

— Эй, ты еще спрашиваешь? Скажи мне, что у тебя в голове творится? Я ведь пару дней назад просил тебя как следует запомнить всё, что я сказал. И сколько времени прошло? Ты уже всё подчистую забыл! Если я попрошу тебя подготовиться, ты ведь наверняка ничего не сделаешь!

Чи Е ответил терпеливо и искренне:

— Брат, в этот раз я виноват. Обещаю, в следующий раз такого не повторится. Пришли мне адрес, я сейчас же приеду.

Тон Чи Е был настолько покладистым, что злиться на него стало просто невозможно. Ду Чанмин продиктовал адрес. Чи Е, слушая его, тут же велел водителю ехать в указанном направлении.

Сообщив адрес водителю, он снова обратился к Ду Чанмину:

— Брат, у тебя сейчас есть время? Можешь подробнее рассказать мне о программе?

Этот вопрос лишь подтвердил, что Чи Е не подготовился совершенно. Ду Чанмин глубоко вздохнул, стараясь подавить вспышку гнева. Лишь когда он справился с раздражением, он сдержанно пересказал ему суть шоу.

Музыкальный подросток — новая программа, которую готовит Шэньчэнское телевидение. Похоже на Идол новой силы, который в этом году продвигает Цюйюй: оба проекта нацелены на поиск и продвижение новичков. Но есть и различия. Идол новой силы — это шоу талантов, где судьбу дебютантов решают внешние голосования, и в итоге там чаще всего выбирают кумиров-айدолов. А в Музыкальном подростке нет никаких голосований со стороны, только оценки профессиональных судей. Содержание конкурса более академическое: участники соревнуются в трех дисциплинах — игра на музыкальных инструментах, вокал и танцы, а дебютирует тот, кто наберет наибольший общий балл.

Короче говоря, стандарты отбора в Музыкальном подростке очень строгие. Даже если ты не мастер на все руки, ты обязан показать высокий уровень хотя бы в чем-то одном, чтобы пройти дальше. Именно поэтому Лу Цин так настойчиво рекомендовал Чи Е — чтобы того вышвырнули с позором.

Ду Чанмин явно не питал надежд на то, что Чи Е пройдет отбор, и просто хотел, чтобы парень не опозорился на людях. Поэтому он с тревогой напутствовал его:

— Если жюри спросит, что ты умеешь, отвечай, что поешь. Петь-то ты хоть немного умеешь?

— Брат, не волнуйся. Я знаю, что делать.

Ду Чанмин вздохнул:

— У меня есть еще материалы по программе, я всё скину тебе в WeChat. Постарайся изучить их как можно быстрее! Даже если будешь в хвосте, постарайся не выглядеть совсем уж жалко!

— Без проблем.

Чи Е повесил трубку, и Ду Чанмин тут же отправил несколько файлов. Телефон прежнего владельца был переполнен непрочитанными сообщениями, повсюду красные точки. Чи Е бегло просмотрел их, отложил всё второстепенное и первым делом нашел брата Ду, сохранил документы, пометил их звездочкой и закрепил чат с ним вверху списка. Тот, кто дает работу и помогает зарабатывать деньги, — это отец родной, а всё остальное подождет.

Затем Чи Е принялся за учебу прямо в машине.

Чи Е приехал раньше Ду Чанмина и почти за два часа до начала предварительного отбора. Оказавшись у телецентра, он не стал сразу заходить внутрь, а сначала заглянул в ближайший торговый центр. Он купил простой и недорогой комплект повседневной одежды и переоделся — его прежние вещи были слишком тесными, и если бы на прослушивании пришлось танцевать, это было бы очень неудобно.

У него был большой опыт в покупке качественных, но дешевых вещей: он как никто другой знал, как выбрать классические фасоны, которые выглядят дорого. Переодевшись, он снял все лишние украшения — серьги, цепочки, браслеты, — перекрасил волосы в черный цвет и немного их подстриг. Дело было не в особой привязанности к внешности, просто за плечами у него было немало прослушиваний, и он знал правила игры.

Ду Чанмин сказал, что в жюри Музыкального подростка сидят профессионалы индустрии, а раз программу проводит государственный канал, то у них наверняка есть свои предпочтения. Длинным волосам они предпочтут короткие, а яркому цвету — естественный черный. Раз уж это прослушивание, Чи Е считал, что нужно произвести на экзаменаторов хорошее впечатление во всех отношениях.

Приведя себя в порядок, Чи Е устроился у входа в комнату для прослушивания, изучая материалы и ожидая прихода Ду Чанмина. Когда тот прибыл, в зале уже было полно народу: все стулья заняты, кто-то настраивал инструменты, кто-то тихо распевался, а кто-то разминался в углу.

Ду Чанмин обвел взглядом толпу, но Чи Е не увидел. Огляделся еще раз — снова ничего. Он занервничал. Подойдя к дверям, он достал телефон и позвонил Чи Е по видеосвязи.

После того как он отправил запрос, через 15 секунд парень, сидевший на стуле у окна, поднял голову, посмотрел на него, помахал телефоном и позвал:

— Брат Ду, я здесь!

На юноше была простая белая футболка свободного кроя, которая только подчеркивала его худобу. Черные волосы послушно лежали на лбу, выделяя тонкие черты лица, а солнечный свет, падавший из окна, отражался в его глазах мелкими искорками.

Ду Чанмин замер на несколько секунд, прежде чем подойти и, придвинув стул, сесть рядом с Чи Е.

— Ты пропадал несколько дней, решил взяться за ум и начать жизнь с чистого листа?

Ду Чанмин был худощав, одет в строгий костюм, под мышкой — портфель. Выглядел он деловому и весьма приземленно. Чи Е не мог признаться, что он здесь чужой, поэтому лишь неопределенно улыбнулся.

Ду Чанмин окинул его внимательным взглядом и, заметив эту улыбку, невольно пробормотал:

— Неплохо. Этот образ отлично подходит для сегодняшнего прослушивания. Давно надо было тебе попробовать такой стиль.

Изначально он решил продвигать Чи Е именно потому, что у парня была эффектная внешность, способная пробить дорогу в шоу-бизнесе. Увидев состояние Чи Е сегодня, он лишь укрепился в своем мнении.

Чи Е продолжал улыбаться, ничего не отвечая. Через некоторое время Ду Чанмин совладал с собой и посмотрел на телефон парня:

— Материалы изучил? Уверен в своих силах?

— Всё прочитал, — ответил Чи Е.

Ду Чанмин кивнул, но спустя мгновение его взгляд снова стал подозрительным и оценивающим:

— Ты... ты за эти дни ни во что не вляпался? Только не надейся, что я буду разгребать твои проблемы.

— Нет, брат.

— Правда?

<http://bllate.org/book/19078/1873647>