

У него за спиной раздался необычайно хриплый голос, а в тот же миг в бок уперлось нечто твердое и металлическое — словно опасное оружие.

Первой мыслью Юй Сяня было то, что он наткнулся на грабителя. Он напрягся, искоса метнув быстрый взгляд в сторону: на стекле автобусного окна смутно отражалась высокая фигура, стоявшая прямо за ним.

Мужчина был одет в черный плащ, на голове кепка, лицо скрыто маской, поля надвинуты так низко, что глаз не разглядеть. Тонкое, бледное запястье, выглядывающее из рукава, лежало у него на поясе.

Лицо Юй Сяня побледнело, он с трудом сглотнул от нервов. Это был последний вечерний автобус. Кроме него, в передней части салона сидела лишь парочка, уткнувшаяся в наушники и воркующая друг с другом. Очевидно, они не заметят происходящего здесь, а если он вздумает звать на помощь, то лишь разозлит преступника и поставит себя в еще более опасное положение.

— Ты... тебе нужны деньги? — Юй Сянь вцепился в поручень над головой. От напряжения его кадык непроизвольно дергался, а на лбу выступили капельки холодного пота. — У меня сейчас нет наличных, может, я переведу тебе на карту?

— Мне не нужны деньги.

Фигура в черном плаще, подобно призраку, замерла у него за спиной. Длинные бледные пальцы потянулись к его голове и, словно поглаживая ручного питомца, принялись почти нежно перебирать его взлохмаченные темные волосы.

— Ты... ты меня заинтересовал.

Мужчина крепко сжал его бок, и Юй Сянь, прикусив губу, едва сдержал вскрик от боли.

Похоже, это не грабитель, а автобусный извращенец. Юй Сянь был в полном шоке от того, что с ним, взрослым мужчиной, могло случиться нечто подобное. Мир окончательно сошел с ума.

— Слушай, приятель, давай договоримся. Я все-таки дам тебе денег. Посмотри на меня, я весь такой жесткий и угловатый, смотреть тут не на что.

— Заткнись.

Человек за спиной, похоже, начал терять терпение. Он схватил Юй Сяня за подбородок, а второй рукой обхватил за талию и резко притянул к себе.

Эта сцена пробудила неприятные воспоминания: в ту ночь в отеле главный герой точно так же...

Ради собеседования Юй Сянь сегодня надел новую светло-голубую рубашку в полоску и строгие брюки. Рубашка сидела плотно, подчеркивая широкие плечи и узкую талию. В возне край рубашки задрался, обнажая полоску кожи, которая в тусклом свете автобусных ламп отливала медовым блеском.

Холодные пальцы, словно лапы какого-то хладнокровного пресмыкающегося, поползли по его талии.

У Юй Сяня по всему телу побежали мурашки. Он инстинктивно сжался, но лишь оказался еще крепче зажат в руках охотника, словно перепуганная добыча.

— Хорошая реакция. Похоже... у тебя есть опыт?

Юй Сянь предположил, что тот использует искажитель голоса — такой хриплый, скрежещущий тембр не мог принадлежать обычному человеку. В то же время он понял: мужчина наслаждается страхом своей жертвы. Скорее всего, чем сильнее он будет показывать свой ужас, тем большее извращенное удовольствие получит преследователь.

— Конечно, есть.

Юй Сянь решил пойти ва-банк. Он перестал сопротивляться, слегка повернул голову и схватил мужчину за руку.

Его глаза за стеклами очков были ясными и чистыми, напоминая гальку на дне весеннего ручья. В уголках губ заиграла легкая усмешка, а во взгляде не осталось ни капли страха.

— Что интересного в автобусе? Может, поедem ко мне?

Рука под его ладонью на мгновение замерла. Даже сквозь кепку и маску, по едва заметному подергиванию мышц лица, Юй Сянь понял: мужчина ошеломлен.

Реакция незнакомца подтвердила догадку Юй Сяня. Страх на время отступил, сменившись дерзким планом. Он протянул руку, собираясь коснуться края маски, но мужчина, словно предугадав его намерение, крепко перехватил его запястье.

— Ты очень смелый, — прозвучал холодный, равнодушный голос.

Юй Сянь видел, что перед ним совсем молодой человек, высокий, статный, с неестественно бледной кожей на шее.

— Если дернешься еще раз, я не ручаюсь за последствия.

Его снова грубо развернули за подбородок. Юй Сянь был вынужден прижаться к мужчине, тот вцепился в воротник его рубашки — со стороны они выглядели как близкая парочка.

Раздалось объявление остановки.

Юй Сянь только этого и ждал. Он поднял руку, делая вид, что хочет сорвать кепку с головы преследователя. Когда тот дернулся, чтобы помешать, Юй Сянь резко выскользнул из его объятий, словно скользкий угорь.

Подхватив с пола портфель, он в два прыжка долетел до открытых дверей и бросился бежать к ярко освещенному входу в метро.

Уже в вагоне Юй Сянь, прижимая к себе портфель, оглянулся на темное окно и с облегчением выдохнул.

К счастью, фигура в плаще не последовала за ним.

Автобусная остановка.

Высокий человек в черном плаще неспешно вышел из автобуса. В свете тусклых фонарей его силуэт казался пугающим и зловещим.

Рядом бесшумно затормозил черный Мерседес.

Человек снял кепку и маску, открыв изысканное, невероятно красивое лицо. Водитель вышел из машины и почтительно распахнул дверцу.

— Господин Шэнь, едем домой?

<http://bllate.org/book/19117/1877472>