

Мальчишка был тощим до болезненности и доставал Се Дэ лишь до плеча. На вид ему было лет тринадцать-четырнадцать. Он носил слишком большой белый лабораторный халат, ходил босиком и выглядел совершенно измученным. В уголках рта темнели синяки. Чёрные глаза безжизненно смотрели на мужчину. Пожелтевшие волосы выдавали хроническое недоедание.

Се Дэ держал пистолет у его головы, но ребёнок не сопротивлялся и не кричал. Он лишь отчаянно закрыл глаза, подобно ягнёнку перед закланием, смилившемуся с предрешённой судьбой.

Что за чертовщина?

Эм... Се Дэ давно ни с кем нормально не общался и на секунду даже забыл, с чего начинать разговор.

Он убрал пистолет и внимательнее осмотрел мальчика. Ребёнок внезапно появился в такой глуши, да ещё в подобном состоянии. Может, поблизости находится горная деревня, а его похитили и продали, но он сумел сбежать?

Чем дольше Се Дэ размышлял, тем правдоподобнее казалась эта версия.

— Иди сюда, — бросил он и направился обратно к палатке.

В глазах ребёнка мелькнуло удивление. Он послушно последовал за мужчиной и остановился снаружи. Худенькая одинокая фигурка напоминала беспризорника.

Увидев, что Се Дэ вернулся невредимым, 455 облегчённо спросила из колонки:

— Что там было? Дикий зверь? Было бы прекрасно! Я научила бы тебя разделывать тушу!

Се Дэ холодно усмехнулся:

— Под словами «научила бы» ты подразумеваешь «включила бы видео и заставила разбираться самому».

— Ну зачем так говорить...

— Я нашёл ребёнка. Похоже, придётся вернуться в город.

Се Дэ вытащил готовые к употреблению консервы и бутылку воды.

— Ребёнка? Откуда в такой глуши ребёнок?

455 направила «взгляд» вслед за хозяином. Красный индикатор на колонке загорелся ярче.

Се Дэ вышел и небрежно бросил мальчику еду. Кепку он снял и откинул в сторону, позволив длинным серебристым волосам рассыпаться по плечам. Затем лениво прикурил, прислонился к дереву и выпустил дым.

— Как зовут?

Ребёнок неловко поймал еду и замер, словно не веря происходящему. Через несколько секунд торопливо открыл банку, начал жадно есть и невнятно ответил с набитым ртом:

— Вэй Юньмо.

Вэй Юньмо?

Знакомое имя.

Умная колонка издала пронзительный визг.

В Bluetooth-наушнике звякнул сигнал подключения, и 455 заорала:

— А-а-а-а! Антагонист! Носитель, это антагонист!

Се Дэ всё вспомнил. При первой встрече 455 пыталась напугать его несколькими сюжетными персонажами. Среди них был антагонист Вэй Юньмо: опыты над людьми, безумная жестокость, отрезанные руки и ноги... Что-то в этом роде.

Рука с сигаретой дрогнула.

Се Дэ внимательно посмотрел на мальчика.

Слабый, несчастный, беспомощный. Ни малейшего сходства с описанным системой чудовищем.

«455, может, просто тёзка?»

— Исключено, — серьёзно ответила система. — Я вспомнила сюжет. Антагонист Вэй Юньмо был результатом работы таинственной лаборатории. Он обладал сверхспособностью к регенерации плоти и с детства рос среди экспериментов. Над ним проводили множество страшных опытов, поэтому его чувства постепенно притупились.

— Позже он сам стал исследователем, случайно попал в инстанс и окончательно обезумел. Он захотел изучить сами инстансы. В реальном мире похищал игроков, которые их проходили, и в одиночку замучил до смерти огромное количество ветеранов. По уровню безумия почти сравнялся с системой инстанса.

— Даже главный герой едва не погиб от его рук. Они сталкивались больше десяти раз, прежде чем главный герой наконец сумел его убить.

— Носитель, посмотри: мальчик одет в лабораторный халат. Разве его происхождение ещё вызывает сомнения?

Се Дэ сглотнул и снова посмотрел на ребёнка. Теперь выражение его лица стало странным.

Он глубоко затянулся и быстро проговорил про себя:

«Чёрт. Значит, он сбежал из лаборатории и случайно наткнулся на меня? Тогда не позволим им вернуть мальчика. Если он больше не попадёт в лабораторию, то и не встанет на путь превращения в злодея».

455 заговорила ещё серьёзнее:

— Но, носитель, ты подумал, насколько могущественна лаборатория? Антагонист добрался до такой глуши, а они всё равно позже вернули его. Более того, лаборатория впоследствии помогала ему убивать опытных игроков.

«То есть мы не можем забрать его и всё равно не сумеем предотвратить его падение?»

— Не совсем. Я хочу сказать, что, если ты сейчас же ничего не предпримешь, тебе конец.

«Что?»

455 заговорщически прошептала:

— Это секретная лаборатория. Их подопытный сбежал, а ты случайно его обнаружил. Даже если будешь утверждать, что ничего не видел, уверен ли ты, что эти безумцы не убьют тебя, чтобы сохранить тайну?

Чёрт. Разумно.

Се Дэ вздрогнул. Подсказки больше не требовались: надо немедленно убираться отсюда!

Он затушил сигарету и с невероятной скоростью принялся собирать вещи. Недавно установленную палатку пришлось тут же разобрать.

Вэй Юньмо всё ещё жевал и ошеломлённо наблюдал за его действиями.

Се Дэ пока не обращал на ребёнка внимания. Складывая снаряжение, он спросил:

«455, мне забирать антагониста или оставить? Он ведь не станет рассказывать, что видел меня?»

Система стиснула зубы:

— А сам ты как думаешь?

Се Дэ торопливо собирался и всё сильнее раздражался из-за собственного невезения.

«Откуда мне знать? Оставлю — он опишет мою внешность и расскажет, где встретил. Тогда мне конец со стопроцентной вероятностью. Заберу — лаборатория тем более меня не отпустит. К тому же я совершенно не умею растить детей! Что ни выбери — всё равно смерть! Убить ребёнка я не могу. Инстанс — другое дело, там выбора не было. В реальной жизни я ещё никого не убивал».

— Тогда нельзя отдавать судьбу в чужие руки. Забираем?

«Ладно».

Человек и система мгновенно пришли к соглашению.

Се Дэ тщательно уничтожил следы своего пребывания и, даже не спросив Вэй Юньмо, хочет ли тот идти с ним, холодно велел следовать за собой вниз по горе.

Мальчик посмотрел на гитарный чехол за спиной мужчины. Он прекрасно понимал, что находится внутри, поэтому не осмелился возражать и послушно пошёл следом.

Через некоторое время Вэй Юньмо услышал движение позади и обернулся.

От увиденного ребёнок вздрогнул.

Мухоловка размером с кулак командовала бесчисленным роем насекомых. Они полностью уничтожали все следы, которые мужчина не успел убрать, — даже запах.

Огромное насекомое расправило длинные конечности, молниеносно обогнуло Вэй Юньмо, взобралось на плечо сереброволосого мужчины и вновь замерло, словно обычное украшение.

Мужчина привычно, почти успокаивающе похлопал жуткое существо.

Вэй Юньмо стал ещё молчаливее.

Кто же этот человек? Разве он не из лаборатории?

Шёл седьмой день после побега Вэй Юньмо. Он знал, что преследователи не отстают. В города, полные камер наблюдения, идти было нельзя, поэтому оставалось прятаться в глухих лесах и горах.

Он был голоден и измотан.

Но возвращаться не собирался. Ему с огромным трудом удалось выползти из ада. Лучше умереть на свободе.

Когда Вэй Юньмо, мучимый головокружением, выбрался из кустов, на него обрушилось страшное убийственное давление. В следующую секунду ребёнок встретился с опасными тёмно-зелёными глазами и увидел направленный в голову пистолет.

Мозг мгновенно дорисовал продолжение.

Перед ним стоял специально выращенный лабораторией палач. Его прислали ликвидировать сбежавший образец, чтобы тайна организации не раскрылась.

Но мужчина не убил его. Напротив, дал еду, вывел из гор и помог уйти от преследования лаборатории.

Кто он такой?

Серебряные волосы и зелёные глаза Вэй Юньмо не удивили. В организации постоянно встречались люди разных народов — темнокожие, белые, индейцы. Их волосы, глаза и даже кожа бывали самых разных оттенков, а характеры отличались ещё сильнее.

Но все они оставались обыкновенными.

Никто не обладал такой таинственной притягательностью, как этот мужчина. Любопытство мучило Вэй Юньмо, не давая покоя.

Спустившись с горы, мужчина усадил его в машину и на огромной скорости довёз до старого района небольшого незнакомого города.

Квартира была маленькой — две комнаты и гостиная. Почти без ремонта, со скудной и самой простой мебелью. Вероятно, всего лишь одно из безопасных убежищ мужчины.

Вэй Юньмо поселили в отдельной комнате.

Прежде чем Се Дэ ушёл, мальчик опустил глаза и тихо, послушно спросил:

— Как мне к вам обращаться?

— Тридцать девятый.

<http://bllate.org/book/18952/1863197>