

Чу Яньбай смотрел на оживленную улицу, заполненную потоком машин, и на душе у него было беспокойно. Он понимал, что больше нельзя сидеть сложа руки. Глубоко вздохнув, он собрал резюме и портфолио и решительно вышел из дома.

— Как бы тяжело ни было, я должен попробовать, — прошептал он, и его фигура растворилась в ночной мгле.

Тем временем Хэ Чэньюй сидел в своем кабинете, изучая досье Чу Яньбая и обдумывая, как еще можно ему помочь.

На следующее утро солнечный свет пробивался сквозь окно, падая на лицо Чу Яньбая — слегка уставшее, но исполненное решимости. Он рано прибыл по адресу, где располагалась съемочная группа первого проекта. Это было довольно ветхое офисное здание: в коридорах стоял запах пыли, освещение было тусклым, а на стенах висели пожелтевшие от времени плакаты с обтрепанными краями. Чу Яньбай глубоко вдохнул, толкнул дверь и вошел в офис.

Внутри суетились сотрудники: одни разбирали сценарии, другие вели телефонные переговоры. Чу Яньбай подошел к мужчине средних лет, который выглядел как руководитель, и вежливо поздоровался:

— Здравствуйте. Я Чу Яньбай. Хотел бы предложить свою кандидатуру на одну из ролей.

С этими словами он протянул свое резюме и работы.

Мужчина поднял голову, окинул Чу Яньбая внимательным взглядом, в котором на мгновение промелькнуло удивление, но тут же сменилось спокойствием. Он взял бумаги, небрежно пролистал их и произнес:

— Чу Яньбай? Я знаю, кто вы. Но боюсь, в нашей скромной обители для такой большой фигуры места не найдется.

Чу Яньбай поспешно ответил:

— Уверяю вас, я не буду привередничать. Мне просто нужна возможность сняться, и я выложусь на все сто.

Он тут же продемонстрировал отрывок из классической драматической сцены: его глаза мгновенно покраснели, в них заблестели слезы, а голос задрожал, передавая всю глубину боли персонажа. Окружающие сотрудники невольно замерли, уставившись на него с изумлением.

Однако мужчина лишь слегка покачал головой, вернул резюме Чу Яньбаю и с сожалением сказал:

— Парень, актер ты действительно талантливый, но у нас свои трудности. Попробуй попытаться счастья в другом месте.

У Чу Яньбая упало сердце. Он понимал, что здесь бояться влияния компании Звездный свет. Но он не сдался: собрав вещи, он отправился в следующую съемочную группу.

Вторая группа базировалась в отдаленном промышленном парке, где повсюду громоздился строительный мусор, а в ушах стоял непрекращающийся гул машин. Чу Яньбай вошел во временный офис, обставленный парой обшарпанных столов и стульев, на стенах которого были развешаны планы съемок и списки актеров.

Он изложил свою просьбу режиссеру — мужчине с густой бородой. Посмотрев на Чу Яньбая, тот с досадой произнес:

— Чу Яньбай, я видел твою игру, у тебя несомненный талант. Но мы не можем позволить себе ссориться со Звездным светом. Тебе лучше поискать место в другом проекте.

Чу Яньбай не терял надежды и вновь показал свое мастерство. Он сыграл комедийный эпизод, настолько живой и выразительный, с такими забавными, но естественными движениями, что присутствующие невольно рассмеялись. Но режиссер все равно покачал головой, вежливо указав ему на дверь.

Так Чу Яньбай обошел одну съемочную группу за другой. Везде его талант признавали, но из-за страха перед Звездным светом нигде не решались нанять. Солнце начало клониться к закату, и Чу Яньбай, волоча ноги, поплелся домой. Горло пересохло от бесконечных разговоров, а ноги гудели от усталости.

Проходя мимо парка, он окончательно выбился из сил и присел на скамейку. Детский смех доносился со стороны площадки, но у него не было сил даже на то, чтобы просто слушать. Он смотрел вдаль, чувствуя себя потерянным и беспомощным.

— Неужели шанса действительно больше нет? — пробормотал он про себя.

В этот момент подул легкий ветерок, принеся прохладу и взъерошив волосы на лбу Чу Яньбая. Он закрыл глаза, пытаясь успокоиться и обдумать, как быть дальше.

<http://bllate.org/book/18643/1795662>