

(Ввиду изменения временной линии, возраст окончания Академии ниндзя составляет 18 лет, главный герой уже совершеннолетний)

— Ох!

Глядя на себя в зеркало, маленькая девочка с длинными розовыми волосами и изумрудными глазами в очередной раз вздохнула. Дело было не в том, что ей не нравилось быть симпатичной маленькой девочкой, просто сам факт её попадания в другой мир казался ей несколько небрежным.

Ей уже исполнилось три года, и она до сих пор прекрасно помнила тот день три года назад, когда произошло перемещение. В тот момент она играла в одну игру, и вдруг почувствовала, что под ней пусто, тело невольно начало проваливаться вниз, а затем она упала в сгусток теплой воды и неведомым образом превратилась в еще не рожденного младенца.

К счастью, ждать пришлось недолго: спустя несколько дней мать благополучно разрешилась от бремени. Однако именно тогда она осознала, что стала девочкой и получила особое имя — Харуно Сакура!

Только в тот момент она узнала, что новорожденные младенцы плохо видят. Лишь спустя несколько дней её зрение хоть немного прояснилось, и она смогла различить лица людей перед собой, впервые увидев своих родителей в этой жизни.

Розовые волосы, напоминающие Патрика Стара, в сочетании с парой сексуальных усиков — это и был её отец в этой жизни, Харуно Кидзаси!

По сравнению с ним, её мать, Харуно Мебуки, выглядела совершенно обычно, казалось, что она и отец живут в двух разных мирах. Конечно, здесь речь шла об их внешности.

На самом деле Харуно Мебуки была женщиной с огненным темпераментом и часто отчитывала отца, Харуно Кидзаси, так, что тот выглядел как побитая собака и не смел произнести ни слова. Однако на самом деле они очень любили друг друга, именно поэтому Харуно Кидзаси послушно принимал наставления своей жены.

Их семья из трех человек проживала в деревне ниндзя под названием Коноха. Да-да, в той самой Конохе из Наруто!

— Ох!

Харуно Сакура снова вздохнула. Ну почему, почему она попала именно сюда? Она ведь не была фанаткой Наруто, в тот момент её не окружало ничего, что было бы связано с этим миром, но она всё равно оказалась здесь и к тому же превратилась в девочку?

Прошлое не вернуть, и теперь, оглядываясь назад, остается лишь вздыхать, глядя в зеркало, чтобы выразить всю свою тоску.

— Сакура, хватит смотреть в зеркало. Погода такая чудесная, иди поиграй на улице.

Харуно Мебуки уже давно привыкла к тому, как ведет себя её дочь. Она помнила, как впервые услышала вздох Сакуры, когда той было всего несколько месяцев от роду. Тогда они с Харуно Кидзаси были напуганы до смерти и в панике искали врача, боясь, что с их дочерью что-то не так. В итоге врач сказал, что она совершенно здорова, а что касается вздохов — вероятно, дело в характере.

— Хорошо, — ответила Харуно Сакура, подняв руки вверх и позволяя матери переодеть её в прогулочную одежду. Ничего не поделаешь: не то чтобы она не хотела одеваться сама, просто Харуно Мебуки не давала ей ни шанса.

Выйдя из дома, она почувствовала тепло солнца на своем лице и невольно прищурилась. А ведь это действительно приятно.

Дети в этом мире взрослеют очень рано, поэтому взрослые привыкли позволять им играть на улице самостоятельно. Если бы это был её предыдущий мир, то даже семи-восемилетние дети не гуляли бы без присмотра старших.

— И куда податься? Забей, буду просто бродить по округе.

Хотя её телу было всего три года, в душе она оставалась взрослым человеком и совершенно не интересовалась играми, которые любят дети, вроде дочек-матерей или копания в песке. Поэтому она обошла стороной кучку детей и двинулась по улице.

Трехлетний ребенок ростом меньше метра видел мир совсем не так, как взрослые. Например, девушкам в платьях Сакура была готова петь оды — они были такими красивыми!

— Бей, бей, бей его до смерти!

До неё донеслись детские крики. Она посмотрела в ту сторону и обнаружила, что в углу у дороги несколько таких же маленьких негодяев издевались над щенком. Собачонке было от силы месяца два-три. Окруженная хулиганами, она не могла убежать и лишь беспомощно поскуливала, умоляя о пощаде.

Однако дети не только не отступили, но, наоборот, вошли в раж и начали пинать щенка ногами.

— Прекратите!

Харуно Сакура не выдержала. Она рванула вперед и, подбежав, толкнула мальчика, стоявшего к ней спиной:

— Нельзя обижать щенка!

Будь она сейчас во взрослом теле, она, возможно, постеснялась бы связываться с детьми. Но теперь она была такой же маленькой и не видела в своем поступке ничего предосудительного.

— Ты, уродка, нарываешься на драку?

Мальчик, которого она толкнула, не заплакал, а поднялся и яростно уставился на неё.

— Я сказала, что вы не должны обижать щенка, иначе я побью вас!

С хулиганами договориться нельзя, поэтому Харуно Сакура решила действовать с позиции силы. Однако, видя, что она одна, ребенок ничуть не испугался:

— Буду бить, да еще и до смерти!

С этими словами он замахнулся ногой и ударил щенка прямо по голове!

Мальчишка хоть и был маленьким, но щенок был совсем крошечным. Он не выдержал удара и тотчас повалился на землю, начав биться в конвульсиях.

Видя, как они совершают такое зверство прямо у неё на глазах, Харуно Сакура пришла в ярость, бросилась вперед и съездила хулигану кулаком по лицу!

Бах! Кулак точно угодил мальчику в глаз. Тот повалился на землю и тут же разревелся.

Другие хулиганы, увидев это, ринулись вперед, желая отомстить за товарища. Увы, у Харуно Сакуры был взрослый разум и богатый опыт: несколько детей не могли ей противостоять, и вскоре все они были побиты.

Шум привлек внимание прохожих взрослых и ниндзя. Однако это была деревня ниндзя, и детские драки здесь считались обычным делом. Без закалки характера как потом стать ниндзя и убивать врагов на поле боя? Поэтому никто не вмешивался, и даже несколько патрульных из Сил военной полиции просто наблюдали поодаль, чтобы дети в азарте драки не покалечили друг друга слишком сильно.

Поэтому никто не спешил останавливать Сакуру, пока та наказывала хулиганов. Она уперла руки в бока и посмотрела на лежащих на земле детей:

— Вы признаете свою вину?

— Ну ты нарываешься! Погоди, мой брат тебе еще покажет!

Мальчик с подбитым левым глазом, лежа на земле, продолжал строить из себя героя, но Харуно Сакура подошла к нему вплотную:

— Мне плевать на твоего брата, сейчас я побью тебя!

Она снова ударила, попав хулигану в правый глаз, чтобы всё было симметрично.

— Ты посмела ударить моего брата!

В этот момент мальчик лет пяти-шести неожиданно выскочил из толпы и ударил Харуно Сакуру ногой в спину! Та не успела среагировать и растянулась на земле. Мальчишка навалился сверху, прижимая её к земле, и принялся колотить кулаками по спине, а остальные хулиганы, видя, что происходит, окружили её и начали наносить удары ногами!

— Черт! — Харуно Сакура, стиснув зубы от боли, попыталась вырваться, но весовые категории были слишком разными. Она не могла освободиться из-под его давления, и, впав в отчаяние, не раздумывая, ухватила за ногу одного из хулиганов и впила в неё зубами.

<http://bllate.org/book/18771/1819227>