

— А-а-а! —

Когда с верхнего этажа донеслись женский крик и грохот, Ань Жань, Маршалл и Юэ Ян как раз выходили из ресторана.

Ван Цян и Жулиань, спотыкаясь и чуть ли не кувыркаясь, ввалились на лестничную площадку, а спустя мгновение к ним присоединились и остальные четверо, выглядевшие не менее потрепанными.

В этом здании призраки, и их явно больше одного! Хотя выше четвертого этажа еще никто не поднимался, ситуация там, скорее всего, такая же. Все комнаты, в которые можно войти, ведут себя ненормально.

Маршалл подтянул Вэй Дуна к Юэ Яну, чтобы тот рассказал, что произошло наверху.

Вэй Дун вместе с Лу Ци, подчиненным Шэнь Луна, поднимались на четвертый этаж. В комнате 402 они увидели призрак, прыгающий из окна, и услышали женский плач.

— Что внутри комнаты? — спросил Юэ Ян.

Вэй Дун вытер холодный пот и, нахмурившись, задумался:

— Обычная квартира. Комната, гостиная, односпальная кровать, ванная, диван. Ничего особенного.

— Значит, в одной комнате может жить только один человек... — задумчиво произнес Юэ Ян.

— Ты что, собрался там селиться? — Маршалла аж передернуло. — Давай поскорее найдем ключи и уберемся отсюда. Лучше уж девять дней просидеть в лесу, чем оставаться здесь.

— Ты забыл подсказку к заданию? Пожалуйста, как можно скорее заселяйтесь на остров, духи приближаются. Мы тогда еще были на пляже, и ты можешь гарантировать, что в лесу безопасно?

Слова Юэ Яна заставили Маршалла побледнеть.

— И что ты предлагаешь? — спросила Бай Сюээр.

Юэ Ян облокотился на стойку и подпер подбородок рукой:

— Раз задача состоит в том, чтобы получить ключи от комнат, а это здание — апартаменты,

значит, от нас требуют заселения.

— Ты с ума сошел? В тех комнатах призраки, мы чуть там не погибли! — закричал на него Ван Цян.

— Вы ведь не жильцы. Вломились в чужую комнату без стука, неудивительно, что они не рады.

— Легко тебе говорить, — холодно отозвался Шэнь Лун. — Мы обыскали всё вокруг и даже тени ключей не нашли. Если хочешь заселиться, так добудь ключ.

Юэ Ян хмыкнул, прищурившись, осмотрел вестибюль, заглянул в ресторан и лифтовой холл, а затем перевел взгляд на полукруглую стойку, на которую опирался.

— Здравствуйте! — Юэ Ян вдруг постучал по столешнице. — Я хочу заселиться, есть ли свободные номера?

В холле внезапно воцарилась тишина. Все смотрели на человека у стойки как на сумасшедшего.

— Э-э... — Маршалл дернул Юэ Яна за край одежды, размышляя, как разрядить неловкую обстановку.

Вдруг раздалось: Дзинь!

Серебряный ключ от двери возник из ниоткуда и упал на стойку.

— Спасибо.

Юэ Ян очень вежливо поблагодарил пустоту, подобрал самый обычный ключ и, под ошеломленными взглядами окружающих, махнул рукой:

— Я спать, всем спокойной ночи.

На ключе был выгравирован номер. У Юэ Яна — 302.

Лифт не работал, пришлось идти пешком. Снова раздался тот самый протяжный низкий стон, и перед глазами развернулась навигационная карта:

[Предварительное задание по исследованию выполнено. Награда: пятьдесят Звездных монет.]

— Пятьдесят монет! Это как минимум Остров Кошмаров пятизвездочной сложности! — воскликнула догнавшая его Бай Сюээр. Она тоже получила ключ — 306.

Они поднялись на третий этаж. Первой была 301-я, дверь плотно закрыта, ни звука.

Юэ Ян подошел к 302-й, постучал, достал ключ и обернулся к Бай Сюээр:

— Будь осторожна. Если что-то случится, кричи во весь голос.

— Хорошо.

Бай Сюээр кивнула. Юэ Ян уже собирался войти, как услышал за спиной:

— Ты ведь на самом деле новичок, верно?

— ...

Юэ Ян понимал, что его рано или поздно разоблачат, но не ожидал, что так скоро.

— Это так заметно? — он пригласил Бай Сюээр к себе.

Свет в комнате включился. Все было точно так, как описывал Вэй Дун — обычные апартаменты.

Бай Сюээр огляделась, посмотрела в зеркало в углу и улыбнулась:

— Не так уж и заметно, я только что догадалась. Пятьдесят монет награды — это максимум трехзвездочный Остров Кошмаров, пять звезд — это перебор, а ты даже не подумал возразить. Меня с самого начала удивляло: даже самый крутой одиночка может не брать с собой людей, но нельзя же быть без снаряжения? Ни еды, ни воды — как ты собирался продержаться девять дней?

При упоминании еды и воды у Юэ Яна тут же заурчало в животе.

— Признаю, я новичок, — он схватился за живот и сел на стул у круглого столика. — Я так долго дрейфовал в море, что сам удивляюсь, как еще на ногах держусь.

— Ты не новичок, ты сильнее всех тех людей. Без тебя мы бы неизвестно когда нашли ключи. — Бай Сюээр быстро достала из рюкзака печенье и воду. — Ешь скорее, не терпи.

— Спасибо! — увидев долгожданную еду, Юэ Ян едва не прослезился.

— Значит, когда ты сюда попал, ты уже был на Призрачном корабле?

Бай Сюээр села на диван и с интересом уставилась на него:

— Ты уже Капитан призрачного корабля, да? Ты просто невероятен!

— Капитан призрачного корабля? — Юэ Ян набил обе щеки, став похожим на хомяка, прячущего орехи.

— Ну да. Шэнь Лун тоже капитан. В Море Призрачного Тумана только такие корабли могут безопасно плавать и находить острова. У них огромная сила, но управлять ими дано не каждому — корабль сам выбирает себе капитана, и только капитан может использовать его мощь.

— А почему они называются призрачными? На них правда есть призраки? — Юэ Ян невольно вспомнил «Железного гиганта», который бесшумно проплыл у него за спиной на пляже.

— Конечно, есть, — Бай Сюээр под удивленным взглядом Юэ Яна торжественно кивнула. — Призрачный корабль особенный именно из-за присутствия мертвых душ. Обычно их называют Духами корабля. Между ними и капитаном возникает особая связь, даже если капитан не на борту, он чувствует их присутствие. Чем выше уровень корабля, тем сильнее Дух и тем больше навыков. Конечно, у каждого судна свои особенности, потенциал и способности. У таких, как «Железный гигант», потенциал средний, а Шэнь Лун — трус, так что его корабль никогда не станет по-настоящему сильным.

— То, что вы называете навыком защиты, это и есть способность корабля? — спросил Юэ Ян.

— Да. Призрачные корабли делятся на четыре уровня: Уровень Ученика, Уровень Старейшины, Уровень Святого и Легендарный уровень. У кораблей Ученика Дух может использовать только пассивные навыки — небольшие бонусы для капитана и команды. «Железный гигант» дает самый обычный щит и прибавку к выносливости. Ничего особенного, но на Острове Кошмаров хоть что-то, чем ничего.

Теперь Юэ Ян кое-что понял:

— Остров, на котором мы сейчас, называется Остров Кошмаров?

— Да, большинство островов в Море Призрачного Тумана так называются. Они связаны с реальностью, на них либо проклятия, либо всякие байки. Люди из реального мира, если поддадутся искушению или случайно попадут в беду, оказываются здесь. Я сама так попала — из-за одной мистической фотографии. Хорошо, что меня спасли люди с Призрачного корабля, а

то бы сгинула ни за что. Позже я слышала, что на каждом таком острове есть злое существо или демон, которые питаются человеческими желаниями, крайними эмоциями и даже душами. Но Вечный Туман запечатал их в море, они не могут явиться в реальный мир, а лишь через бреши в пространстве заманивают людей в ловушки.

Лампа в комнате внезапно мигнула. Юэ Ян и Бай Сюээр вздрогнули. Бай Сюээр подтянула колени к груди и сжалась на диване.

— Вечный Туман — владыка Моря Призрачного Тумана. Легенды гласят, что он установил все правила, включая создание Призрачных кораблей, чтобы подавлять зло на островах. Поэтому за исследование Островов Кошмаров, будь то спасение людей или разрушение чего-либо, дают Звездные монеты. За них на Островах Свободы можно купить что угодно: припасы, артефакты, материалы для улучшения корабля.

— Значит, Остров Свободы — это место, где живут люди? Все они попали сюда из-за проклятий? — Юэ Ян был поражен.

— Острова Свободы раньше тоже были Островами Кошмаров, просто их злобные владыки были уничтожены или подавлены сильными людьми. Сейчас те, кто живет в море, — это и пришельцы из реальности, и те, кто здесь родился. Говорят, это море возникло вместе со Вселенной, а многие злые существа древнее самого человечества.

Лампа снова мигнула несколько раз. Оба напряглись.

— Я провожу тебя до комнаты, — Юэ Ян посмотрел на почерневшую лампочку. — Не знаю, что это за проклятие, может, оно против одиночек и не терпит, когда двое слишком долго сидят в одной комнате.

— Хорошо, — Бай Сюээр быстро слезла с дивана и подхватила рюкзак. — Нам тут еще девять дней сидеть. По идее, в первый день проблем быть не должно.

Они вышли в коридор, и свет в комнате погас с отчетливым щелчком.

Наступила ночь. В коридоре не было ни огонька, хоть глаз выколи.

Хорошо, что у Бай Сюээр было с собой снаряжение — она включила фонарик.

— Этот остров очень странный. Я уже дважды бывала на островах первого уровня сложности, и, по крайней мере, там можно было встретить живых людей.

— А как определяется сложность? Это тоже правила Вечного Тумана? — Юэ Ян медленно шел рядом, свет фонарика выхватывал лишь полметра пространства перед ними.

— Нет, сложность придумываем мы сами для удобства. По награде в Звездных монетах. Новички обычно идут на острова, которые уже исследовали профи, так безопаснее. Если бы не тот шторм, мы бы отправились на второй уровень. Но эта классификация часто врет, особенно при глубоком исследовании. Стоит столкнуться с владыкой острова, как сложность возрастает в разы.

— Вот оно как...

Юэ Ян вдруг почувствовал неладное и, схватив Бай Сюээр за руку, сказал:

— Посмотри на номера. Коридор короткий, мы должны были уже дойти.

— Хорошо, — Бай Сюээр сглотнула и медленно повела лучом фонарика по дверям.

— 301!

— Мы идем не в ту сторону?

— Не может быть, — Юэ Ян напряженно обернулся. — Выключи фонарик, пойдем на ощупь вдоль стены.

— А?

— Поверь мне. — Голос Юэ Яна звучал уверенно.

— О, хорошо... — Бай Сюээр послушно выключила свет. Вокруг снова стало темно.

Юэ Ян, держа ее за руку, считал двери:

— 301, 302, 303...

На этот раз они благополучно добрались до 306. Бай Сюээр радостно открыла дверь.

— Как ты это сделал? Это же невозможно.

— Просто повезло, — Юэ Ян слабо улыбнулся и, уже собираясь уходить, спросил: — Скажи, Призрачный корабль обязательно должен быть кораблем?

— А? — Бай Сюээр не поняла вопроса.

— Я имею в виду... может ли это быть просто кусок доски?

Бай Сюээр не успела ответить — лампочка в ее комнате начала мигать. Пришлось попрощаться, и она поспешно захлопнула дверь.

Юэ Ян снова блуждал в темноте. На самом деле он не сказал Бай Сюээр, что велел выключить фонарик, потому что заметил, как в его свете часть их теней была чем-то затянута в 301-ю комнату!

Нет света — нет теней. Сейчас главное — добраться до своей комнаты.

— 305, 304, 303?

Юэ Ян не нащупал двери, только пустой дверной проем.

Дверь в 303-ю была открыта.

— Один шаг оставался, вы издеваетесь?! — Юэ Ян был готов крушить все вокруг, но инстинктивно сдержался.

Он решил игнорировать это и идти дальше.

Но кто бы мог подумать...

— Брат! Спаситель! Кем бы ты ни был — кораблем или доской — не дай мне умереть!

Почувствовав ледяную руку на своем плече, Юэ Ян застыл.

Бай Сюээр не успела ответить, но Юэ Ян был уверен: та доска, что спасла его во время шторма и доставила на этот проклятый остров, была чем-то необычайным.

— Брат, мастер, умоляю!

Юэ Ян закрыл глаза. В голове вспыхнули воспоминания о том, как он касался узоров на той доске.

Тот человек в черном тумане, тот кроваво-красный глаз!

— Аннигиляция —

Алое пламя вырвалось из глаз Юэ Яна, и по безмолвному коридору разнесся леденящий душу вопль!

<http://bllate.org/book/19449/1907513>