

Глава 6

Ся Мань бесцельно сделала пару шагов. Неизвестно, то ли из-за необычайной мягкости травы, то ли по иной причине, но она совсем не почувствовала боли.

Сделав еще два шага, Ся Мань поняла, что происходит что-то странное: нога не только перестала болеть, но и начала слегка зудеть.

Она присела на корточки и размотала бинты. Увиденное повергло её в шок: края раны, которая до этого была глубокой и рваной, начали медленно затягиваться.

Самое странное, что если бы Ся Мань из прошлой жизни увидела подобное, она бы непременно подпрыгнула от восторга. Но сейчас она лишь с пугающим спокойствием наблюдала за тем, как рана исчезает, лихорадочно соображая, как скрыть этот факт.

Почти все знали, что её нога неизлечима. Если бы перед самым началом конца света она вдруг чудесным образом исцелилась, это, как и в прошлой жизни, навлечет на Цюй Чжэнь беду.

Сидя на газоне, Ся Мань вспомнила прошлое. Семейный браслет Цюй Чжэнь тогда стал достоянием общественности именно потому, что та использовала его, чтобы вылечить ногу Ся Мань.

Убедившись, что рана полностью затянулась, Ся Мань вновь забинтовала ногу и поднялась. Теперь она понимала, почему пространство изменилось: всё дело в том самом браслете, который отдала ей Цюй Чжэнь.

Ся Мань отчетливо помнила тот момент, когда Цюй Чжэнь осторожно надела его ей на запястье и произнесла: Самая большая ошибка в моей жизни — что я не отдала тебе это раньше. Ся Мань знала, что это была семейная реликвия, предназначавшаяся невестке.

Когда она выбралась наружу, небо уже совсем почернело, а в доме царил мрак.

Ся Мань взглянула на часы. В это время в университете наверняка уже начался торжественный вечер.

Она не хотела туда идти не только из-за необходимости закупать припасы. В это время в университете разыгрывался настоящий фарс, и в этот раз Ся Мань не собиралась в нем участвовать. Ей было любопытно: если её там не будет, для кого они станут разыгрывать свой спектакль?

Она прошла на кухню. Её правая нога, которую она так долго считала своим позором, была здорова, но Ся Мань по привычке продолжала прихрамывать.

На кухне всё оставалось на своих местах.

Тук-тук-тук... Звонок в её двери давно не работал, поэтому гость, вероятно, немного подождяв, решил просто постучать.

Ся Мань открыла дверь и увидела Сян Яна с крайне взволнованным лицом.

— Мань Мань? — на его лице еще не успела до конца улетучиться злоба, но, увидев её, он тут же изобразил глубокую нежность, от которой Ся Мань едва не стошнило.

— Что-то случилось? — холодно спросила она. Сейчас она не хотела сводить с ним счеты.

Сян Ян никогда не видел Ся Мань такой холодной. В его присутствии она всегда была тихой и кроткой, даже голос никогда не повышала. Он списывал это на разницу в их социальном положении.

— Мань Мань, почему ты не пришла на вечер? Я хотел тебя видеть, я безумно хотел тебя видеть! Мань Мань, ты что, больше меня не любишь? — в его глазах читалась уязвимость.

Ся Мань усмехнулась про себя. Как ловко он всё придумал, пытаясь любыми средствами рассорить её с Цюй Чжэнь.

— Зато я не хочу видеть тебя, — ответила Ся Мань, с презрением глядя на него. — Для меня ты — просто временное развлечение, которое рано или поздно надоедает. Я должна быть благодарна тебе за то, что ты сам предложил расстаться, иначе мне пришлось бы ломать голову, как от тебя избавиться.

Её тон был полон пренебрежения. Несмотря на то, что она была на голову ниже его, Сян Яну показалось, что она смотрит на него свысока.

Он сжал кулаки. Сейчас не время для ссоры — ему нужно, чтобы эта женщина помогла ему заполучить те миллионы!

— Мань Мань, ты сердишься на меня? Я признаю, я был неправ. Я не должен был бояться связей Цюй Чжэнь, но ты же знаешь меня, у меня не было выбора! У меня дома больная бабушка, сестра с детским церебральным параличом...

Ся Мань видела этого беспринципного человека насквозь. Она не могла понять, как в прошлой жизни могла так унижаться перед Цюй Чжэнь из-за такого ничтожества! Сейчас она испытывала к нему лишь отвращение.

Ся Мань нахмурилась. Сян Ян решил, что она смягчилась:

— Мань Мань, давай помиримся.

— Ха-ха, — Ся Мань рассмеялась, и в этом смехе послышалась горечь. — Кажется, я наконец поняла, почему проиграла.

Сян Яну стало не по себе от её смеха.

— Потому что я слишком много оглядывалась назад! — закончив фразу, она с грохотом захлопнула дверь прямо перед его носом.

До конца света оставалось всего несколько дней, к чему ей тратить время на препирательства с таким отбросом?

Ся Мань тут же переместилась в пространство. Во-первых, она не хотела слышать этот раздражающий стук в дверь, а во-вторых, ей нужно было понять, что это за место.

Она обошла пространство: кроме лесов и высоких гор, здесь протекала небольшая река.

Ся Мань пошла вверх по течению. Дуял легкий ветерок, и хотя снаружи была глубокая ночь, здесь всё еще светило солнце, пели птицы и цвели цветы. Если бы не жажда мести, она бы мечтала остаться здесь вместе с Цюй Чжэнь навсегда.

Дойдя до истока реки, Ся Мань замерла от изумления. Перед ней была огромная голова дракона, отливающая золотом. Дракон широко раскрыл пасть, из которой неторопливо текла чистейшая вода.

Присмотревшись, она узнала в этом изваянии барельеф с того самого браслета. Убедиться в этом помогла деталь: у дракона были обломаны два уса — точь-в-точь как на украшении.

Ся Мань улыбнулась. Теперь ей стало любопытно, как же та группа людей собирается заполучить эту вещь.

— Ты пришла... — раздался эфирный, старческий голос.

Ся Мань вздрогнула, но тут же взяла себя в руки. Она уже однажды умирала, чего ей теперь бояться?

— Приветствую. Кто вы?

— Кто я? — голос задумчиво переспросил сам себя. — Ах, точно! Я тот самый могучий и грозный дракон перед тобой!

Такой старческий голос в сочетании с подобной нелепицей мгновенно развеял остатки страха Ся Мань.

— ... — она еще не успела ничего ответить, как голос продолжил: — Да, и еще я — истинный хозяин этого пространства...

Рванный ритм речи дракона вызывал у Ся Мань желание подойти и стукнуть его пару раз — нельзя ли высказаться целиком?!

— О, точно! Моя задача — найти одного человека! — голос, казалось, что-то вспоминал, прежде чем выдать новую фразу.

Ся Мань, которую перебивали уже несколько раз, решила больше не вступать и просто стояла, ожидая, пока этот забывчивый старый дракон соберется с мыслями.

— Зачем искать этого человека... — снова озадаченно пробормотал голос.

— Найти человека, который связан с Забытыми землями. Он поведет людей к яркому, чистому миру... — вдруг оживился дракон. — Девочка, я не могу покинуть это пространство, поэтому только ты можешь найти его для меня.

— Простите, я, возможно, не смогу вам помочь. У меня есть дела поважнее, — наконец смогла вставить слово Ся Мань.

— ... — голос замолчал. Когда Ся Мань уже решила, что он сдался, он снова зазвучал: — Неблагодарная! Если бы не я, тебя бы уже давно сожрали те зомби! Я прошу о такой малости, а у тебя совсем нет совести?! Если бы ты не закинула меня сюда, разве стал бы я таким жалким? Ладно, что не могу выйти, ладно, что не стал героем, спасающим мир, но ты еще и отказываешь мне? Нет, я не хочу с тобой играть, не хочу тебе помогать! Я превращу это пространство в кладовку!!! — несмотря на старческий тембр, в его эмоциях сквозило детское упрямство.

— Это ты вернул меня из конца света? — спросила Ся Мань.

— А как ты думаешь, почему я стал таким? — жалобно отозвался дракон. — Всё ради того, чтобы повернуть время вспять...

Ся Мань промолчала.

— Ну помоги мне найти его! Если не найдешь, этот мир снова будет уничтожен...

— Мне нужно время подумать. Главная причина в том, что мои силы ограничены. Если ты

знаешь о моей прошлой жизни, то должен понимать: я должна отомстить.

— ... — голос снова замолчал, а затем обреченно произнес: — Хотя я знаю, что ты меня обманула, мне всё равно приходится плясать под твою дудку... Найди жемчужину под моей головой...

В глазах Ся Мань промелькнула радость. Как только она услышала этот голос, в её голове созрел план.

— Обязательно найди его, слышишь? — продолжал бубнить старик.

Ся Мань достала жемчужину.

— И что мне с ней делать?

— Съешь — и узнаешь. Не бойся, ты мне нужна, я тебя не обижу.

<http://bllate.org/book/18684/1805501>