

Великая Ся, земли Юаньчжоу.

Ливень хлещет как из ведра, бушует ветер, вековые деревья жалобно скрипят, сотрясаясь под ударами стихии.

По грязной горной дороге мчится чёрная как смоль карета; во вспышках молний поблёскивает тёмно-золотая чешуя дракона.

Служанка в голубом выглядывает в окно, но едва высунув голову, тут же зажимается от хлещущего дождя.

— Ещё полчаса — и будем в уезде Юйлинь, ваше высочество...

— Замолчи, наша обитель приказывает!

Внезапно раздаётся гневный окрик. Голос принадлежит девушке, скорчившейся в углу кареты; её хрупкое тело непрерывно трясётся от толчков.

Изящное лицо искажено яростью, в глазах — смертельная ненависть. Она буравит служанку взглядом.

Мокрые волосы прилипли к бледным щекам. Девушка кусает губу, пальцы судорожно сжимают спрятанный в рукаве кинжал.

— Всё равно этой жизнью... я уже не распоряжаюсь...

— Не надо так, ваше высочество! Стоит только добраться до города Юаньчжоу и попросить убежища у князя Тяньлань...

Возница хлещет лошадей, его грубый голос смешивается с шумом дождя:

— Князь Тяньлань — родной брат вашей матери, он непременно защитит вас!

С этими словами он снова со всей силы стегает лошадей, надеясь прибавить скорости.

Но черноволосая девушка и не думает благодарить. В её золотистых глазах — ледяной холод. Она впивается взглядом в служанку:

— Кто позволил тебе притворяться ею?

В карете воцаряется тишина. Служанка смотрит растерянно, её пухловатое личико принимает обиженное выражение, на глазах выступают слёзы:

— Ваше высочество... что с вами?

Она подползает на коленях, в голосе — горечь, на лице — неподдельное изумление.

В глазах черноволосой девушки мелькает злоба. Она резко выхватывает кинжал и наносит удар в самое уязвимое место!

Кинжал скользит по щеке служанки, но крови нет — это явно фальшивое лицо.

Выражение лица служанки мгновенно становится ледяным:

— Ваше высочество, не тратьте силы попусту!

Не успевает она договорить, как перехватывает запястье девушки, ещё не успевшей отдернуть руку после удара.

В глазах черноволосой девушки вспыхивает решимость. Стиснув зубы, она произносит:

— Я, Ся Сюаньцзи, лучше умру, чем позволю таким подлецам, как вы, одержать верх!

С этими словами она излучает жар, от которого на ладони служанки вздымается дымок. Та пронзительно вскрикивает:

— Плохо! Она хочет взорвать себя тайным искусством! Лао Ван, придумай что-нибудь! Иначе всем конец!

Но снаружи кареты — ни звука. Служанка кричит:

— Лао Ван? Ты где, чёрт возьми?!

Возница без сознания валяется на козлах.

Испуганные лошади шарахаются от грома, передние ноги скользят, и в панике они тащат карету прямо на придорожное дерево.

— Бум!

Карета переворачивается несколько раз и наконец заваливается набок.

Служанка, оглушённая ударом, зажимает голову и раздражается руганью:

— Лао Ван! Какого чёрта ты делаешь?!

Стиснув зубы от боли, она хватается пытающуюся вырваться Ся Сюаньцзи. Ладонь шипит от ожогов, но она не отпускает.

— Отпусти меня!

— Ай-ай-ай, больно! Заткнись! Вся моя будущая роскошь зависит от тебя!

Ся Сюаньцзи, видя, что не сбежать, ускоряет тайное искусство. Её тело начинает сиять!

— Взорвусь вместе с тобой!

Служанка, перепугавшись, достаёт пилюлю и одним ударом вбивает её в рот Ся Сюаньцзи.

— М-м-м!

Жар вокруг Ся Сюаньцзи мгновенно спадает. Её тут же связывают по рукам и ногам, а рот затыкают.

Служанка с досадой бормочет:

— Пришлось даже «Пилюлю запечатывания неба» использовать...

Убедившись, что всё сделано, она взваливает на плечо мечущую яростные взгляды Ся Сюаньцзи, выпрыгивает из перевёрнутой кареты и косится на Лао Вана, лежащего в грязи без признаков жизни.

— Но в этот раз я сорвала куш! Получу награду и завяжу с этим делом. Вернусь домой, женюсь и заживу припеваючи!

— Лао Ван, твою долю я тоже беру. Увидимся в следующей жизни!

С этими словами она пытается определить направление в ночном ливне, как вдруг у неё волосы встают дыбом.

— Кто?

Сверкает меч — лезвие упирается ей в горло.

Из-под чёрного капюшона доносится взволнованный голос:

— Э-э... грабёж?

— Такой порядок действий, верно?

Звонкий, чуть ленивый женский голос продолжает:

— Простите, впервые граблю за обе жизни. Не очень разбираюсь.

Человек в чёрной мантии — это и есть Сияю.

Некогда она была известным водителем мусоровоза, однажды въехала прямо на пятый этаж, выполняя задание. Но как-то раз у её машины отказали тормоза, она вылетела на рельсы и столкнулась лоб в лоб с мчащимся поездом.

Очнувшись, она оказалась в этом мире. Не успела ещё осмыслить ужасающую мощь поезда, как обнаружила, что неразлучный друг, бывший с ней с рождения, не перенёсся вместе с ней, а сама она из «брата» превратилась в «сестру».

Когда надежда почти угасла, в поле зрения появилась полоса прогресса, которая хоть немного обнадёжила.

Но кто ж знал, что ждать придётся целых пять лет.

Знаете, как я прожила эти пять лет? Пять лет!

День за днём ожидания, и только недавно загрузка завершилась, появилось первое задание.

Связанная Ся Сюаньцзи широко раскрывает глаза, изо всех сил дёргается и мычит, пытаясь привлечь внимание человека в чёрном.

Хотя, похоже, сейчас разворачивается сцена «вор у вора дубинку украл», но чем больше переменных, тем больше у неё шансов выжить.

Или взорвать всех к чёрту.

Сияо наконец замечает неладное и осторожно спрашивает:

— М? Ты тоже грабишь? Наткнулась на коллегу?

Служанка сглатывает, смотрит на Ся Сюаньцзи у себя на плече и осторожно интересуется:

— Уважаемый даосский собрат... вы, случайно, тоже за этим?

Сияо переводит взгляд: на плече у служанки — девушка с растрёпанными волосами.

— За этим?.. Да! Я тоже за этим!

Конкуренция в этой отрасли, оказывается, жёсткая. Сразу встретила старшую коллегу.

Какие у неё отработанные приёмы! Как раз можно поучиться опыту, обменяться мыслями.

Услышав ответ, служанка заметно расслабляется, а в глазах Ся Сюаньцзи окончательно гаснет надежда.

— Уважаемый собрат, может, опустите меч? — Служанка напускным тоном предлагает: — Поделим награду поровну, зачем драться?

Она решает пока успокоить ситуацию, а там, глядя по обстоятельствам, ударить исподтишка.

Хотя этот человек, судя по ощущениям, вообще не обладает cultivation, не может причинить вреда.

Но совершенно непонятно, как он сумел подобраться так близко и приставить клинок к горлу.

Сияо окидывает взглядом служанку и полную горечи Ся Сюаньцзи, и вдруг прищуривается:

— Поняла.

— Вот и отлично! Рада, что ты понимаешь!

— На самом деле, если ограбить и тебя, все вещи станут моими! Грабёж!

Служанка на миг опешила, а потом от злости у неё запершило в груди. Да что за человек такой?

Чертыхнувшись про себя:

— Не хочешь по-хорошему — будет по-плохому!

Она щёлкает пальцами — «динь» — и из рукава вылетает кинжал, отбивающий меч Сияо в сторону. Одновременно служанка швыряет Ся Сюаньцзи прямо в Сияо.

В глазах Ся Сюаньцзи — почти материализовавшаяся ярость. Она пролетает мимо Сияо.

Используя девушку как живой щит, служанка взмахивает кинжалом, целясь прямо в горло Сияо.

Сияо поспешно уклоняется, едва увернувшись от летящей Ся Сюаньцзи, но тут же видит перед собой лезвие.

— Принимай удар! — Сияо пытается заблокировать мечом.

— И это всё? — едва отбивается Сияо.

— Ой-ой! — Сияо терпит полное фиаско.

Её вместе с мечом отбрасывает ударом, и она с шлепком падает в лужу рядом с Ся Сюаньцзи.

Служанка настороженно наблюдает, затем качает головой и смеётся:

— И это всё?

— Чуть было не попала на удочку. Оказывается, ты всего лишь обычный человек. Голос такой приятный, наверняка и лицом недурна. Можно будет ещё и на этом подзаработать.

Сияо, стиснув зубы, поднимается, сплёвывает кровавую пену, вытирает губы:

— Первое задание — и сразу нарвалась на культиватора? Так не честно!

Внезапно её взгляд становится суровым. Непонятно откуда в руке снова появляется меч:

— Видно, придётся применить тот приём!

Служанка, хоть и попала один раз, на этот раз держится настороже, сохраняя дистанцию.

Только что по всем законам обычный человек должен был превратиться в месиво, а этот тип в чёрном — как ни в чём не бывало, даже не заметила, когда меч вернулся к ней в руку.

Работая в этой сфере, служанка хорошо усвоила: осторожность — мать безопасности. Именно благодаря этой осторожности она, будучи на стадии Введения Ци, получила такой крупный заказ.

Под напряжёнными взглядами всех присутствующих девушка в чёрном медленно поднимается, крепче сжимая меч.

— Хэй!

Внезапно она атакует! Она двинулась!

Служанка мгновенно принимает оборонительную стойку, в глазах Ся Сюаньцзи вновь загорается надежда.

Но Сияо, со скоростью молнии, наставляет клинок на валяющуюся на земле Ся Сюаньцзи:

— Не шевелись, грабёж!

<http://bllate.org/book/18669/1801665>