

Слепая рыба и Шуйшуй снова устремились навстречу своей свободной жизни. Серебристая рыбка и маленькая девочка поплыли в сторону, противоположную курсу катера.

Вскоре катер остановился у ведущей к храму Хай-гуна узкой дороги, нижняя часть которой уходила прямо в море. Вода была не слишком прозрачной, но на мелководье ещё можно было различить очертания дна. Дорожку густо покрывали кроваво-красные человекоподобные улитки; если не приглядываться, их легко было принять за гальку.

□Если не смотреть внимательно, реально кажется, что это галечная дорожка□

□Блин, я бы точно наступил. Причём босиком... Хорошо, что храм Хай-гуна не раскрутили как туристическое место□

□Если честно, храм на плавучем острове реально мог бы стать популярным, если бы его толкнули маркетинговые аккаунты. Современные люди обожают следовать трендам и превращать всё в интернет-достопримечательности... Если бы это место завирусилось, картинка была бы слишком прекрасна, чтобы смотреть□

□Я обожаю ходить по гальке. Представил себя там — уже развалился□

Катер не мог просто въехать на три ступени, поднимавшиеся от извилистой дорожки, поэтому пришлось остановиться перед ней. Гостям предстояло самим пройти по воде через дорожку, покрытую человекоподобными улитками, и подняться по ступеням.

К счастью, катер только выглядел простенько. Всё необходимое на нём было. Рядом со спасательными жилетами лежали чёрные непромокаемые сапоги, чтобы можно было выйти на берег по воде.

Размеры сапог были подобраны под каждого, и все быстро нашли свои пары.

Снова по привычке приклеив к носу и рту талисманы сокрытия дыхания, группа начала высадку. Мяо Юэ сидела ближе всех к борту, поэтому пошла первой. Она поправила длинный узкий меч мяо, подняв его выше, чтобы морская вода не коснулась лезвия.

Му Синчэнь рядом машинально протянул руку помочь ей. Мяо Юэ посмотрела на него с полным непониманием, после чего ловко перевалилась через борт и твёрдо встала в воду, доходившую до середины икр. А потом сама протянула Му Синчэню руку, предлагая помочь спуститься.

Му Синчэнь: «...»

Это он погорячился.

Он поблагодарил, опёрся на тыльную сторону её ладони и довольно устойчиво спустился в море.

Пубу Гэсан стоял следом за ним и тоже по привычке протянул руку к Мяо Юэ. Та взглянула на глупого младшего братика, подняла его за одежду и заставила посмотреть на собственный рост.

— Если ты спустишься, вода тебе будет до бедра.

Пубу Гэсан был недоволен, но перечить не посмел:

— ...Спасибо.

□Сестрица Мяо — yuds, вечно одна тащит двоих. И в вопросах любви родителей, и во всём остальном□

□Хе-хе, у сестры такие красивые мышцы на руках, можно я лизну□

□Ты хоть понимаешь, что лизать собираешься? Отойди, я сам!□

□Сестра всей моей жизни□

□Если бы сестрица Мяо скачала HER, я бы каждый день до выпадения глаз свайпал её вправо□

□Я первый, спасибо□

На катере остались только Ци Гу и Линь Ханьчжи.

Линь Ханьчжи уже собирался спуститься и затем помочь Ци Гу, но Ци Гу первым шагнул в воду. Немного качнулся, быстро ухватился за борт и встал устойчиво, а затем протянул Линь Ханьчжи руку:

— Спускайся. Я тебя подержу.

□Классическая серия□

□Я заранее угадал, знал, что Гугу именно так сделает□

□Гугу: моя нежная супруга слаба и не способна о себе позаботиться□

□Почему мне кажется, что я уже видел этот эпизод?□

□Ха-ха-ха, серьёзно, когда речь идёт о физической силе, забота Гугу о Чжичжи всегда напоминает мем: «Когда ты смотришь на маленького белого медведя, большой белый медведь тоже смотрит на тебя»□

Линь Ханьчжи на секунду действительно застыл от неожиданности, но тут же послушно протянул руку. С «помощью» Ци Гу спустился в воду и ещё улыбнулся ему.

Хрусть, хрусть... Впереди один за другим раздавались тихие звуки. Парочка перестала смотреть друг на друга и повернулась туда. На поверхности качались несколько разбитых кроваво-красных раковин; были и более целые, которые покачивались на волнах, показывая пустоту внутри.

Все они оказались давно мёртвыми пустыми панцирями человеколиких улиток.

Именно поэтому так легко ломались под ногами и всплывали.

— Эти раковины пустые, — сказала Мяо Юэ. — Интересно, на стене такие же?

Она ускорила, быстро поднялась по ступеням, на секунду задумалась и носком сапога пнула ближайшую улитку на стене.

Нижняя половина стены, окружавшей храм Хай-гуна, была сплошь покрыта человеколикими улитками. Со стороны это выглядело как распространённая в прибрежных деревнях декоративная стена из кораллов и ракушек, которую делают для привлечения туристов.

Выбранная Мяо Юэ улитка с треском раскололась, открыв пустоту.

Пубу Гэсан и Му Синчэнь, которых она уже отпустила, последовали примеру и тоже разбили несколько. И неожиданно обнаружили, что процесс почему-то прекрасно снимает стресс.

□? Ха-ха-ха, вы чего, уже играете?□

□Умираю, Сяо Му и мелкий уже соревнование устроили□

□Ну да, эти двое точно за одним столом сидят ()□

□Если долго ходить с призраками, однажды обязательно встретишь ночную дорогу□

Стоило пользователю отправить это пророческое сообщение, как Му Синчэнь вдруг

подпрыгнул на одной ноге и за несколько прыжков отлетел на пару метров от стены, прекрасно продемонстрировав баланс танцующего айдола.

Он только что наугад пнул очередную ракушку, а та вдруг брызнула соком во все стороны, обнажив внутри мягкое чёрно-белое человеческое лицо.

Мясо улитки от удара смялось и провалилось внутрь, отчего стало ещё более неопишным.

Му Синчэнь без всякого анестезиолога мгновенно получил эффект общего наркоза.

— Т-тут одна живая! — дрожащим голосом закричал он.

□Чёрт, дрон-брат реально беспощадный. Такой крупный план дал, что мне показалось, слизь прямо в лицо брызнула. Я автоматически схватил салфетку и начал тереться□

□+1. Живой оператор так бы не снял, а дрон-брат ничего не боится□

□Ха-ха, зато Му Синчэнь на одной ноге прыгает стабильно. Скоро войдёт в нарезки для мемов.jpg□

Ци Гу и Линь Ханьчжи поднялись на берег только после того, как попрощались со спецназовцем на катере. Ци Гу нарисовал ему ещё один запасной талисман, чтобы тот безопасно вернулся.

Ци Гу на борту больше не было, а значит, человека с крайне иньской конституцией тоже не было — новой морской катастрофы не случится. Что до человеколиких улиток, от них защитит талисман сокрытия дыхания.

Едва они проводили спецназовца взглядом, с другой стороны снова поднялся шум. Оба поспешили на берег и подошли к стене.

— У-у-учитель, тут среди пустых раковин была живая! — Му Синчэнь тут же указал на улитку, словно подавал жалобу.

Ци Гу мельком посмотрел на него:

— Ты хорошо справился.

Похоже, став учеником Ци Гу, Му Синчэнь унаследовал немного его невезения: из всей стены пустых раковин он безошибочно выбрал единственную живую.

Не дав Му Синчэню спросить, что именно он сделал хорошо, Ци Гу продолжил:

— Смотрите. Цвет стены там, где по ней ползали улитки, отличается от верхней части. Сверху серовато-белый, снизу светло-розовый. Вероятно, слизь улиток пропитала материал и изменила его цвет.

— Если я не ошибаюсь, нижняя часть стены должна быть намного твёрже верхней. Именно поэтому храм Хай-гуна смог несколько сотен лет выдерживать морскую эрозию.

Из рукава Линь Ханьчжи вылетел блестящий серебряный складной нож. Он с примерно одинаковой силой вонзил его сначала в верх стены, потом в нижнюю часть.

Сверху нож сразу пробил маленькое отверстие насквозь, пропустив луч света. Снизу от стены отлетело лишь немного крошки.

□У них реально идеальная слаженность: муж один строит теории, второй режет стену□

□По ощущениям, в рукавах Чжичжи целый склад всего интересного□

□То есть слизь человеколиких улиток эффективно защищает от морской эрозии... мать родная, только не показывайте это капиталистам□

□У верхнего какой-то очень необычный способ решать задачу...□

□Но ведь не без логики (чешу подбородок)□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://bllate.org/book/19046/1949207>