

Успех Талисманной Таблетки открыл перед Юнь И безграничные перспективы, однако он стоил ему большей части имевшихся материалов. Но что важнее, чтобы перед большим соревнованием еще сильнее укрепить свою мощь и подготовить дополнительные козыри, ему требовались духовные камни, а также более разнообразные и качественные компоненты. Он упаковал часть ранее созданных Таблеток Концентрации Ци высшего качества в несколько маленьких нефритовых флаконов и снова направился на рынок секты Цинъюнь. В этот раз его настрой был иным. Он больше не был тем низшим учеником, который ломал голову над тем, как выжить, и вынужден был покупать лишь самый низкопробный товар. Теперь он стал исследователем, обладающим уникальным мастерством и четким планом на будущее.

Он не стал выбирать крупные магазины с броскими вывесками — там цены были прозрачными, но это означало, что пространство для наценки сильно урезано. Юнь И по-прежнему направлялся в ту часть рынка, где толпились бродячие торговцы. Там царил хаос, и среди подделок было трудно разглядеть истинные сокровища, но именно в таких местах зачастую скрывались неожиданные возможности.

Найдя место с приличным потоком людей, он расстелил на земле чистую ткань, выставил три маленьких нефритовых флакона и, не зазывая покупателей, стал тихо ждать. Стоило лишь слегка приоткрыть крышки, как наружу потянулся свежий и чистый аромат, присущий только Таблеткам Концентрации Ци высшего качества.

Вскоре этот необыкновенный лекарственный запах привлек внимание знатоков.

— Эй? Этот аромат... какой необычный!

— Друг, почему продаешь эти Таблетки Концентрации Ци?

— Это же высшее качество! Беру всё!

Не прошло и мгновения, как три флакона, в которых было в общей сложности пятнадцать таблеток высшего качества, были раскуплены набежавшими внутренними учениками по цене, почти в пять раз превышающей стоимость обычных таблеток высшего сорта на рынке. Получив на руки почти тридцать низкосортных духовных камней, Юнь И почувствовал, как его кошель заметно потяжелел.

Он не стал сразу уходить. Сжимая в руках духовные камни, он начал неспешно бродить между торговыми рядами. Ему требовались вспомогательные ингредиенты для попытки создания Таблетки Закалки Костей, а также базовые чернила и бумага для талисманов, чтобы практиковаться в начертании более сложных рун.

Юнь И остановился у прилавка, где продавались различные минералы, металлические обрезки и старые вещи неизвестного происхождения. Торговец, выглядевший несколько неряшливо, мужчина средних лет, чья база культивации находилась на средней ступени Очищения Ци, откровенно сучал и зевал.

На прилавке вперемешку лежало множество вещей: неочищенная железная руда, несколько

осколков низкосортного Камня Пустоты, обломки ржавых мечей и лезвий, а также пара кусков металла, покрытых грязью настолько, что их изначальный вид было невозможно определить.

Взгляд Юнь И поначалу скользил по товарам равнодушно, но когда он задержался на куске металла размером с ладонь, полностью облепленном засохшей грязью и излучавшем настолько слабое колебание духовной энергии, что оно казалось мертвым, Картина Возвращения Десяти Тысяч Духов к Истоку в глубине его сознания едва заметно вздрогнула!

Ощущение было слабым, словно на гладь спокойного озера бросили крошечный камешек, пустивший едва уловимую рябь. Из самой глубины его души исходило смутное чувство жажды, направленное прямо на этот неприметный осколок.

Сердце Юнь И дрогнуло, но внешне он остался невозмутим. Он присел, сначала взял в руки несколько осколков Камня Пустоты, повертел их, взвесил кусок железной руды, небрежно осведомился о цене и лишь в самом конце, как бы невзначай, указал на покрытый грязью обломок.

— Хозяин, сколько стоит этот... металлолом? — он специально использовал слово металлолом.

Торговец бросил взгляд на предмет и равнодушно махнул рукой:

— Э, эта штука? Выкопал в каком-то углу древнего поля боя, в ней ни капли духовной энергии не осталось, ничем не отличается от обычного железа. Если купишь что-то еще, отдам тебе этот кусок в придачу.

Юнь И внутренне ликовал, но сохранял спокойствие. Он взял лежащий рядом кусок добротной, но недешевой медной эссенции и сказал:

— Я возьму эту медь, добавь к ней этот довесок, сколько с меня?

Увидев, что покупатель решил взять медную эссенцию, торговец расплылся в улыбке и назвал честную цену. Юнь И без колебаний отдал камни и спрятал медь вместе с грязным обломком.

Вернувшись в комнату ученика и плотно закрыв двери и окна, Юнь И нетерпеливо достал осколок. Он осторожно соскоблил немного засохшей грязи с поверхности, обнажая тусклый металлический корпус. Исследовав его духовным чувством, он по-прежнему не ощутил никаких колебаний энергии — предмет казался обычным куском железа.

Однако он верил ощущению Картины Возвращения Десяти Тысяч Духов.

Он взял нефритовую чашу, налил в нее немного чистой воды и аккуратно капнул туда каплю Духовного Источника Творения. Вода мгновенно наполнилась духовной силой. Юнь И полностью погрузил осколок в эту воду.

Произошло чудо!

Грязь на поверхности осколка начала размягчаться и растворяться на глазах, сходя мутными нитями. По мере того как грязь отступала, осколок являл свой истинный облик — материал, напоминающий не то металл, не то нефрит, цвета темного серебра. Его поверхность была покрыта невероятно древними, сложными и загадочными узорами. Казалось, они не были вырезаны рукой мастера, а возникли естественным образом, источая холодное и таинственное дыхание вечности.

Еще больше Юнь И удивило то, что, очистившись, осколок начал, словно изнывающая от засухи земля, жадно и медленно впитывать духовную энергию из воды с добавлением источника! Скорость была низкой, но сама способность поглощать энергию никак не могла принадлежать неодушевленному предмету.

Юнь И вынул осколок из воды и вытер его. Тот перестал впитывать энергию и снова стал тусклым, но древние узоры теперь были отчетливо видны. Он попытался проникнуть внутрь своим духовным чувством, но наткнулся на невидимый барьер. Он попытался согнуть осколок, но тот не поддался — его твердость превосходила все ожидания. Попытки обжечь его огнем или воздействовать слабой кислотой также не дали никакого результата.

— Это определенно не обычная вещь, — Юнь И погладил холодные узоры, ощущая необычность и прочность материала. — Древний артефакт? Или ключевая деталь какой-то формации?

Он не мог определить истинное происхождение и назначение осколка, но жажда Картины Возвращения Десяти Тысяч Духов и те чудесные свойства, что проявил предмет, указывали на его исключительность.

Юнь И бережно убрал находку, поместив ее в пространство Картины Возвращения Десяти Тысяч Духов рядом со свитком Дедукции Механизмов Всех Вещей.

<http://bllate.org/book/18931/1853025>