

Мо Ча резко сел, глядя на каменный свод над головой, и почувствовал странное головокружение.

Ему приснился жуткий сон: убитые им хиличурлы и слаймы окружили его, превратились в лужи черной жижи и ринулись в атаку, словно пытаясь поглотить его целиком.

Мо Ча помотал головой, отгоняя наваждение, и постарался выбросить эти странные образы из головы.

Он внимательно осмотрелся: вокруг были расставлены всевозможные склянки, реагенты и груды сложного, непонятного оборудования.

Затем он перевел взгляд на человека и некий шар, которые мирно спали неподалеку, и прикрыл лицо рукой, не в силах смотреть на эту картину.

В лаборатории было полумрачно, и Мо Ча, повинуясь инстинкту, направился туда, где было светлее.

Внезапно впереди показалась фигура: густые пепельные волосы, форма алхимика Ордо Фавониус. Даже со спины чувствовалась аристократическая стать этого человека.

Имя: Альбедо

Пол: мужской

Раса: творение алхимика Рейндоттир, Дитя Мела

Оружие: Киноварное веретено

Глаз Бога: Гео

Особые характеристики:

Алхимическое творение: иммунитет к экстремальным погодным условиям, отсутствие боли, самовосстановление.

Общее описание: созданный легендарным алхимиком Рейндоттир, он является антиподом черной земли — белым мелом. Обладает непревзойденной силой и мудростью, унаследовал алхимический дар Рейндоттир. В обычном состоянии его сила близка к уровню адептов.

— Ты очнулся?

Раздался холодный голос. Мо Ча был слишком хорошо знаком с этим персонажем — разве это не типичный неигровой персонаж?

Альбедо обернулся. Он ничего особенного не делал, но от него веяло такой элегантностью, что Мо Ча невольно замер.

— Отдохни еще немного, когда раны затянутся, тогда...

Альбедо осекся, заметив, что Мо Ча выглядит абсолютно здоровым. Он на мгновение замер, прищурившись.

Это тело... оно необычное, — подумал Альбедо.

— Ха-а... Мо Ча, где это мы? — Гань Шэн подошел, зевая во весь рот. Он мельком взглянул на Альбедо, и его глаза словно приклеились к алхимику.

Мо Ча, глядя на то, как Гань Шэн вытаращил глаза, почувствовал досаду за своего спутника.

Альбедо внимательно изучал Гань Шэна в ответ.

Тело этого человека тоже во много раз сильнее, чем у обычных людей, — отметил про себя алхимик.

Мо Ча, глядя, как они сверлят друг друга взглядами, не выдержал и кашлянул.

— Ну что, вы уже нагледелись друг на друга?

Альбедо наконец соизволил заговорить:

— Могу ли я изучить вас? Я не останусь в долгу и заплачу за беспокойство.

Гань Шэн согласился, даже не раздумывая. К счастью, Альбедо требовалась лишь кровь. Мо Ча достал нож и слегка полоснул себя по руке, позволив каплям темно-красной крови упасть в сосуд.

Пока Гань Шэна исследовали, Мо Ча, не зная, чем заняться, бродил по лаборатории. Он наткнулся на полевые записи Альбедо и книги по алхимии.

Взяв одну из них, он начал листать страницы. Это был справочник с рецептами зелий, их описаниями и эффектами. Жажда знаний захлестнула Мо Ча, словно прилив.

Отыскав в лаборатории нужные ингредиенты, он решил начать с чего-нибудь попроще.

Свалив все компоненты в кучу и применив магию, он получил зелье зеленого цвета. Мо Ча вытер пот со лба: на вид эта дрянь казалась совершенно несъедобной.

— Динь. Навык алхимии: 1/50.

Глаза Мо Ча загорелись. Ого, есть шкала прогресса! Что же будет, когда она заполнится? Следуя принципу, что практика — единственный критерий истины, он с упоением принялся за эксперименты.

Наконец, он добрался до последнего рецепта на последней странице. Однако описание эффекта и само название были залиты пятнами, разобрать хоть что-то было невозможно.

Но Мо Ча верил, что в книге не может быть опасных рецептов.

Он положил рецепт на стол и, собрав материалы, направил на них магическую энергию.

— БАБАХ!

Раздался оглушительный взрыв. Мо Ча даже не успел выругаться, как его отбросило ударной волной.

Альbedo и Гань Шэн прибежали на шум.

Однако Мо Ча нигде не было видно — лишь на полу сидел какой-то кот.

Альbedo взглянул на раскрытую страницу книги, затем на кота, которого Гань Шэн держал за шкуру, и его губы нервно дернулись.

— Это эффект зелья превращения в кота. Скоро действие пройдет, и он вернется в прежний облик.

Узнав это, Гань Шэн небрежно отшвырнул Мо Ча в сторону и вернулся к экспериментам с Альbedo.

<http://bllate.org/book/18778/1821821>