

Четыре часа утра. Ли Янь всё ещё сидела перед монитором, усердно выстукивая текст, когда внезапно замигало сообщение в мессенджере.

Сюань-да выпустила новую книгу, историческая драма о дворцовых интригах!

Младшая сестра была фанаткой сетевой писательницы Яо Исюань и читала каждое её произведение.

Ли Янь с презрением смахнула сообщение, даже не пожелав отвечать.

Помучившись немного, она всё же не выдержала, зашла на страницу Сюань-цао на литературном портале Абрикос и увидела название новой книги — Байхэ.

Байхэ? Хм, даже на название фантазии не хватило. Впрочем, чего ещё ожидать от такой бездарной невежды, как Яо Исюань! И взялась писать про дворцовые интриги, хотя наверняка даже не знает, что значит само слово эпоха! — пробормотала Ли Янь.

Ли Янь тоже была сетевым автором под псевдонимом Сон о минувших днях, или просто Мэн-да. Она писала на том же портале Абрикос и считалась первой леди женской прозы.

Однако Яо Исюань была молода и хороша собой, благодаря чему умудрялась привлекать читателей внешностью, и подписчиков в соцсетях у неё было даже больше, чем у Ли Янь, пишущей уже много лет.

Ли Янь открыла первую главу Байхэ: Третий год правления династии Тяньчао, император Луншэн вззошел на престол и провозгласил старшего сына Чжоу Юйсина наследным принцем...

Чёрт возьми, не хватает ума — компенсируй редкими иероглифами!

Ли Янь начала печатать с фейкового аккаунта: Заметила закономерность: авторы с низким уровнем культуры обожают писать фэнтези-миры и пичкать текст редкими иероглифами!

Курсор мыши замер над кнопкой публикации, но в итоге она так и не нажала её. Ладно, не буду опускаться до уровня этой стервы!

Яо Исюань, работавшая под псевдонимом Сюань-цао, в последние годы пользовалась огромной популярностью на портале Абрикос, постепенно наступая на пятки Ли Янь.

Если бы дело ограничивалось лишь профессиональной конкуренцией, это было бы полбеда. Но Яо Исюань, пользуясь своей фигурой и личиком, перевела борьбу в плоскость внешности, что вызывало у Ли Янь, не отличавшейся красотой, лишь презрение.

В прошлом году на встрече с читателями Яо Исюань, наплевав на здравый смысл, заявила, что в глубоком декольте в морозный день. Её декольте, напоминавшее Великую рифтовую долину, вмиг вскружило голову всем мужчинам и женщинам в зале!

Сюань-да — автор, у которой красота сочетается с талантом!

Забираю Сюань-да себе, она моя жена.

Наша Сюань-да могла бы пробиться внешностью, но предпочла полагаться на мастерство!

Одни школьники, не иначе! Да что хорошего в текстах Яо Исюань? Логика ноль, баги на каждом шагу! Только и умеет, что кормить читателей приторной сладостью, так и диабет заработать недолго!

Перед Новым годом авторы портала Абрикос собирались устроить вечеринку. Ли Янь, как главная звезда женской прозы, ломала голову, что же надеть.

Ей было за тридцать, целыми днями она проводила за компьютером, и фигура оставляла желать лучшего. Глядя на складки на талии, Ли Янь тяжело вздохнула.

Она пробормотала, пытаясь заглушить зависть: Интересно, как эта стерва Яо Исюань поддерживает форму?

А следом подумала: Впрочем, такие сучки тратят все силы на внешность, на внутренний мир уже ничего не остаётся!

Вечеринка проходила в пятизвёздочном отеле города Жунхай. Учитывая прошлый опыт, Ли Янь надела длинное чёрное бархатное платье, а сверху накинула кремовое шерстяное пальто.

Пусть это не встреча с читателями, но она не собиралась слишком сильно отставать от этой дряни Яо Исюань!

Войдя в ярко освещённый банкетный зал, она ещё не успела сесть, как услышала: Мэн-да пришла? Садись скорее сюда!

— Да где угодно сяду, без разницы, — улыбнувшись, ответила Ли Янь автору, уступающему ей место.

Тем не менее, начинающие авторы всё же уступили почётное место первой леди, и Ли Янь любезно перекинулась с ними парой фраз.

— А где Сюань-да? — осмотревшись и заметив, что эта дрянь Яо Исюань ещё не появилась, спросила Ли Янь у соседа.

— Красавицам нужно больше времени на сборы! — ответил писатель-мужчина, поправляя толстые очки на переносице.

Услышав это, Ли Янь почувствовала, как внутри закипает ярость. Ты совсем страх потерял?

Вслух же она, сохраняя невозмутимое выражение лица, улыбнулась: И то верно, только такие некрасивые, как мы, приходят вовремя!

Она невзначай указала на присутствующих писательниц. Посмел расхваливать эту дрянь? Жди теперь всеобщего гнева!

— Я не это имел в виду... — замахал руками автор, пытаясь оправдаться.

В этот момент раздался приторно-сладкий голос, и в дверях появилась Яо Исюань на десятисантиметровых каблуках.

Она бросила на Ли Янь кокетливый взгляд, а затем обратилась к остальным: Ой, простите,

пожалуйста! Дороги ужасно стоят!

Яо Исюань демонстративно сняла пальто, обнажив облегающий костюм, идеально подчеркивающий её изгибы.

Все взгляды невольно приковались к ней, и даже Ли Янь не смогла удержаться, чтобы не посмотреть лишний раз.

Заметив, что все внимание приковано к ней, Яо Исюань расплылась в улыбке — она обожала быть в центре внимания.

— Сюань-да, садись сюда!

Один из начинающих авторов поспешил уступить место рядом с Ли Янь.

— Спасибо! — Яо Исюань, ничуть не смущаясь, прошла сквозь толпу, заставляя всех расступаться.

И правда, никакой скромности! Ни культуры, ни воспитания! — мысленно прошипела Ли Янь, глядя, как та приближается.

— Сестрица Мэн, у тебя сегодня такой свежий вид, даже кожа будто светлее стала! — громко произнесла Яо Исюань, оглядывая напудренное лицо Ли Янь.

Все называли её Мэн-да, и только эта дрянь называла её сестрицей Мэн. Подумаешь, моложе на пару лет, чего так выпендриваться!

Сказала, что кожа светлее? Это она намекает, что слой пудры толстый? Настоящая змея!

Ли Янь притворно ответила: Сюань-да, ты сегодня просто ослепительна! У всех глаза разбегаются. С такой внешностью кому нужны твои книги? Можно просто на автора смотреть!

Ну что, давай кусаться дальше?

— Да ладно тебе, это всё читатели меня перехваливают! — Яо Исюань нарочито задрала изящный подбородок, демонстрируя лебединую шею, и принялась методично действовать Ли Янь на нервы.

Другие авторы, наблюдая за этим обменом любезностями, восхитились: Мэн-да, Сюань-да, как же вы дружны!

В кругах поговаривали, что они лучшие подруги, часто ходят вместе по магазинам и обсуждают секреты мастерства.

Ли Янь, глядя на манерность Яо Исюань, закатила глаза и спросила: Я тут читала твой новый роман Байхэ, это что, про восстание тайпинов?

— Это выдуманная династия, — ответила Яо Исюань, понимая, что ничего хорошего из уст этой старой карги не выйдет.

— Когда я писала свой исторический роман, то больше месяца просидела в библиотеке, прежде чем решилась написать хоть строчку! Фэнтези, конечно, писать легче, но и тут нужна хоть

какая-то культурная база...

Ли Янь искоса взглянула на Яо Исюань и мысленно сплюнула. И у таких авторов есть фанаты? Вкусы читателей сетевой литературы катятся в пропасть!

Яо Исюань тысячу раз прокляла про себя самодовольную Ли Янь и, вскинув голову, улыbnулась: Ты права! Меня читатели постоянно торопят с главами, я так занята! А твои фанаты тебя не подгоняют?

Думает, если пишет на несколько лет дольше, то может смотреть на всех свысока? Придирается к мелочам, а сама уже больше года ничего нового не выпустила!

— ... — Стерва, чтоб тебя! Ли Янь была задета за живое.

В этот момент подали блюда, и Яо Исюань встала, чтобы разлить вино окружающим. Писатели-мужчины расплылись в довольных улыбках.

Ли Янь воспользовалась моментом и сняла пальто. Чтобы скрыть складки на животе, она надела под платье утягивающее белье.

Теперь, сидя на стуле, она чувствовала, как корсет сдавливает живот, и кусок в горло не лез.

Яо Исюань незаметно скользнула взглядом по фигуре Ли Янь, усмехнулась и прошептала ей на ухо: Сестрица Мэн, дышать-то можешь? Недавно читала новость, как одна актриса до того утянулась, что ребра сломала. В твоём возрасте нужно быть осторожнее...

— Ты! — от слов о возрасте у Ли Янь волосы встали дыбом. Она схватила Яо Исюань за запястье под столом и в порыве гнева сильно сдавила его.

Яо Исюань от боли едва не расплакалась. Вот же интриганка! Аргументы кончились, перешла на личности?

— Ой! Сестрица Мэн, чем же я тебя обидела? — театрально воскликнула Яо Исюань.

В её глазах блеснули слезы, которые в свете ламп заставили её взгляд казаться ещё более выразительным.

Ли Янь опомнилась, потянула её за тонкое запястье и спросила: У тебя такие красивые часы, я нечаянно слишком сильно дернула. Я в прошлом году купила себе одни, но они мне совсем не нравятся, хотела узнать, где ты свои брала?

Яо Исюань поняла, что та её оскорбляет, и сквозь зубы ответила: Я как раз купила часы, вот, подарю их тебе!

После обеда все собрались для общего фото. Ли Янь, разумеется, встала в центр, а Яо Исюань грациозно пристроилась рядом.

Рост Яо Исюань — 165 сантиметров, плюс десятисантиметровые каблуки — делали её выше многих присутствующих мужчин.

Ли Янь в этот момент пожалела, что не надела обувь на платформе!

Просчиталась, надо было приходить на самых высоких каблуках...

Нет! Так на фото она будет выглядеть как гном рядом с Белоснежкой! Ли Янь поспешила схватить другого автора и задвинуть его поближе к Яо Исюань.

Бедняга, которого использовали в качестве щита, даже не понял, что происходит...

Яо Исюань, внезапно вытесненная из центра, бросила на Ли Янь злобный взгляд, а затем показала за спиной средний палец.

— Так, улыбаемся! Раз, два, три, чиииз! — фотограф нажал на кнопку.

На снимке Ли Янь вышла с перекошенным лицом, а Яо Исюань — с лучезарной улыбкой.

Яо Исюань, ну погоди! Если я не разнесу тебя в пух и прах, то я не Ли!

<http://bllate.org/book/19129/1878765>