

Тан Ли изначально не горела желанием брать управление Девятью мастерскими в свои руки, но, поскольку смерть Лю Ии была с ней связана, а мастерские сейчас сулили больше выгоды, чем проблем, она взвесила все за и против и согласилась.

Изучив свиток, она призадумалась и решила для начала разузнать обстановку в резиденции городского лорда. Люечжэнь подчинялся городу Цинлун, и лорд не мог не знать о постигшей городок беде. Если он оставался в стороне и бездействовал, это могло означать, что он был в курсе событий с самого начала и даже потворствовал злодеям. Но даже если бы он предпринял какие-то меры, это не сняло бы с него подозрений. В Люечжэне была стража, подчинявшаяся напрямую его приказам. В день, когда она собирала тела, все они были обезображены до неузнаваемости. Она не знала, выжил ли хоть кто-то из стражников, но если да, то они наверняка вернулись в резиденцию лорда.

Что касается способа проникнуть в резиденцию, дядя Лю сказал, что у него есть идеи. Через полмесяца городской лорд праздновал день рождения, на который были приглашены гости со всех сторон. Некоторые уже прибыли в город, другие только подбирались к стенам. Тан Ли могла присвоить личность кого-то из них и пробраться внутрь.

Дядя Лю отправил людей на разведку, и уже к полудню поступили новости: сегодня вечером в почтовую станцию в десяти километрах от города придут несколько отрядов. Среди них было трое, подходящих Тан Ли по телосложению: один путешествовал в одиночку, двое других — в компании спутников.

Узнав об этом, к ней поспешил управляющий театральной мастерской. Он обладал редким мастерством изменения внешности и мог помочь Тан Ли с маскировкой. Отношение Тан Ли к Девяти мастерским мгновенно сменилось с вынужденного принятия на полное удовлетворение — эффективность их работы поражала.

До заката оставалось два часа, когда Тан Ли вместе с управляющим отправились к почтовой станции. У ворот их встретили люди из мастерских и сообщили, что нужные им гости еще не приехали, ждать оставалось около полчаса. Они решили дожидаться их внутри.

Хозяйкой станции была женщина в красном. К гостям она относилась ровно — без лишнего радушия, но и без холодности. Она быстро и ловко управлялась со счетами. Тан Ли задержала на ней взгляд, на пару секунд остановившись на её запястьях, после чего сняла номер и отправилась отдыхать.

Как только подошло время, в дверь постучали дважды. Управляющий напоминал, что цель прибыла. Когда наступила ночь, Тан Ли поднялась с кровати. Через некоторое время раздался еще один стук — одиночный, сигнал к началу действий.

Она открыла дверь и увидела на двери напротив красную нить — метку управляющего. Она удивилась: неужели объект так удачно поселился прямо напротив? Поколебавшись лишь мгновение, она приступила.

Она достала дурманный порошок, но не успела его сдуть, как дверь распахнулась. На полу перед ней, дрожа всем телом, стоял человек и кланялся. Управляющий, наблюдавший из тени, увидел, что план изменился, и уже было хотел вмешаться, но получил от Тан Ли знак не двигаться.

Тан Ли вошла внутрь, закрыла дверь и с помощью духовной энергии создала барьер, чтобы снаружи не донеслось ни звука. Она с непроницаемым выражением лица смотрела на человека. Это была Ту Ми.

Изначально план состоял в том, чтобы оглушить её, спрятать на несколько дней и отпустить, когда Тан Ли вернется из резиденции. Но сейчас Тан Ли вытащила меч, и её намерения стали очевидны.

— Не убивай меня! Я помогу тебе во всем, что бы ты ни задумала, только умоляю, не убивай...
— Ту Ми вцепилась в её ногу, лицо было в слезах и соплях, она была по-настоящему напугана.

Тан Ли с отвращением отступила на шаг и холодно произнесла:

— Ты знала, что я приду за тобой? Или ты знала, что сегодня ночью кто-то должен прийти, чтобы убить тебя?

Ту Ми достала платок и горько зарыдала. Тан Ли заметила на платке необычный узор, напоминавший некий тотем. Присмотревшись, она поняла, что и одежда девушки не похожа на наряды жителей Центральных земель.

— Отвечай, — Тан Ли легонько ударила её мечом по щеке.

Ту Ми от страха закричала еще громче. Если бы Тан Ли заранее не установила барьер, её вой услышали бы все на станции.

— Раз, два... — Тан Ли подняла меч, отсчитывая секунды.

— Я-я-я... скажу, э-это б-было...

— Три.

— Предсказатель!

Кончик меча замер менее чем в дюйме от её горла.

— Продолжай.

Ту Ми сглотнула и, тараторя без остановок, словно читая рэп, выпалила:

— Меня зовут Ту Ми, я из Лэйчжоу, я предсказательница. Перед тем как отправиться сюда, я вычислила, что в моей судьбе наступит великое бедствие. Если не приду сюда и не переживу это, то погибну где-то еще, а здесь есть шанс выжить. Я не могла вмешиваться в причинно-следственную связь, поэтому никому об этом не сказала, и теперь меня некому защитить, у-у-у... Я всё сказала, ты можешь меня отпустить?

Тан Ли задумчиво прищурилась. Ту Ми осторожно отвела шею в сторону.

— Ты не знала, что убийцей буду я. Ты лишь вычислила, что кто-то придет за тобой.

— Да, — всхлипывала Ту Ми, — я же тебя совсем не знаю, почему ты хочешь меня убить?

— А что, если бы ты передумала и не пришла на эту станцию?

— Тогда бы я точно погибла страшной смертью.

— Конкретнее.

— Когда я считала, я увидела: если не зайду сюда, то умру в глуши. Мои мозги будут разбросаны по земле, а здесь, — она указала на свою грудь, — всё будет разорвано и пусто внутри.

Её описание смерти в точности совпадало с тем, что случилось с жителями Люечжэня. Тан Ли кончиком меча подцепила её платок — движение было настолько быстрым, что никто бы не успел среагировать. Это было лишь простое предупреждение, но девушка от страха зарыдала еще сильнее.

— Перестань выть. Предскажи мне судьбу, — властно приказала Тан Ли.

— Т-т-тогда ты отпустишь меня?

— Да.

— Тогда опустись на корточки, у меня ноги подкашиваются.

Тан Ли помедлила пару минут, но всё же присела перед ней. Ту Ми потянулась к ней руками, но Тан Ли ловко увернулась.

— Если ты совершенствующаяся, мне нужно коснуться костей, чтобы предсказание было

точным. У обычных людей я могу считать по дате рождения.

— Ты обычный человек? — подозрительно спросила Тан Ли.

— Да, предсказатели рождаются такими, мы не можем совершенствоваться, а наше тело в два раза слабее обычного. Небеса всегда забирают что-то взамен того, что дают.

Тан Ли нащупала её пульс — он был едва заметным. Она пропустила внутрь немного духовной энергии и убедилась, что её слова — чистая правда. Даже если она не убьет её сегодня, с таким телосложением та проживет максимум три года.

— Можно начинать? Ты обещала меня отпустить!

— Да.

— Можешь снять ленту с волос? Мне нужно прощупать кости лица.

— Хорошо.

Ту Ми развязала ленту, и её тонкие пальцы начали ощупывать лицо Тан Ли, затем перешли к ушам, черепу и опустились к плечам и шее. Тан Ли с трудом подавила желание ударить её, надеясь, что та хотя бы сможет сказать, когда она сможет вернуться домой.

После третьего круга ощупываний тихие всхлипывания Ту Ми переросли в громкий плач.

— Прости, я не могу прочитать твою судьбу, у-у-у...

— Считай по дате рождения, — нетерпеливо бросила Тан Ли.

— Ой, у-у-у, какая ты злая...

Если бы Ту Ми не была ей полезна, Тан Ли давно бы с ней расправилась. Она написала дату своего попадания в этот мир и положила перед девушкой. Ту Ми недоуменно подняла на неё взгляд, собираясь спросить, неужели ей на самом деле всего три-четыре года?

— Считай быстрее, — поторопила Тан Ли.

— Ой, у-у-у... — Ту Ми, всхлиывая, взялась за бумагу и кисть.

Тан Ли взглянула на математические вычисления на листе, и уголок её рта дернулся:

— Ты не мошенница, случаем?

— А? — Ту Ми подняла глаза и, встретившись с ледяным взглядом, вздрогнула. — У-у-у, нет, это... это методы вычислений, они довольно точные.

Когда результат был готов, Тан Ли увидела на бумаге символ бесконечности. Она одарила девушку кривой усмешкой, указала мечом на символ и прошептала, словно демон:

— Скажи мне, что это значит?

Если бы Ту Ми сказала, что это положительная или отрицательная бесконечность, Тан Ли прикончила бы её на месте.

— Дао, — Ту Ми с изумлением смотрела на полученный ответ. Она не поверила своим глазам и пересчитала еще дважды, но результат оставался прежним.

— Конкретнее.

Ту Ми обиженно посмотрела на неё и пробормотала:

— Не знаю.

— Что? — Тан Ли, вытиравшая меч, замерла и нахмурилась.

Ту Ми невольно задрожала и принялась молить о пощаде:

— Не убивай меня, я еще пригожусь! Моя бабушка умеет это толковать, да и в роду наверняка кто-то знает.

— Ты же говорила, что предсказатели живут недолго?

— Да, это так, но бабушка — величайший мастер в нашем роду, она оставила много рукописей и заметок.

Тан Ли немного подумала, убрала меч и спросила:

— Ты приехала в Цинлун, чтобы поздравить городского лорда с днем рождения?

— Да, именно так.

— Отдай мне приглашение.

Ту Ми опешила от такой наглости.

— Хочешь жить — отдавай.

— Я... я могу провести тебя с собой, можно? — Ту Ми захлопала влажными глазами, глядя на неё с мольбой.

Пока Тан Ли раздумывала, девушка поспешила выложить козыри:

— Я проведу тебя внутрь. Во-первых, я не буду лезть в твои дела. Во-вторых, я прикрою тебя. В-третьих, лорд меня знает, если ты будешь выдавать себя за меня, он может заметить подмену.

<http://bllate.org/book/18885/1844543>