, и полюбили друг друга позже, и, возможно, позже расстались из-за своих различий.

Причина, по которой Мэн Цзючжао стал последним человеком на Земле, вероятно, заключалась в том, что он ждал возвращения Луи. 555555 Автор однажды сказал, что Луи I умер счастливо. Теперь я понимаю. Возлюбленный, который, как он когда-то думал, бросил его, ждал его и все еще любил. После смерти он даже защитил своего возлюбленного пин-пин-пин. Кроме того, он оставил своим родственникам, друзьям и партнерам сладкую и счастливую жизнь, которой у Луи I не было за всю его жизнь. Если подумать об этом таким образом, то написанная автором история получилась милой и завершенной!!

Я планирую добавить этот роман к другому ~\(\square\nabla\square\)/~. Я умоляю автора дать этим двум другую концовку и больше не разделять их, чтобы им было тепло после того, как они вырастут в неукротимых и сильных людей, и все еще были вместе! С нетерпением ждем их развития, обеспечим им прекрасное будущее, на которое стоит надеяться

На самом деле, на мгновение мне показалось, что мы переключаемся друг с другом □▽□

Название для этого романа на самом деле было придумано для Луи.

Звучит очень грустно, я знаю, что многие читатели так говорят, и обложка тоже очень пугающая, я все это знаю.

Но я действительно могу придумать только это название. Автор всегда был небрежен, поэтому, когда я хочу написать рассказ, это название первое, что приходит мне в голову.

Я хочу написать о прошлом Луиса и А’Ту, но я не хочу писать об их трагической жизни, потому что их предыдущая жизнь действительно трагична

Поэтому я назвала это “Загробной жизни не существует”, имея в виду, что они могут быть счастливы вместе в этой жизни.

Без загробной жизни в рассказе не было бы “Снова первобытный”, так что это название - вымышленная ситуация.

Предполагая, что у них нет будущего, они будут вместе до конца своих дней ^^

Значит, Water Reed права. На самом деле, эта история изначально была написана как версия предыдущей истории из прошлой жизни, и в нее проникли вы.

Я немного взволнована ~

Если бы я не собиралась писать о Луи и А'Ту, я не думаю, что стала бы писать о динозаврах в этой истории. После того, как я написала так много, мне следует сменить тему~

Во-вторых, я уже говорила, что всегда хотела писать истории о трех типах людей: динозаврах, людей-растениях и роботах.

На этот раз я хотела написать о роботах, чтобы у Му Геня была его семья.

У роботов тоже нет загробной жизни, поэтому я все равно хочу использовать это название.

Кроме того, я слышала что-то вроде этого: "Ты больше не встретишь отвратительного человека в следующей жизни, поэтому тебе не нужно заботиться о нем в этой жизни; ты никогда не встретишь человека, который тебе понравился, в следующей жизни, поэтому дорожи им".

Следовательно, загробной жизни нет, и они ценят настоящее, поэтому я все еще использую это название O (∩_∩)O.

Наконец, Кисло-сладкие Свиные ребрышки рассказали, что однажды Му Геня обнаружил, что у всех остальных есть яйца, но у него и Оли их не было, поэтому Оли сказал: "Нет? Давай родим!"

В общем, поэтому и такое название "Загробной жизни не существует"~

Простите, что сегодня так много глупостей~

Идём дальше...

<http://bllate.org/book/18621/1825062>