

Поскольку сегодня был лишь второй день пребывания реинкарнаторов в инстансе, для них здесь всё ещё было относительно безопасно.

Игнорируя холодные взгляды одноклассников, смотревших на него как на покойника, и отказавшись отвечать на вопросы Юй Цзи, Се Линьюань провел день довольно спокойно. Если не считать засады, устроенной неизвестным злым духом в тени учебного корпуса по пути в столовую после вечернего звонка, из-за чего пришлось потратить один талисман, его день ничем не отличался от жизни обычного старшеклассника в реальности.

Единственное, что можно было назвать досадным — после того самого случая, когда Юй Цзи заговорил первым, им так и не представилось подходящего шанса снова вступить с ним в диалог. План заставить двух NPC играть в «камень-ножницы-бумага» перед зеркалом пришлось отложить.

...

После вечерней самоподготовки Се Линьюань вместе с остальными реинкарнаторами вернулся в общежитие 404.

Возможно, из-за того, что утром они с таким трудом выкорчевали зеркало из ванной и приклеили его скотчем у входа, ночь для реинкарнаторов прошла неплохо — если не считать самого зловещего номера комнаты. Даже комендант, который обычно поднимался на этаж перед самым звонком и тупо пялился на них через стекло в дверном полотне, сегодня не приходил с проверкой.

Если не брать в расчет личные вещи NPC-соседей, которые так и валялись на кроватях, атмосфера в комнате была почти гармоничной.

Реинкарнаторы вовремя умылись и приготовились ко сну, и после выключения света в 404-й воцарилась тишина. Они и не подозревали, что в этот самый момент в чате NPC инстанса злые духи подняли настоящий переполох.

— К окну на балконе вообще не подобраться, не знаю, какой негодяй наклеил там несколько талисманов. Таким мелким монстрам, как я, становится плохо, стоит только приблизиться.

— Талисманы?! Это точно дело рук того самого Се Линьюаня. Другие реинкарнаторы берегут такие ценные предметы как зеницу ока, только у него хватает дури использовать их так бестолково и грубо, заботясь лишь о качестве своего сна. И ведь прошел-то всего один новичковый инстанс, откуда у него столько добра?

— И правда. Если бы я не знал, что Бесконечная игра не подсушивает игрокам, я бы решил, что он любимый сыночек системы. Предметов у него столько, будто он их оптом закупает.

Будучи ответственным за координацию всего инстанса, босс уровня в ярости прикрикнул на коллег:

— Соблюдайте порядок в канале! Хватит болтать. Так что насчет окна? Есть шанс, что если навалиться толпой и принять урон на себя, получится прорвать оборону?

Вскоре пришел ответ от коллег:

— Не выйдет. Потребуется человек десять, чтобы разом прорваться без смертельных исходов. Но ведь это только вторая ночь, если мы так поступим, сложность превысит все допустимые нормы. Если на первом этаже еще можно было прикинуться скучающим прохожим, то на четвертом этаже такие оправдания не сработают.

Босс уровня уточнил:

— Помню, в ванной было маленькое окно. Сейчас мелкий босс перенесен за дверь, нельзя ли прорваться через ванную? Помню, смерть того соседа-NPC была весьма эффектной, если немного удлинить и сузить проем, он должен пролезть.

Сосед лично высунул голову из зеркала, чтобы оценить обстановку:

— Не выйдет. Окно слишком близко к двери, если я полезу, это будет заметно снаружи. Это противоречит моим базовым настройкам с Ши Юем, а нарушение сюжета будет засчитано как несоблюдение правил.

...В Бесконечной игре любые действия, игнорирующие логику сценария ради очков или убийств, считались нарушением и карались штрафами. Все злые духи обязаны были придерживаться своих ролей, особенно в таких детективных инстансах с четкими связями между персонажами.

Босс уровня спросил это лишь от отчаяния. Он заставил себя успокоиться, вспомнив о профессионализме, и принялся изучать переписку.

Из-за призыва соблюдать порядок в чате воцарилась тишина. Взгляд босса упал на последнее сообщение соседа. Неизвестно, какое именно слово его вдохновило, но он резко сменил тактику:

— Старина Ши, как насчет того, чтобы сегодня ты сам занялся запугиванием? Тебя все равно вырвали из стены и повесили у двери, так что личные счета с ними у тебя есть. Никаких логических противоречий здесь нет.

Ши Юй засомневался:

— Вряд ли выйдет. Не знаю, как они качали свои навыки, но когда они выдирали меня из стены, зеркало ни капли не треснуло, осколков у них нет, так что я не могу воздействовать на них через них. Инстанс только начался, моих сил пока не хватает, чтобы перемещаться между зеркальными поверхностями, я не могу покинуть зеркало.

Босс уровня задумался:

— Вот как... Хотя ты не можешь покинуть зеркало, ты уже должен быть достаточно силен, чтобы материализовать часть тела. Попробуй так: высуни руки и ноги, отклей скотч, дойди до их кроватей и встань в изголовье. Попробуй, вдруг получится.

Ши Юй представил эту картину — зеркало с руками и ногами, разгуливающее по комнате — и ужаснулся:

— Сомневаюсь, что это сработает. В таком виде я буду похож не на вестника смерти, а на клоуна.

Босс уровня:

— Поэтому и надо действовать тихо. Мы почти в тупике, здесь нужны нестандартные методы. Если мы встанем у изголовья до того, как они проснутся, для них это будет не смешно, а жутко. А если что-то пойдет не так — просто упади на пол, это тоже сойдет за пугающий элемент.

Видя, что Ши Юй молчит, босс добавил:

— Старина Ши, мы весь день смотрели на них как на покойников. Если они и сегодня выспятся без всяких проблем, остальные реинкарнаторы возьмут с них пример, и наш сценарий окончательно развалится.

Ши Юй словно увидел в боссе самого себя. Подумав, что план вполне осуществим, он кивнул:

— Хорошо, я постараюсь добраться до их кроватей.

...

У двери общежития 404 показались две руки с синюшным оттенком.

Злой дух в зеркале с филигранной точностью, достойной хирурга, принялся отклеивать скотч. Коллеги из всех уголков кампуса мысленно болели за него.

Ши Юй отклеил нижнюю часть, и пара ног в школьных брюках осторожно коснулась пола,

чтобы зеркало не упало и не разбилось.

Картина была одновременно жуткой и комичной: из небольшого зеркала торчали руки и ноги, пытающиеся удержать равновесие.

Стараясь не разбудить реинкарнаторов, Ши Юй отклеил остатки скотча. Чтобы не шуметь, он просунул зеркало в щель двери, перевернул его лицевой стороной вниз и, опираясь на высунутые ноги, двинулся к кроватям.

Чтобы его не заметили, он передвигался на цыпочках под кроватями, в слепых зонах. Процесс был мучительным.

В этот момент Ши Юй особенно завидовал коллегам из фильмов: те умели телепортироваться, появляться в рюкзаках — не давали реинкарнаторам ни единого шанса. А он? Передвижение — на своих двоих, спецэффекты — на чистом актерском мастерстве...

Сосед, наблюдавший за процессом из зеркала, вдруг заметил, что Ши Юй выбрал не ту цель.

— Брат Ши, ты промахнешься! Если пойдешь дальше, попадешь не к Чжоу Цзиню, а к Се Линьюаню.

— Именно он мне и нужен. Остальные всю ночь сжимают в руках артефакты, стоит подойти, как они проснутся, — ответил Ши Юй. — Не волнуйся, Се Линьюань сам говорил, что пока не знает, как со мной справиться.

— Предыдущие неудачи были из-за того, что он готовился заранее. Сейчас, пока он спит, мы сможем покончить с ним одним махом.

Сосед, несмотря на страх, поддался на уговоры — ведь на кону стояли очки и рейтинг:

— Ну, брат, тогда удачи тебе.

— Угу, — отозвался Ши Юй и двинулся дальше.

Вскоре он оказался под кроватью Се Линьюаня. Убедившись, что сверху нет подозрительных звуков, он выбрался из-под кровати.

Он встал на цыпочки, развернулся и поднял зеркало, чтобы выбрать удобную позицию для запугивания, но внезапно встретился взглядом с Се Линьюанем, который сидел на кровати, подперев подбородок рукой.

...Неизвестно, когда именно тот проснулся. Ши Юй двигался так тихо, что не потревожил даже чуткого Чжоу Цзиня.

Прости, потревожил... Под испуганные крики соседа Ши Юй от неожиданности забыл, что нужно притвориться мертвым, и в панике бросился обратно под кровать.

...Хотя он сам это отрицал, прошлое, когда он погиб от рук Се Линьюаня, будучи боссом уровня, и недавнее унижение, когда его вытащили из зеркала, оставили глубокую психологическую травму.

Но Ши Юй опоздал.

Он услышал тихий смешок Се Линьюаня. Тот двумя пальцами ловко ухватил край зеркала и приподнял его, словно какую-то курицу, метавшуюся по полу.

— Раз уж пришел, зачем так спешить? Прodelал такой путь через всю комнату, чтобы навестить меня, так оставайся подольше.

<http://bllate.org/book/19178/1882880>