

На следующее утро Фуфу разбудила Карла:

— Просыпайся скорее, пора на завтрак. У нас сегодня занятия.

Карл заворочался, выбираясь из-под одеяла:

— Доброе утро, Фуфу.

Он потянулся, огляделся по сторонам и заметил, что Драко крепко спит, обнимая плюшевого котенка.

— Фуфу, посмотри, это не тот ли котенок, которого купил Гарри?

Фуфу подлетела поближе:

— Похоже на то, очень уж похож.

Их перешептывания разбудили Драко. Он сонно открыл глаза и увидел прямо перед собой лица Карла и Фуфу.

— Проснулся? Откуда у тебя на кровати этот котенок? Вчера вечером я его не видел.

Драко испуганно вскрикнул и сел в кровати.

Фуфу ехидно усмехнулась:

— Может, это подарок от Гарри? Ты что, вчера вечером тайком сбегал с ним на свидание?

Драко покраснел и смущенно пробормотал:

— Нет, я никуда не убегал!

— О? Тогда откуда взялась эта игрушка?

Драко запнулся:

— Это... это...

Карл посмотрел на раскрасневшегося Драко, который был готов расплакаться от смущения, и решил выручить его:

— Наверное, она появилась сама собой.

— Не бери в голову, вставай скорее. У нас сегодня трансфигурация у профессора Макгонагалл.

— Точно-точно, мы уже опаздываем.

Драко пулей вылетел умываться.

Когда они появились в Большом зале, лицо Драко все еще было слегка красным. Сидевшая рядом светловолосая девушка обеспокоенно спросила:

— Драко, ты выглядишь неважно, простудился?

Драко покачал головой:

— Просто слишком быстро шел.

Девушка кивнула и повернулась к Карлу:

— Привет, я Дафна. А это Пэнси.

За завтраком Карл познакомился еще с несколькими ребятами. Все они были друзьями Драко, включая двух верных защитников — Крэбба и Гойла.

Они вместе направились в класс трансфигурации. На учительском столе сидела красивая полосатая кошка. Глаза Карла загорелись, и он неизвестно откуда достал вяленую рыбку.

— Киса, хочешь рыбки?

Кошка взглянула на него и гордо отвернулась. Карл усмехнулся и, убрав лакомство, прошел к своему месту.

— Ну ладно-ладно, эта киса не любит рыбу.

Они сели на второй ряд, прямо за Гермионой, которая вчера помогала Невиллу искать жабу. Сейчас она выглядела очень встревоженной.

— Эй, что случилось? — подлетела к ней Фуфу.

Гермиона посмотрела на дверь:

— Рона и Гарри еще нет, а урок вот-вот начнется.

Только она договорила, прозвенел звонок. Профессора Макгонагалл не было, и лишь спустя несколько минут Гарри и Рон вбежали в класс.

Рон, увидев, что профессора еще нет, с облегчением выдохнул:

— К счастью, Макгонагалл еще не пришла.

В этот момент полосатая кошка спрыгнула со стола и превратилась в профессора Макгонагалл.

Карл и Фуфу переглянулись, а затем посмотрели на Рона.

В глазах Карла светился восторг от раскрытой тайны:

— Как же это интересно.

Рон был не единственным, кто пришел в изумление. Он застыл на месте:

— Мерлин, это просто невероятно.

Профессор Макгонагалл строго произнесла:

— Благодарю за похвалу. Но вы опоздали.

Рон попытался оправдаться, но Гарри взял инициативу на себя:

— Мы виноваты, профессор Макгонагалл, больше этого не повторится.

Покорность Гарри смягчила профессора:

— С каждого по баллу, и чтобы это было в последний раз. А теперь садитесь.

Гермиона поманила их к себе, и Гарри сел позади Драко.

Драко, который до этого сидел прямо, вдруг расслабился и откинулся на спинку стула. Гарри незаметно положил руку на край парты.

Сквозь мантии ощущалось тепло, а солнечные лучи падали на лица Гарри и Драко.

Профессор Макгонагалл прочистила горло и начала урок, подчеркнув, что трансфигурация — самый сложный и опасный предмет, поэтому баловство здесь недопустимо. Затем она продемонстрировала чудо, превратив стол в живую свинью, что вызвало возгласы изумления у юных волшебников.

Напоследок она раздала каждому по спичке.

— Ваша задача на сегодня — превратить спичку в серебряную иголку. Приступайте.

Ученики принялись за дело. Карл достал свою волшебную палочку из тиса с сердечной жилой громовой птицы.

— Виреус!

Спичка на столе превратилась в сверкающую серебряную иглу. Профессор Макгонагалл удивилась:

— О, безупречная трансфигурация. Слизерин получает три балла!

Фуфу захлопала крыльями:

— Карл — лучший!

Рон, у которого ничего не выходило, разволновался:

— В чем секрет? И кстати, Карл, почему тебе разрешили принести в класс Фуфу?

Карл повернулся к нему:

— Никакого секрета, чистый талант. И еще, меньше спрашивай о том, чего не понимаешь.

Рон обратился к Гермионе за поддержкой:

— Ты слышала, что он сказал?

Гермиона, раздраженная собственными неудачами — ей удалось лишь слегка изменить цвет кончика спички, — ответила:

— Карл прав. Вместо того чтобы болтать, лучше бы потренировался. Может, и тебе профессор добавила бы баллов, а то вы с Гарри только сегодня утром их потеряли.

Она отвернулась от Рона. Тот посмотрел на Гарри, но обнаружил, что тот о чем-то шепчется с Драко.

— Хорошо спалось?

Драко кивнул, и Гарри тихо рассмеялся:

— Вот и отлично, пусть котенок побудет с тобой. Придумал ему имя?

Драко задумался:

— Пусть будет Мими.

Карл вклинился в разговор:

— Точно, Мими — идеальное имя для котенка.

Рон, видя, что не может влиться в беседу, сосредоточился на практике, и к концу урока кончик его спички начал понемногу менять цвет.

После урока Карл подошел к профессору Макгонагалл:

— Профессор, можно вас на минуту? У меня есть вопрос.

Она остановилась:

— Что тебе непонятно?

— Та трансфигурация, в кошку.

— Это анимагия, высшая форма трансфигурации. Она крайне опасна, малейшая ошибка может привести к физическому увечью.

Карл продолжил расспросы:

— Анимাগ может превратиться в любое животное? Даже в крысу или таракана?

— Да, в любое, — кивнула профессор.

— А есть ли ограничение по времени? Можно ли оставаться в облике животного постоянно?

— Теоретически, да.

Карл с улыбкой поблагодарил ее:

— Понял, спасибо, профессор Макгонагалл.

По дороге в гостиную Фуфу сидела на плече у Карла:

— С крысой Рона, Коростой, что-то не так. Мне кажется, она анимаг.

— Согласна, — отозвалась Фуфу. — У нее взгляд слишком человеческий, жутко становится.

Карл произнес пароль, и они вошли в гостиную:

— Надо будет при случае ее проверить.

Фуфу кивнула. Едва они переступили порог, как в сторону Карла полетел красный луч. Он наклонил голову, уклоняясь, и увидел перед собой старшекурсника с палочкой.

Забини, сидевший на диване, обратился к Драко:

— Это Скалло, у него скверный характер.

Драко нахмурился:

— Ты о чем? — но взгляд его был прикован к происходящему.

Карл посмотрел на обидчика:

— Вызываешь меня?

Скалло усмехнулся:

— Ты считаешь себя достойным моего вызова?

Фуфу показала ему большой палец:

— Смелый ты, — а затем, выпустив когти, с невероятной скоростью бросилась на него.

В мгновение ока она оказалась перед ним и полоснула по лицу. На щеке Скалло остались три глубокие кровоточащие царапины.

Скалло повалился на пол, воя от боли, а окружающие застыли в ужасе. Фуфу зависла в воздухе:

— Скажи спасибо, что я добрая и не выцарапала тебе глаза.

Как только начался конфликт, Драко отправил Крэбба за крестным, и тот уже был здесь.

— Что здесь происходит? — раздался низкий голос.

Появился Снейп и увидел Карла, который вытирал лапки Фуфу, и Скалло, корчившегося на полу.

Снейп пронзил Карла острым взглядом:

— Кто-нибудь, отведите его в больничное крыло. А вы оба — за мной в кабинет!

<http://bllate.org/book/18806/1829023>