

Заметив, как напрягся Ци Гу, Линь Ханьчжи придвинулся ближе. Его грудь коснулась плеча Ци Гу — поза была очень интимной.

— Что случилось?

И только потом он увидел лицо Линь Юсиня на фотографии.

Современные люди редко публикуют снимки без обработки. Те, кто плохо понимает, как работает ретушь, иногда умудряются превратить себя в инопланетян: нос уже не похож на нос, глаза — на глаза.

Но фото Линь Юсиня было снято обычной камерой без фильтров. Поэтому Линь Ханьчжи с первого взгляда заметил странность в его глазах. Такие глаза бывают только у мёртвых, они совершенно не похожи на глаза живого человека.

— Он уже умер? — спросил Линь Ханьчжи.

— Да.

Ци Гу коротко ответил и уже собирался вернуться к видео с тёмными ритуалами, как раздалось уведомление. На странице Линь Юсиня появилась новая публикация.

Ци Гу быстро обновил профиль и увидел прямой эфир с тем же снимком на обложке.

Он открыл трансляцию.

На экране сидел Линь Юсинь с чуть застывшей улыбкой. Мышцы лица двигались неестественно, словно с задержкой. На лице, которое по меркам индустрии было далеко не красавцем, но среди обычных людей выглядело вполне приятно, застыло выражение спокойствия.

Он поздоровался с камерой совершенно ровным, лишённым эмоций голосом:

— Всем зрителям добрый день. Я Линь Юсинь. Давно не виделись. Сегодня решил выйти в эфир и просто немного с вами поговорить.

Поклонников у него было мало. Он продолжал тем же монотонным голосом и всё время смотрел на число зрителей в верхнем левом углу.

Вдруг произнёс:

— Спасибо всем, кто смотрит. Сегодня я вышел в эфир, чтобы сообщить очень важную вещь...

Камера перевернулась, и зрители только теперь заметили, что Линь Юсинь незаметно поднялся на крышу. Он стоял прямо у края. Ещё шаг — и тело полетит вниз.

«??? Что случилось?! Юсинь, не делай глупостей!»

«Ты что творишь, дурень?! Это ведь не то, о чём я думаю?»

«Не прыгай! Если тебя кто-то обидел — расскажи. Нельзя наказывать себя за чужие ошибки!»

«Я уже вызвал полицию.»

«Ведущий, давай просто поговорим!»

Большинство комментариев были доброжелательными, но встречались и оскорбления.

«Ага, опять хайп на самоубийстве? Ты в этом году не первый.»

«Ха-ха, так прыгни по-настоящему, хватит играть.»

...

Линь Юсинь снова развернул камеру к себе, поставил телефон на ограждение крыши и с трудом растянул неподвижную кожу в жуткой улыбке.

Потом в два-три шага перелез через перила и без малейшего колебания бросился с высоты.

Следом раздался тяжёлый глухой удар.

Его было слышно даже через слабый микрофон телефона.

Комментарии на мгновение замерли, а затем понеслись с бешеной скоростью. Число зрителей выросло с начальных 52 до ста, тысячи...

Вскоре на крышу прибыла полиция. Трансляцию отключили, телефон забрали как вещественное доказательство.

*

Мертвец только что разговаривал со зрителями в прямом эфире, отвечал им и затем прыгнул с крыши.

Ци Гу немедленно связался с Сан Ма и рассказал, что произошло. Та помолчала несколько секунд, после чего вышла на коллег из другого подразделения и запросила подробный отчёт о вскрытии Линь Юсиня.

Пока документ готовили, Ци Гу и Линь Ханьчжи досмотрели все пять записей с тёмными ритуалами. Помимо распространения этих методов, с самой кассетой ничего странного не происходило. Это была обычная видеокассета.

Ци Гу по титрам стал искать, что случилось с остальными актёрами, снимавшимися в ритуалах. Но все они были настолько никому не известны, что месяцами могли не иметь ни одной работы, и никто не следил за каждым их шагом. Найти малоизвестного артиста порой гораздо сложнее, чем звезду.

Линь Ханьчжи успокаивающе посмотрел на Ци Гу, набрал номер, и вскоре ему прислали контакты всех людей, связанных с фильмом.

Человек на том конце очень удивился, почему Линь Ханьчжи внезапно заинтересовался толпой неизвестных актёров, но поручение выполнил быстро.

Ци Гу набрал один из номеров. Через три секунды трубку подняли.

Раздался грубоватый мужской голос:

— Алло, кто это?

Это был режиссёр фильма Сюй Лянь.

— Режиссёр Сюй, здравствуйте. Я Ци...

И тут Ци Гу вспомнил, что его актёрское мастерство способно внушить ужас любому режиссёру. Не хватало ещё назвать имя и заставить Сюй Ляня сразу бросить трубку.

Линь Ханьчжи перехватил разговор:

— Я отвечаю за инвестиции кинокомпании семьи Линь. Вы ведь сейчас ищете финансирование для нового фильма. Мы хотим, чтобы в нём участвовала исходная команда «Зла». Соберите всех и приезжайте сегодня после обеда в киногородок, обсудим сотрудничество.

— Инвестиции семьи Линь? В мой фильм?.. Да и «Зло» ещё не вышло. Откуда вы вообще о нём знаете?

Сюй Лэянь вполне трезво оценивал собственную известность. Он уже докатился до сетевых фильмов с бюджетом всего в несколько миллионов. Как тут можно рассчитывать на компанию семьи Линь?

Человеку всё-таки полезно знать своё место.

— На форуме увидел, — невозмутимо ответил Линь Ханьчжи. — Ничего особенного. Просто денег девать некуда, захотелось заняться благотворительностью. Дайте счёт, переведу аванс — увидите наши возможности.

Сюй Лэянь:

— ...

Ах да.

Богатые наследники действительно такие.

С этой мыслью Сюй Лэянь мгновенно стал вежливее.

Линь Ханьчжи безапелляционно сказал:

— Сегодня после обеда. Опоздаете — предложение отменяется. И привезите всех основных участников «Зла».

Его уверенный тон окончательно снял подозрения, и Сюй Лэянь начал собирать людей.

А вот кто именно придёт — живой или мёртвый — это уже другой вопрос.

Ци Гу вдруг потянул Линь Ханьчжи за край одежды и указал на экран:

— Смотри.

Линь Ханьчжи повернулся.

На экране была страница «Зла» в Baidu Baike. Там чётко говорилось: режиссёр — Сюй Лэянь, главные роли исполняют Линь Юсинь и другие; сюжет рассказывает о группе интернет-

блогеров, которые ради острых ощущений пробуют тёмные ритуалы и в итоге оказываются одержимы.

Это описание вообще не совпадало с тем «Злом», которое сейчас смотрели Ци Гу и Линь Ханьчжи.

Но номер разрешения, актёры и режиссёр совпадали.

Ладно.

После личной встречи всё прояснится.

А пока — раз уж так вышло, сначала пообедаем.

После еды Ци Гу получил от Сан Ма отчёт о вскрытии.

Погибший: Линь Юсинь.

Время смерти подтверждено: семь дней назад.

Тело уже начало разлагаться, появился трупный запах и выраженные трупные пятна.

Причина смерти: внезапный сильный испуг, приведший к остановке сердца.

Человек, умерший семь дней назад, сегодня утром провёл прямой эфир и «покончил с собой», прыгнув с крыши.

Записи того, как полиция забирает тело Линь Юсиня, жители соседних домов уже выложили в интернет. Многие заметили трупные пятна, скрытые одеждой, и такую вонь на месте происшествия, будто там применили биологическое оружие.

Все тут же принялись строить стройные детективные теории, словно Конан снова вышел на работу.

Тема стремительно приближалась к вершине горячих поисков. А особенно глазастые пользователи заметили, что Ци Гу со своего основного аккаунта присутствовал в прямом эфире Линь Юсиня.

Это сделало историю ещё более жуткой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/19046/1949169>