

Судя по всему, упомянутая Жизнь в джунглях — это местная самая известная корпорация, специализирующаяся на фармацевтике. Благодаря череде побед над множеством неизлечимых болезней она пользуется огромной популярностью по всей стране.

Главный офис Жизни в джунглях располагался в центре города, а еще одна научно-исследовательская база находилась на его окраине.

Среди четырех человек не было искусных хакеров, поэтому добыть секреты через сеть было практически невозможно, и они решили проникнуть внутрь. На самом деле, если бы та семейная пара была жива, всё оказалось бы проще. Судя по записям на полях дневника, роль жены как раз и заключалась в хакерстве.

Штаб-квартира располагалась в шумном районе, где постоянно толпились люди, так что проверить что-либо там было сложно. Стоило попытаться проникнуть на какую-нибудь научно-исследовательскую базу на окраине города — возможно, там удастся найти веские доказательства.

Только вот...

Думаю, дело дрянь, — сказал Гу Ань. — Насчет нашей внешности — противник, судя по всему, отлично с ней знаком, так что вероятность затесаться внутрь невелика. В конце концов, раз уж они перешли к жестокой охоте, то изучили нас досконально.

Дзюнко тоже заметила:

Раз уж для поиска подсказок в этом сценарии требуется сотрудничество, нет никаких причин рассчитывать в остальных аспектах только на собственные силы. Сейчас нас всего четверо, и этот этап будет непросто пройти.

Поэтому нам необходимо сотрудничать без утайки, — произнесла Афина. — По крайней мере, козыри каждого больше нельзя прятать.

Каждый погрузился в раздумья. Сотрудничество между игроками в сценариях обычно ограничивается лишь вопросами выгоды. Козыри же — это самые глубокие тайны их ролей, средство сохранения жизни, и кто по доброй воле станет выставлять их напоказ, если нет крайней необходимости?

Господа, — заговорил первым Гу Ань. — По логике вещей, сейчас выживать не так уж сложно, а выполнять ли скрытое задание — личный выбор каждого. Давайте-ка определимся: те, кто готов побороться за скрытое задание, выкладываются по полной; кто хочет получить лишь гарантированный минимум очков — сразу выходит из группы. Как вам такой вариант?

Характер Гу Аня позволял ему сглаживать острые углы и координировать действия команды. К

тому же его интеллигентная внешность и манеры, насквозь пропитанные книжной ученостью, помогали быстрее завоевывать доверие окружающих. На этот раз вышло так же — его предложение быстро нашло отклик.

Я непременно выполню скрытое задание, — Афина, как всегда, действовала стремительно и решительно. — До правды остался всего шаг, нет причин отступать сейчас.

Или, вернее, в словаре богини войны никогда не было слова «отдаться».

Второй отозвалась Вера. Девушка немного нервничала, но всё же заговорила твердо:

Я... я тоже хочу продолжить. — В ее взгляде постепенно проступала решимость. — Я надеюсь обрести больше средств для самозащиты.

Гу Ань повернулся к Дзюнко:

А ты?

Они трое шли вместе всю дорогу, и уровень доверия между ними был выше, поэтому решение Гу Аня закономерно совпадало с мнением обоих.

Дзюнко беспомощно улыбнулась:

Раз уж вы все трое решили, мне оставаться в стороне как-то некрасиво. К тому же... в конце концов, в научно-исследовательских институтах вероятность заполучить ценный трофей весьма высока~

Все четверо улыбнулись — к этому моменту лишние слова были уже ни к чему.

Утром третьего дня.

Здравствуйте, предъявите документы, — двое охранников преградили путь машине, подъехавшей к воротам немаленькой по площади научно-исследовательской базы на окраине города, и завели дежурный разговор.

Стекло автомобиля медленно опустилось, открывая лицо женщины. Протянув карточку и проведя ею по считывателю у шлагбаума, она дождалась зеленого света, и машина беспрепятственно проехала внутрь.

Находившиеся в салоне разом выдохнули.

Спокойнее, — Афина держалась абсолютно непринужденно и припарковала машину на месте в углу. — Действуем по плану.

Дзюнко поправила манжеты. Она переоделась в аккуратный деловой костюм, надела очки с простыми стеклами и собрала волосы. Как ни жаль было расставаться с кроссовками, которые совсем не вязались с новым образом, их пришлось спрятать, оставив лишь абсолютную деловую строгость.

Бросив взгляд вперед, можно было заметить, что Афина тоже облачена в строгий костюм. Ее свирепый взгляд и холодное лицо излучали непреклонную, пронзительную и решительную ауру такой силы, что люди даже не осмеливались смотреть ей в глаза.

В противовес им, одежда Гу Аня и Веры выглядела максимально неброской. Гу Ань предусмотрительно сменил приметное длинное платье на легкий спортивный костюм, и Вера оделась примерно так же.

Разделение ролей намечалось четкое: двое изображают сотрудников — нет, судя по ауре Афины, скорее руководство, — а еще двое тихо проникают внутрь.

Даже место для парковки Вера выбирала с тем расчетом, чтобы найти подходящую лазейку для проникновения.

Перед самым разделением Афина особо напутствовала:

Я прикрепил маячок к женщине-лучнику, она еще не добралась сюда, а из тех, кто видел нас в последнее время, остался только владелец лавки. Как только увидите его — подайте сигнал.

Хорошо... прилепить найденный маячок прямо на человека, сестрица Геба, в твоем репертуаре! — Вера подняла большой палец.

Пошли, времени в обрез! — Стоит только тому несчастному, у которого украли пропуск, опомниться, как им двоим, чьих лиц никто раньше не видел, тут же начнут задавать вопросы.

Ворота распахнулись, и женщина с черными волосами и серыми глазами вошла на территорию базы. Каждый ее шаг источал уверенность, словно королева инспектировала собственные владения. Стоило ее гордому и острому взгляду скользнуть по сторонам, как сотрудники, пытавшиеся украдкой поглазеть на нее, тут же прятали любопытство и отводили глаза.

Кто это? Раньше ее здесь не видели.

Наверное, новое начальство? От одной ее ауры мне и смотреть страшно...

А по-моему, она выше любого начальства, прямо как король-триумфатор! Может, это главный инвестор нашей научной базы?

Следом за ней шла Дзюнко в роли секретарши. Сама по себе она обладала мягкой, миловидной внешностью, но, приложив усилия, и впрямь смогла создать образ городской деловой женщины, вот только рядом с Афиной она поневоле казалась лишь скромной служанкой.

И надо же было такому случиться — когда она узнала, что Афина здесь новичок, ее изумлению не было предела!

Дзюнко про себя только вздохнула: глядя на то, как держится Афина сейчас, кто бы мог подумать, что она вообще не имеет никакого отношения к компании и заявила сюда впервые в жизни?

Проникновение двух других участников тоже прошло не так рискованно, как они опасались. Обойдя здание через угол, они по подсказкам Веры отыскивали служебный вход, которым пользовался персонал, и благополучно проскользнули внутрь.

В целом получалось так: группа Афины двигалась через офисную зону, в то время как Гу Ань с напарницей пробирались в куда более обширный научно-исследовательский сектор. Первые охотились за документами и цифровыми доказательствами, а вторые планировали раздобыть материальные улики в виде видео- или фотоснимков.

Афина вместе с Дзюнко поднялась на лифте — из-за ее мощной подавляющей ауры никто даже не осмелился зайти с ними в кабину.

Нажав кнопку верхнего этажа, Дзюнко невольно восхитилась:

Сестра, ну ты даешь.

Просто разыгрываю спектакль, — с легким пренебрежением улынулась Афина. — Готовьтесь, настоящая драка еще впереди.

Поняла, — четко отозвалась Дзюнко.

Офисная зона занимала лишь малую часть научно-исследовательской базы — трехэтажное здание, за которым тянулся просторный лабораторный комплекс. Верхний этаж, вне всяких сомнений, отводился под кабинеты высшего руководства.

Цель Афины была предельно ясна: она направилась прямиком в кабинет главного распорядителя базы. Независимо от того, занимался ли этот человек наукой лично, через него неизбежно проходили на утверждение всевозможные отчеты и данные.

В этот момент сам распорядитель с ошеломленным видом таращился на вошедших без стука.

Здравствуйте, сударь, — перешла сразу к делу Афина. — Полагаю, вы уже в курсе, что руководство направило меня сменить вас на посту. Не подскажете, удобно ли сейчас передать дела?

Опешивший распорядитель растерялся еще больше:

Что за бред! Когда это руководство говорило о замене моего поста? — С этими словами он собрался вызвать охрану: — Впервые вас вижу, вы откуда вообще взялись?

Какая жалость, теперь я официально уведомляю вас от лица головного офиса: отныне эту должность занимаю я. — Афина ни капли не растерялась и знаком велела Дзюнко протянуть папку с бумагами. Распорядитель с сомнением развернул ее — там действительно лежало составленное сухим языком предложение о назначении, содержание которого полностью совпадало с ее словами, и стояла подлинная печать компании.

Войдя в кабинет, Афина укротила свою агрессивную ауру, оставив лишь исполненную уверенности невозмутимость:

Если у вас остались вопросы, можете связаться с главным офисом.

Видя ее непоколебимую уверенность, распорядитель и впрямь засомневался. Каждое движение этой женщины излучало абсолютную уверенность, а мощная аура заставляла подсознательно верить, что она годами занимала высокий пост; да и официальные бумаги с печатью лишь укрепляли доверие.

И все же он не желал верить, что компания могла сместить его без всяких предупреждений, поэтому упрямо бросил:

Хорошо, я сейчас же свяжусь с госпожой Лето, и если вы лжете, то горько пожалеете об этом! — С этими словами он вытащил телефон и принялся набирать номер.

Едва он успел закончить набор, как Афина резким выпадом сократила расстояние и ударом ребром ладони прямо в шейные позвонки мгновенно выручила беднягу-начальника. Заодно она успела запомнить номер, по которому он собирался связаться с верхушкой главного офиса.

Дзюнко тоже молниеносно подскочила к столу и, пока экран компьютера не погас, стремглав воткнула флешку. На мониторе один за другим начали распаковываться зашифрованные файлы, автоматически перекачиваясь на накопитель.

Это была вторая ценная вещь, принесенная ею в сценарий — заложенная в ней программа умела автоматически взламывать и копировать зашифрованные данные.

Даже беглого взгляда хватало, чтобы понять: у этой компании действительно имелось немало темных делишек.

Афина же на секунду отвлеклась. Лето... как занятно, тезка богини ночи. Стоит ли говорить, что этот сценарий, взявший за основу миф о Ниобе, полностью оправдывает свое название?

Убедившись, что здесь всё в порядке, Афина привязала распорядителя к стулу и предусмотрительно заткнула ему рот кляпом.

Жизнь в джунглях — самая известная местная компания, и получившие в ней офферы охотно хвастаются предложениями о работе в сети. Даже с замазанными деталями текст нетрудно угадать. Что же до печати... не забывайте, Афина — богиня ремесел. Половина дня свободного времени ушла далеко не только на покупку нарядов.

С другой стороны, во многом благодаря интуиции и везению Веры, им удалось отыскать то, что они искали — в лабораториях оказалось полно тех самых покрытых черной шерстью человекоподобных монстров, которых они видели в лесу.

Еще более жутко было осознавать, что по мере продвижения они своими глазами наблюдали, как нормального взрослого человека шаг за шагом превращают в уродливое чудовище, похожее то ли на человека, то ли на демона.

В пробирках плавали антропоморфные создания — от полулюдей до полностью сформировавшихся громадных чудищ, сплошь покрытых длинной черной шерстью. Череда застывших кадров пробирала до холодного пота в конечностях.

Эксперименты над людьми — вот какой план им предстояло разоблачить и сорвать.

Если бы всё ограничивалось чтением документов, удар не казался бы столь сильным, но картины, увиденные ими по пути, вызвали у людей вполне реальное физическое отвращение. К счастью, при всей тошнотворности происходящего Гу Ань не забывал делать фото и видеозаписи. Можно было не сомневаться: этих улик хватит, чтобы поднять огромную бурю.

Брат Гу, мы уже почти всё отсняли, давай... уходить? — побледневшая Вера слегка подергивала Гу Аня за рукав.

Лицо самого Гу Аня тоже выглядело не лучшим образом, а вчерашние симптомы укачивания грозили вернуться с новой силой. На самом деле они и близко не обошли всю огромную базу, однако, возможно, благодаря предсказанию Веры, они сразу угодили в самую шокирующую зону.

Он кивнул, согласившись отступить, но едва повернулся, как нос к носу столкнулся со старым знакомым — владельцем лавки!

Прошу прощения, обаятельные гости, будьте любезны содействовать нашему досмотру. — Двое дюжих мужчин в форме охранников преградили дорогу Афине и Дзюнко.

Афина ничуть не удивилась такому повороту. Изначально они играли на опережение, а поскольку вся научно-исследовательская база пестрила камерами слежения, было мудрено ожидать, что их личности долго останутся тайной.

К этому моменту они уже перешли из офисного крыла в научно-исследовательский сектор с другой стороны здания, переодевшись в надежде соединиться с Гу Анем и Верой. Однако не успели они пройти и нескольких шагов, как путь им преградили в лоб.

Дзюнко молча сняла очки с простыми стеклами — на этот раз надеяться на обман уже не приходилось, оставалось только пробиваться с боем.

Снаряжение охранников научно-исследовательской базы оказалось на высоте, и дубинки имелись у каждого, но тягаться с этими двумя игроками они, увы, не могли.

О боевых навыках Афины и говорить не стоило, однако внешне кроткая Дзюнко на деле оказалась настоящей машиной для нанесения урона. Последним трофеем, принесенным ею в сценарий, была пара перчаток с открытыми пальцами, выполненная из первоклассных материалов, причем суставы на них имели специальную конструкцию для усиления ударов.

По правде говоря, среди них всех именно Дзюнко обладала наибольшим опытом участия в игровых сессиях. Что касается физической закалки, то после многократных усилений она, пусть и не будучи бойцом по специализации, почти не уступала Афине, проигрывая лишь в боевом опыте и технике.

На этот раз они действовали предельно схожим образом — просто пронесли танком по всей территории.

В тот же миг звуки ударов и крики боли слились в сплошной гул. В руках Афины мелькала железная палка — ее она специально раздобыла и сдала на хранение в пространство коллекционера Дзюнко. Будь ее воля, она бы предпочла привычные копье и щит, но раз таковых не нашлось, пришлось обойтись железкой.

Движения Афины были просты и смертоносны — сказывался многолетний опыт выживания в боях и почти звериное чутье, позволявшее без раздумий принимать единственно верные решения для атаки и защиты.

Дзюнко же обходилась вовсе без оружия: опираясь исключительно на многократно усиленную физическую силу и изученные боевые искусства, она действовала плавно и без малейших заминок.

Разобравшись с этой волной охраны, они решили не рисковать под прицелом камер и попросту уничтожили ближайшие объективы парочкой подобранных пистолетов.

Когда же, двигаясь в предполагаемом направлении, они наконец отыскали остальных двоих, то обнаружили, что у ног Гу Аня раскинулось гигантское шахматное поле, в которое затянуло его самого, Веру и того самого давнишнего владельца лавки, а заодно и целую толпу охранников.

На стороне Гу Аня Вера занимала позицию генерала, сам Гу Ань находился на месте советника справа, а на противоположной стороне в роли главнокомандующего восседал владелец лавки. Оставшиеся клетки были заполнены охранниками и разномастными деревянными марионетками.

Вы опоздали, — горько усмехнулся Гу Ань. — Эту шахматную партию мне придется доигрывать самому.

<http://bllate.org/book/19243/1887357>