

Чжо Юй пришел в себя, когда острая боль в голове начала отступать. Он прижал руку к груди, чувствуя, как воспоминания и ненависть, словно дикий зверь с острыми когтями, рвутся наружу, готовые в любую секунду вырваться из его тела.

Он дрожал. Даже при всей его железной воле, он не мог не поддаться влиянию своего персонажа, испытывая лишь одно желание — разорвать грудные клетки тем лицемерам, что скрывали звериную сущность под личиной добродетели.

Босс, обеспокоенный состоянием Чжо Юя, обнял его и принялся бережно поглаживать по спине. Он не ожидал, что его сбивчивый рассказ вызовет у Чжо Юя такую бурную реакцию. Тот действительно всё вспомнил.

— Я в порядке, — Чжо Юй глубоко вдохнул. — Скажи, теперь я человек или призрак?

Не раздумывая, он достал из инвентаря вилку и быстро полоснул себя по пальцу. На кожу выступила кровь.

— Человек.

На самом деле, вера в реинкарнацию была распространена не только в Азии. В Соединенных Штатах, где он сейчас находился, тоже случались громкие истории о перерождении. Например, некий Аллан Ли помнил шестнадцать своих жизней: он был египетским фараоном, еврейским рабом, герцогом и даже инопланетянином. А четырехлетний мальчик, постоянно рассказывавший о бейсбольных матчах прошлого века, был признан реинкарнацией легендарного игрока.

Неужели...

Чжо Юй вспомнил свой статус Путника. Система не лгала ему. Возможно, Путник действительно был просто Путником, но в последние мгновения прошлой жизни он страстно желал лишь одного — просто приехать на Золотое озеро как турист. Именно поэтому в этой жизни он оказался здесь, и под влиянием сверхъестественной силы озера постепенно вспомнил всё.

□Прогресс разгадки тайны персонажа: 100%□

□Побочное задание: выяснить истинную личность Путника. Выполнено. Награда будет выдана при подведении итогов.□

□Обновление панели персонажа: Актер Чжо Юй, исполняющий роль Чжо Юя. (А)□

□Чжо Юй: истинный хозяин Золотого озера. После того как церковь Источника Вечной Молодости жестоко расправилась с ним, священник провел обряд упокоения, из-за чего душа не смогла остаться на озере и ушла в цикл перерождений. Вернувшись, Чжо Юй с помощью сил озера восстановил память. Теперь, движимый гневом и ненавистью двух жизней, он

заставит убийц заплатить по счетам.□

□Особенности: умен, обладает железной волей, привлекательной внешностью, богатым багажом знаний и насмотренностью, не подвержен страху. Недостаток: паралич нижних конечностей, неспособен самостоятельно передвигаться, крайне низкая мобильность.□

Чжо Юй с сомнением уставился на панель. Актер Чжо Юй играет персонажа Чжо Юя? Что это за формулировка? Он не верил в совпадения и уж тем более не верил, что любой другой актер, попавший в Озерные байки, будет играть именно его. Ведь этот персонаж во всем — от внешности до характера — был точной копией его самого, словно сшитый по его меркам костюм.

Он вдруг вспомнил слова Аши о том, что Чжо Юй уникален и особенен.

Чжо Юй внимательно посмотрел на Ашу, но тот не заметил его взгляда. Он лишь грустно взял Чжо Юя за руку и, как пятьдесят лет назад, осторожно слизал капельку крови с его пальца, а затем прижался к его ладони той стороной лица, что осталась нетронутой.

— Ты утешаешь меня? — вздохнул Чжо Юй. Ему казалось, что в утешении больше нуждается сам Аша, который полвека прожил в одиночестве, лелея свою ненависть в этом месте — таком огромном и в то же время тесном, как тюремная камера.

Каково это — жить так каждый день?

— Я понял. Я — это персонаж, а персонаж — это я. Значит, ты тоже мой, — Чжо Юй счел свою мысль бесстыдной, но легко принял этот факт и менять ничего не собирался.

Он приподнял подбородок Босса указательным пальцем и улыбнулся:

— Аша теперь мой!

Поэтому, будь то церковь Источника Вечной Молодости или другие актеры-игроки, им будет не так-то просто навредить его огромному псу, в которого он влюбился с первого взгляда.

Босс замер, а затем ответил:

— Я всегда был твоим.

□...Это точно фильм ужасов?□

□Тихо проливаю слезы одинокого волка.□

□Я в восторге, Красавица и Чудовище — это лучшее, что могло быть!!!□

□Эй, вы слишком наивны. Сначала докажу свою компетентность: я аналитик с форума

Звездного огня. На мой взгляд, чувства Чжо Юя к Боссу — это совсем не любовь.[]

[]? Расскажи подробнее.[]

[]Черт, явился профи! Красный комментарий! Официально подтвержденный аналитик![]

[]Я глубоко изучил книги, изданные Чжо Юем, и обнаружил у него серьезные признаки психологических расстройств. Во-первых, он перфекционист с ОКР — думаю, именно поэтому он так одержим разгадками и стремится к идеальному финалу фильма. Во-вторых, очевидно, что у него свое видение хорроров. По моим наблюдениям, его любимый типаж персонажей — именно такие Боссы. Этот фильм для него — исполнение желаний.[]

[]Больше, больше! Продолжай![]

[]Вау, этот новичок привлек самого мэтра, я-то думал, аналитики пишут только про звезд первой величины. Подписываюсь.[]

[]Я считаю, что для Чжо Юя встреча с Боссом — это скорее восторг от того, что персонаж его книги ожил. Босс для него — лишь символ идеального образа. Вы когда-нибудь влюблялись в героев собственных романов?[]

[]Но Босс, кажется, искренне любит Чжо Юя. В этом есть какая-то жалость.[]

[]Сочувствую Боссу +1[]

[]Подождите, вот увидите: с его искаженной психикой он не позволит своему идеальному образу пострадать. Возможно, мы станем свидетелями того, как актер впервые в истории встанет на защиту Босса.[]

В квартире съемочной группы официальный аналитик Ло Мушэн поправил очки и занес актера Чжо Юя в список тех, за кем стоит следить. Не потому, что тот был невероятно силен, а потому, что был слишком интересен.

У Ло Мушэна было еще много информации, но он не собирался делиться ею в чате.

[]Личный чат[]

[]Ло Сяооу: Брат, я подала заявку на возвращение в реальный мир. Ты был прав: до того как попасть на съемочную площадку, Чжо Юй тратил астрономические суммы на лечение ног. Он не мог смириться с инвалидностью, хотя был таким с рождения. Нормальный человек давно бы принял судьбу.[]

[]Ло Мушэн: Вот именно. Потому что он — крайний случай нетипичного перфекционизма.[]

[]Ло Сяооу: Значит, его желание при входе на площадку — исцелиться![]

[]Ло Мушэн: Отличная информация, можно будет выгодно продать. Но я бы предпочел использовать ее сам.[]

[]Ло Сяооу: Не перебор ли это, брат? Он ведь не такой сильный, как Фэй Лянь и остальные.[]

□Ло Мушэн: Глупышка, ты не видела фильм. Я впервые вижу персонажа, чей прототип — сам актер. Это крайне необычно. Моя интуиция подсказывает, что в Чжо Юе скрыта важная информация, возможно, связанная с Главным судьей. Только у него есть полномочия одобрить настолько нелогичного персонажа. И то, что он прошел проверку, совсем не похоже на методы тех стариканов.□

□Ло Сяоу: Ты не думаешь, что...□

□Ло Мушэн: Да. Только Первый судья мог повернуть такое.□

□Ло Сяоу: Делай как знаешь, ты никогда не ошибался.□

Ло Мушэн закрыл чат с сестрой и переключил внимание на данные другой группы — гильдии Охотников за душами.

После завершения первого фильма новички получали право создавать команды, так называемые актерские гильдии. Их было много, но Охотники за душами были самыми прямолинейными. Каждый из них делал ставку на личную боевую мощь, а все их приобретения были связаны с битвой. Они специализировались на охоте на Боссов ради очков — типичный пример тех, кто ищет богатство в опасности.

В этот раз в фильм вошли четверо из них, скорее всего, те самые экзорцисты.

Это было еще более странно. Он не раз видел Озерные байки, и в них не было ни такого персонажа, как Чжо Юй, ни того, чтобы мэр-сектант нанимал экзорцистов. Обычно, когда четверо студентов погибали, их заменяли новые актеры-студенты, но Охотникам за душами сразу дали новые роли.

Он слышал, что в особых фильмах обычным судьям запрещено менять настройки, но про добавление новых персонажей ничего не говорилось...

А что, если эти четверо экзорцистов, призванных убить Чжо Юя и Босса, — это своего рода антивирус? Чжо Юй — аномальный персонаж, а Босс, обретший чувства к актеру, — явный баг.

— Как интересно. Столько лет на площадке, а всё еще можно увидеть противостояние двух судей.

Ло Мушэн невольно захлопал в ладоши. Ему не терпелось узнать, чем закончится фильм: победит ли Первый судья, стоящий на стороне Чжо Юя, или тот, кто послал гильдию Охотников.

Время вышло, и Ло Мушэн переключил камеру на новых актеров.

— В таком случае, я надеюсь на вас четверых, — Маркус, изображая благодарного и обеспокоенного за горожан мэра, крепко сжимал руки экзорцистов.

— Пожалуйста, не волнуйтесь, изгнание зла — долг священника.

Четверо экзорцистов торжественно заверили мэра в своей преданности делу, а затем под предводительством Чжоу У направились к Золотому озеру.

— Дядя Ма, тебе не кажется это странным? Почему нам дали таких сильных персонажей? — один из членов группы, отойдя в сторону, тихо спросил капитана. — Я никогда раньше не использовал такие мощные карты.

Пожилой капитан прикрикнул на него:

— Заткнись! Если хочешь долго прожить под началом судьи, главное — делай дело и не задавай лишних вопросов. Этот Человек-крокодил очень силен, и записей о его смерти нет. Будьте начеку.

— Пф, его никто не убил только потому, что фильм показывали редко, да и актеры были слабыми. Если за него возьмемся мы, точно возьмем первый фраг.

— Именно! Каким бы сильным ни был этот крокодил, он всего лишь гуманоидный монстр. Разве может он сравниться с Чужим?

— Ха-ха-ха, чур, голова Босса достанется мне!

Капитан Ма Юаньань бросил на этих сорванцов гневный взгляд. Тревога не отпускала его. Что-то было не так. Раньше даже самые сильные Боссы не заставляли его так нервничать. Неужели он просто постарел?

Тем временем Чжо Юй получил уведомление от системы.

□Предварительное задание: дожить до рассвета. Выполнено.□

□Обновление основного задания: выжить в столкновении с четырьмя экзорцистами.□

Чжо Юй нахмурился. Оставался всего один шаг: разобраться с церковью Источника Вечной Молодости и отомстить убийцам из прошлого — и, возможно, фильм будет пройден. Похоже, система решила не облегчать ему жизнь.

Раз уж он оказался на стороне злодея, то должен исполнить свою роль до конца.

Чжо Юй нежно погладил пугающую крокодилю маску. Он будет представлять темные силы Золотого озера, чтобы противостоять «невинным» горожанам и «праведному» священнику.

Похоже, предстоит нелегкая битва.

<http://bllate.org/book/18901/1847762>