

Фэн Инкай, управляя искусственным интеллектом, провел полное сканирование блуждающей планеты и отправил все четыре имеющихся на борту разведывательных робота в зоны наиболее активных геофизических процессов. Последним шагом стал запуск единственной ядерной ракеты — отчаянная попытка, решающий бросок.

— Хи-хи-хи-хи, энергии недостаточно, ха-ха-ха-ха, системы жизнеобеспечения скоро отключатся, ха-ха-хи-хи, пожалуйста, приготовьтесь...

Искусственному интеллекту не нужно было напоминать — Фэн Инкай и сам знал, что последние крохи энергии ушли на запуск ракеты. Если этот ход не сработает, всё кончено.

Он натянул скафандр, лежавший за пилотским креслом. Тот напоминал легкий, облегающий спортивный комбинезон. Стоило застегнуть молнию и поднять воротник, как голову автоматически окутал прозрачный силовой купол.

Выйдя из корабля в открытый космос, он ступил на поверхность блуждающей планеты. Гравитация здесь была слабее, чем на привычной Земле, но благодаря компенсаторам скафандра он твердо стоял на ногах.

Оружие этой эпохи не шло ни в какое сравнение с тем, что было в его прошлой жизни. Даже на таких исследовательских судах стояли как минимум ядерные заряды. Люди будущего уже давно подчинили себе энергию атома, и хотя этот скафандр был лишь дешевым дополнением к микрокораблю, защиты от радиации хватало с избытком.

Фэн Инкай отошел в сторону, наблюдая, как по обтекаемому корпусу корабля, словно жилки на листе, пробежали ярко-голубые искры, сходясь в носовой части. Звук в вакууме не распространялся, но он увидел, как перед кораблем вспыхнуло кольцо света, а на горизонте поверхность планеты вдруг треснула, выбрасывая в небо столбы камней высотой в десятки метров. Земля задрожала. От толчков и ударной волны Фэн Инкай повалился на грунт, но сердце его наполнилось неистовым ликованием.

Он угадал!

Магма, дремавшая под мантией, сдетонировала от попадания ракеты. Она вырвалась наружу, взметнувшись огненным фонтаном. Вспышки света напоминали грандиозный фейерверк, а раскаленные камни, разлетаясь по небу, сливались с россыпью звезд, так что невозможно было понять, где заканчивается космос и начинается земной огонь.

— Излучатель световых волн, хи-хи-хи-хи, запуск...

Фэн Инкай сидел на земле, подперев щеку рукой, и молча смотрел, как раскрываются и вращаются защитные крылья корабля. Отблески ярко-красного пламени слева и холодные голубые всполохи электричества справа скользили по его лицу. Он не мигая смотрел на это сияние, будто отражая в своих глазах блеск далеких звезд.

Нанотехнологии этой эпохи эволюционировали в более глубокую и микроскопическую ферми-технологию. Каждая деталь корабля, вплоть до квантового уровня, обладала вычислительной мощностью. Судно стало подобно живому организму, состоящему из клеток: стоило появиться источнику энергии, как началась саморегенерация.

На глазах Фэн Инка разбитый корпус окутался потоками света. Под переливами красок корабль на глазах сбрасывал следы разрушений, становясь как новенький. Оторванная корма «отросла» заново, обнажив название и эмблему — «Фэйтянь Юй», Небесное Перо. Имя, когда-то несшее в себе надежды и прекрасные мечты.

Вулкан продолжал извергаться. Хотя у планеты не было атмосферы и места извержений быстро остывали, Фэн Инкай выбрал точку с ювелирной точностью: один взрыв вызвал цепную реакцию. Эта безжизненная планета была зажжена им, оживлена и теперь расточала остатки своего величия.

Вскоре корабль накопил десять процентов энергии. Защитный купол активировался, судно зависло в воздухе, возвращаясь в строй. Фэн Инкай отключил гравитационный компенсатор скафандра, легко оттолкнулся от земли и прыгнул на аппарель, возвращаясь на борт.

— С возвращением, хи-хи-хи, ха-ха-ха!

Стоило открыть люк, как в уши ударил голос ИИ, от которого по-прежнему хотелось лезть на стену.

Фэн Инкай удивленно приподнял бровь:

— Аслан, тебя разве не починили?

— У меня всё в порядке, ха-ха-хи-хи, не беспокойтесь, хи-хи-ха-ха.

— В порядке? — Фэн Инкай, снимая скафандр, усмехнулся. — А мне кажется, ты серьезно болен.

— Хи-хи-хи, оценка недействительна, ха-ха-ха, пожалуйста, уточните запрос и поясните суть, хи-хи-ха-ха.

Фэн Инкай замер, убирая одежду, а затем рассмеялся. Несмотря на настройки характера, это всего лишь искусственный интеллект. Шутить с программой — неужели он до сих пор не привык к жизни в этой эпохе?

Чтобы окончательно освоиться в новом теле и новом мире, Фэн Инкай с интересом осмотрел корабль и съел порцию космической еды, характерной для этого времени.

Планировка «Небесного Пера» напоминала дом на колесах: кабина, жилая зона, кухня, склад, технический отсек — всё как в небольшой квартире. Внутренняя отделка была выполнена из краски, меняющей цвет и узор в зависимости от обстановки. Еда синтезировалась машиной из специальных водорослей, выращенных методом фотосинтеза. Стоило открыть кран, как из него текла масса, принимавшая форму привычных блюд, причем вкус был пугающе натуральным.

Поскольку это был обычный гражданский исследовательский корабль, здесь не было сложных пультов управления — всё было просто и функционально. Но есть поговорка: чем выше уровень технологий, тем они проще. Именно эта простота и подчеркивала высокий уровень цивилизации этого мира.

Из-за того, что они находились слишком далеко от населенных пунктов и не могли подключиться к имперской сети, Фэн Инкай выбрал из архивов бывшего владельца запись концерта. Усевшись у окна жилого отсека, он наслаждался первым приемом пищи, наблюдая за извержением вулкана. Спокойная поверхность каменной планеты преобразилась: трещины, где бушевала лава, то вздымались, то оседали при быстром остывании — зрелище было невероятным.

Искусственный интеллект регулярно докладывал об уровне энергии. Фэн Инкай решил оставаться здесь, пока батареи не зарядятся полностью, а заодно — спланировать свое будущее.

Хотя он занял место прежнего владельца, тот не оставил ему ничего, кроме проблем. Придя в этот мир, он казался себе человеком с безграничными возможностями, но на деле выбор был невелик. Для этой эпохи он — древний предок, чьи знания почти бесполезны. А бывший владелец был обычным подростком, едва окончившим обязательную школу. С таким багажом не найти приличной работы, поэтому парень и подался в охотники за звездами. Фэн Инкаю ничего не оставалось, кроме как следовать тем же путем.

Конечно, в отличие от безрассудного предшественника, у него было огромное преимущество.

Этот мир был точной копией игры, которую он когда-то создал. Для других космос — это тайна, опасность и неизвестность. Для него — открытая книга. Он знал, где спрятаны сокровища, где пролегают безопасные маршруты. Он мог первым «открывать» еще не изученные планеты и оформлять их на себя согласно имперским законам. Мог первым находить клады космических пиратов или обломки торговых судов — всё это были квесты, которые он сам же и придумал.

Разумеется, нельзя было вечно полагаться на «удачу». Если находить сокровища слишком часто, это вызовет подозрения. В прошлой жизни он был бизнесменом, поэтому, заработав первый капитал, он планировал вернуться к своему делу и создать торговую гильдию.

Более того, он знал политические расклады и тенденции развития этого мира. Он помнил биографии ключевых фигур — в игре они были NPC, связанными с заданиями: правители, магнаты, технические гении. Зная их слабые места, он мог легко договориться о сотрудничестве или завербовать их в свою команду.

Впрочем, несмотря на все удобства, он не был жадным.

В бизнесе важен вызов. В прошлой жизни он бы рвался к вершинам, но здесь, имея на руках готовый гайд по прохождению, любые достижения казались лишёнными смысла. Его целью было просто выжить: открыть гильдию, заработать достаточно денег на безбедную жизнь и путешествовать, любя этот мир, который существовал благодаря ему.

В его прошлой жизни технологии не позволяли бороздить космос, хотя человечество всегда мечтало об этом. Теперь, когда он попал сюда, он мог исполнить мечту всех людей своего времени.

Один лишь быт на этом микрокорабле вызывал у него восхищение. А ведь это было самое примитивное судно. Ему было безумно интересно, как живут люди в центре империи.

Размышляя об этом, он открыл ту самую карту сокровищ, из-за которой погиб предыдущий владелец. Это была трехмерная голографическая карта — тонкая полупрозрачная карточка. Стоило вставить её в навигатор, как в воздухе возникло изображение.

Увидев содержимое, Фэн Инкай понял, что парень погиб зря.

Судя по воспоминаниям бывшего владельца, сейчас был как раз момент запуска пятой части игры «Звездный навигатор». Эта карта вела в новый сектор, добавленный в игру. А значит, там были новые ресурсы и задания. Это была не просто карта сокровищ — это был путеводитель по еще не освоенному сектору. И Фэн Инкай видел, что все отмеченные там планеты были реальными и богатыми ресурсами. Парню нужно было просто долететь до цели, чтобы разбогатеть. Но он погиб, оставив всё Фэн Инкаю.

Вздохнув, Фэн Инкай отбросил лишние мысли. Удача — вещь переменчивая. В конце концов, почему бы не последовать плану парня и не взглянуть на этот мир?

Нет! Поймите, что-то не так!

Он внезапно вспомнил: если сейчас начало пятой части игры и этот мир действительно идентичен ей, то там будут не только ресурсы. Вскоре должно произойти «то самое событие».

Он судорожно вздохнул и медленно откинулся на спинку кресла.

Все его планы, построенные минуту назад, из-за этого воспоминания нужно было перечеркивать.

— Хи-хи-хи, внимание, к орбите планеты приближается комета, хи-хи-хи-хи. Ожидается, что через двадцать минут орбиты пересекутся, ха-ха-хи-ха. По данным системы, диаметр ядра кометы, ха-ха-хи-хи-хи, составляет 18,93 км, скорость 1,07 км/с...

Вслед за экстренным сообщением ИИ выскочил красный голографический экран, перекрыв звездную карту. Фэн Инкай коснулся сенсора, изучая параметры кометы и планеты, и нахмурился.

<http://bllate.org/book/19106/1876405>