

Оли ушёл, но повсюду в доме ощущалось его присутствие. Повсюду были спрятаны леденцы Оли: на балконе, на кровати, а на щётке осталось полно перьев, которые он сбросил.

Тонкие и очень мягкие.

Собрав все перья, Му Генъ взял белую кофту, оставленную Оли, сшил из ткани одежды белую милую куклу, а затем наполнил её перьями Оли.

На следующий день первокурсники должны были отчитаться.

Встав пораньше, Му Генъ и Сигма попрощались с папой и дядями и вместе отправились в академию отчитываться. Теперь, когда экзамены окончились и все разъехались, улицы оказались пусты. Большинство магазинов не работало, за исключением одной лавки, где продавали выпечку.

Вспомнив слова Оли о том, что он хотел открыть магазин десертов, Му Генъ застыл.

Вероятно, из-за того, что он стоял так слишком долго, хозяин кондитерской не мог не посмотреть на него. Смущённо почесав затылок, Му Генъ громко пожелал владельцу доброго утра и, широко улыбнувшись, убежал вместе с Сигмой

Владелец, озадаченный реакцией Му Геня, поднял бровь, а затем продолжил подготовку к открытию магазина.

Место, где они жили, находилось далековато от академии, поэтому Му Геню и Сигме потребовалось бежать полтора часа, чтобы добраться до школы. Как только они добрались до школьных ворот, Му Генъ встретил Добби. Высокий Добби особенно сильно выделялся в толпе, и благодаря своему росту он издали увидел Му Геня и, облегчённо вздохнув, будто от чего-то освободившись, махнул ему рукой.

— Доброе утро, Му Генъ! — Добби выглядел таким счастливым, что, если бы он был в первоначальном облике, начал бы вилять хвостом. ~\(\square\nabla\square)\~

— Доброе утро, Добби, это мой брат Сигма, — улыбнувшись Добби в ответ, Му Генъ немедленно представил ему Сигму.

— Доброе утро, — на его тёмном экране вспыхнул зелёный огонёк, когда Сигма поднял голову и протянул механическую руку.

Добби на мгновение опешил, неуклюже вскинув руку, и крепко пожал руку Сигмы, поспешно желая доброго утра.

— Му Генъ, это... Это действительно твой брат? — наклонившись, Добби спросил Му Геня шёпотом.

— Да, — Му Генъ кивнул.

— Но тогда... Твой брат - робот? И твой отец - робот? — Добби застыл.

— Да, — Му Генъ продолжил кивать.

Подняв голову и посмотрев на небо, Добби подумал...

Небо такое голубое!

У него было устойчивое ощущение, что что-то здесь не так. Но самым большим преимуществом этого бронтозавра было его самопознание.

"Живи лучше своей жизнью" Не меряйся IQ с другими" - Добби, которого мать с детства воспитывала именно так, быстро познакомился с Сигмой. Пока Добби и Сигма болтали, Му Гень уже получил руководство для первокурсников от старшего, отвечающего за приветствие новых учеников у ворот. Прочитав его, он уже знал дальнейшие действия как свои пять пальцев.

— Добби, Сигма, идите сюда, — взяв с собой этих двоих, что всё ещё болтали, Му Гень повёл их к месту приёма.

Имперская Всеобъемлющая Академия не взимала плату за обучение. Кроме того, она предоставляла соответствующие учебные материалы учащимся на время занятий, однако их количество было ограничено. Ученикам нужно было самостоятельно приобретать материалы, если они хотели опробовать себя в деле, не входящем в программу обучения.

Поскольку платить за обучение не нужно было, так называемая отчётность на самом деле заключалась в подтверждении личности первокурсника и выдачи униформы, студенческих билетов и других необходимых вещей. Поскольку роботы теперь являлись необходимой вещью для людей, роботы учащихся также должны быть представлены сегодня. Расписание занятий и другие инструкции будут переданы в мозг каждого робота через центральный мозг Академии.

— Эм... Но у меня нет робота, — услышав уведомление, Добби не знал, что ему делать, — Наша планета мало развита, поэтому есть только один робот, и все уведомления приходят через него. Я не могу просто взять и принести его с собой...

Его голос был слишком громким, и сидящие рядом первокурсники услышали его.

— Бедняк из деревни, — не понятно, кто произнёс эту фразу, но следом за ней последовал смех. Му Гень и Сигма рядом с Добби также стали предметом насмешек. Кто-то сразу заметил, что у Сигмы не было задницы и ног, и начали глумиться.

— Посмотри, ещё один нищий! У него только половина робота, и у него хватает наглости выводить его в подобном виде!

Взгляд Му Геня сразу же метнулся в сторону говорившего.

Это оказался очень худой подросток с роскошно выглядящим роботом. Почему? Потому что робот был целиком золотым.

Глаза Му Геня были угольно-чёрными и слишком ясными. Под пристальным взглядом такой пары глаз подросток, который только что начал высмеивать других людей, внезапно лишился дара речи.

Но Сигма уже был недоволен.

Бум! Бум! Бум! Сигма вынул три пары ног с задом из многомерного пространства в своём животе и самым серьёзным тоном произнёс, — Дело не в том, что у Сигмы нет зада и ног. У Сигмы их слишком много. Я не знал, какие из них мне сегодня надеть, поэтому я их не надел.

Одна из задниц была сделана из костей Императорского Дракона Полумесяца, и неизвестно, намеренно или нет, но, когда Сигма вытаскивал её, она ударила юношу по ногам.

Испугавшись, парень уже собирался кричать на него, как вдруг старик сзади выскочил и оттолкнул его одной рукой. После чего старик бросился к заднице Сигмы!

— Боже мой! Что я вижу! — его голос был полон восторга, он дюйм за дюймом гладил зад своими руками, и он выглядел...

Полным извращенцем. □

Однако ни один первокурсник не осмелился его прервать ни по какой другой причине, кроме той, что этот старик был одет в синюю профессорскую форму. Любой, кто хоть немного слышал об Имперской Всеобъемлющей Академии, знал, что это униформа профессоров с Факультета Машиностроения. А если узнать ещё немного больше, то также можно понять, что старик перед ними был ведущим создателем меха на Факультете Машиностроения - Гэ Луфу.

Никто во всей вселенной не посмел бы беспокоить превосходного производителя мехов, и никто не посмел бы обвинить их в чём-то, каким бы абсурдным не было их поведение в глазах всего мира!

Будь то гражданские, коммерческие или военные мехи, люди этого мира всегда фанатично относились к мехам. Любой ведущий производитель мех - богатый человек, взаимодействующий со столь многими влиятельными людьми, что никто бы не посмел с ними связываться.

Подросток, с которого начался инцидент - первокурсник Факультета Механики. Предварительно выполнив домашнее задание, он, естественно, узнал этого старика и не посмел произнести ни слова, когда его оттолкнули.

— Этот цвет... Это покрытие... Эта плотность... Это оно! Это кость Императорского Дракона Полумесяца! — как и ожидалось от механика, который всю жизнь имел дело с различными материалами, через три минуты он, наконец, подтвердил, из чего был сделан этот зад!

Императорский Дракон Полумесяца - легендарный материал высшего качества! Его можно было сплавить с различными металлами для повышения пластичности и прочности! По легендам, этот материал даже обладал определёнными регенеративными свойствами. Что это означало? Если предположить, что люди используют его при изготовлении меха, то при повреждении мех мог самостоятельно восстановить свою часть!

Именно это свойство и сделало его легендарным материалом!

Однако именно из-за этой особенности Императорский Дракон Полумесяца стал самым востребованным существом во Вселенной. К настоящему времени они уже вымерли со всех планет, но что он только что увидел? Он увидел цельную часть кости Императорского Дракона Полумесяца, превращённую в... Задницу!

Глаза Гэ Луфу расширились.

Он крепко держал этот драгоценный зад перед собой.

— Почему ты держишь мой зад? — недовольный, Сигма протянул механический палец, тыча в старика перед собой. Постояв немного и убедившись, что тот не реагирует, он ткнул его ещё раз сильнее, а когда увидел, что тот по-прежнему не реагирует, Сигма начал вырывать из его рук свой собственный зад.

— Кто посмел выхватывать мой зад!? — почувствовав, что из его рук силой вытягивали драгоценный материал, Гэ Луфу раздул бороду и вытаращил глаза.

— Это задница Сигмы, — не отпуская, Сигме даже хватило сил освободить одну руку и указать на выгравированные на ней слова, — Смотри, имя Сигмы и номер задницы. Это 23-й зад Сигмы.

Наконец осознав, что тем, с кем он боролся за право обладания задом, был робот, Гэ Луфу потрясённо застыл.

— Мой брат сделал её для меня, она была сделана только для Сигмы, — он вновь подчеркнул.

Только тогда Гэ Луфу заметил: ноги из кости Императорского Дракона Полумесяца перед ним на самом деле были сделаны в форме ягодиц!

Наконец осознав, насколько неприличными выглядели его действия, лицо старика слегка покраснело, но и руки с бёдер он не отпустил, так и застыв в патовой ситуации с Сигмой.

Понимая, что зад принадлежал стоящему перед ним роботу, он, как производитель мехов, не мог не рассмотреть результат изготовления:

Честно говоря, очень грубая работа.

Но была выполнена без ошибок.

— Тебе удобно ей пользоваться? — он спросил Сигму неосознанно, возможно, из-за того, что Сигма вёл себя слишком похоже на человека, с которым он мог разговаривать, и потому рефлексивно поинтересовался.

— Очень удобно, — категорически заявил Сигма.

Очевидно, всё делали из кости, но изделие аккуратно выдолблено, и достойно проработаны суставы. Эта работа хороша!

Гэ Луфу подсознательно оглянулся за спину Сигмы и интуитивно узнал Му Геня как создателя. Он был удивлён незрелостью человека, но в тот момент, как он узнал в нём первокурсника, Гэ Луфу внезапно пришла в голову отличная идея!

— С какого ты факультета? — произнеся этот вопрос, Гэ Луфу уже был уверен, что собеседник был первокурсником с Факультета Машиностроения: если не оттуда, то в каком другом отделе новобранцы могли самостоятельно изготавливать такие сложные механические детали до поступления?

Но кто же знал...

— Я первокурсник Кулинарного Факультета, — хоть Му Геня и считал старика очень странным, но, из принципа уважения к старым и любви к молодым, он честно ему ответил.

— Что!!! — недоумённо выкрикнул Гэ Луфу.

Перед его глазами тут же возник ужасающий образ того, как зад перед ним кидают в большой котёл тушиться. Он знал информацию об этом легендарном материале, в то время как мир признал его легендарным материалом для изготовления мехов, он также являлся легендарным ингредиентом!!!

Чёртов Императорский Дракон Полумесяца, почему ты такой глупый! Почему такой хороший материал такой вкусный? Но и этого оказалось недостаточно, и пришлось иметь дело ещё и с группой прожорливых людей.

Есть, есть, есть! Всё, что они умеют, это есть! Разве они не знали, что создание мех могло спасти мир?!

Возмущение в сердце Гэ Луфу поднялось до предела, и он, взмахнув рукой, обратился к Му Геню:

— Не нужно идти на Кулинарный Факультет! Переходи ко мне на Факультет Машиностроения, и я сделаю для тебя исключение!

Баллы Кулинарного Факультета и Факультета Машиностроения никак не могли находиться на одном уровне. По мнению Гэ Луфу, первокурсники, поступившие на Кулинарный Факультет, были вынуждены туда поступить, потому что не попадали на другие факультеты.

Его слова привели в ужас худощавого первокурсника рядом с ним: он был последним на Факультете Машиностроения, и если бы Гэ Луфу сделал исключение и принял этого черноволосого парня, его бы определённо вытеснили!

Самодовольные и испуганные взгляды Гэ Луфу и худого первокурсника были одновременно направлены на Му Геня, пока они ожидали его ответа:

— Нет, мне было не просто попасть на Кулинарный Факультет.

Покачивая головой, Му Геня подал знак Добби следовать за ним. Дела здесь были закончены, потому что они отправились в следующее место.

Гэ Луфу застыл, и, пока он был в оцепенении, Сигма воспользовался этим и ухватился за зад и вытянул свои ноги, после чего последовал за Му Генем и Добби.

Их разговор уносился вместе с ветром:

— Добби, подожди, я изучу это позже и сделаю тебе робота, хорошо?

— А? Му Геня, ты вообще знаешь, как делать роботов?

— Нет, пока я могу делать только ягодицы и ноги.

— А?

— Но я могу научиться.

— Правда? Тогда большое спасибо!

Разбитое сердце Добби немного зажило после разговора с Му Генем. В предвкушении будущего робота, он вновь радостно принялся разговаривать с Сигмой.

А в этот момент...

Оли тоже зачислили.

Когда он увидел имя Оливии в списке поступивших первокурсников, глаза Сумэя Гэ

расширились!

Автору есть что сказать:

Зад зад

Глаза смотрят только на зад □

PS: Спасибо Digital Monarch за выявление ошибок, уже исправлены

(п/п: боже... задницы везде...)

<http://bllate.org/book/18621/1825891>