

С ударом топора, нацеленного прямо на демона, Е Ли почувствовала, как окружающий пейзаж словно начал блекнуть, а боль в шее стремительно угасала.

Снова открыв глаза среди густого тумана, она обнаружила, что маленький деревянный дом и падающий крупный снег бесследно исчезли, а сама она в полной безопасности стояла на помосте.

Остаточное ощущение удушья всё ещё теснилось в груди Е Ли, отчего у неё слегка подкашивались ноги, и лишь стиснув зубы ей удалось удержаться от падения.

Собравшись с духом и внимательно осмотревшись, она заметила, что людей на помосте значительно поубавилось. Многие уже спустились вниз и жадно хватали ртом воздух, словно только что вырвались из лап смерти.

Е Ли сразу всё поняла: только что они прошли первое испытание.

Вокруг Е Ли постепенно приходили в себя другие участники, а кого-то всё ещё продолжало переносить вниз к подножию помоста, и число людей непрерывно уменьшалось.

В самом центре внизу стоял Линь Цзинмин и спокойно наблюдал за происходящим наверху. Е Ли отчетливо ощущала исходявшие от него едва уловимые колебания духовной энергии.

Было очевидно, что он — мощный практик магии, а помост — это созданная им формация.

Что же касается пережитой ею сцены, то несомненно, это была иллюзия, сотворённая его техникой.

Внутри иллюзии они полностью забыли, что участвуют в испытании, и искренне верили, будто являются хозяевами того самого домика, которые отдыхали внутри, пока случайно не столкнулись с демоном.

Испытание состояло из двух частей. Первая — это выбор: спасти детей или нет.

Если спасти — как поступила она, — то, судя по всему, первый этап был пройден.

Если же не спасти, а бежать... В своей иллюзии она отчётливо видела, что рука того демона способна удлиняться по его воле — даже если бы он сначала расправился с детьми, ему понадобилось бы всего мгновение, чтобы покончить и с ними.

Второе, судя по всему, заключалось в том, смогут ли они противостоять искушению демона.

Какой же орхид осмелится принять Культиватора, который не смог устоять перед искушением и готов добровольно ступить на путь демона?

Если говорить прямо, суть первого этапа оказалась довольно простой — проверить мужество и нравственность.

Сложность испытания, впрочем, была высокой, ведь вряд ли кто-то не испугается, увидев чудовище, которое держит в руке чужую голову и при этом само выглядит соответствующим образом.

Е Ли могла лишь мысленно вздохнуть: и впрямь Секта Плывающих Облаков, уровень сложности отбора действительно впечатляет.

Дождавшись, пока все Культиваторы завершат испытание, Линь Цзинмин снова сложил пальцы в заклинание.

— Первое испытание окончено. Всех, кого перенесло к подножию помоста, можно считать выбывшими, вас проводят. Остальные участники на помосте — следуйте за мной ко второму пункту испытания.

Один из учеников внизу подошёл к группе выбывших и махнул рукой в сторону дороги, по которой они пришли.

Хотя выбывшие и затаили обиду, под суровыми взглядами наблюдавших за ними учеников они не смели бунтовать и понуробрили прочь.

Е Ли же вместе с остальными прошедшими первый тур последовала за Линь Цзинмином.

Находясь еще на помосте, она бегло окинула взглядом оставшихся и примерно прикинула, что набралось около пятидесяти с лишним человек.

Когда они только прибыли, их было около сотни, так что в первом туре отсеялась больше половины.

Стоит признать, отбор учеников в Секту Плывающих Облаков и впрямь невероятно суров. Неудивительно, что в Секте Плывающих Облаков так много сильных мира сего и постоянно рождаются выдающиеся герои.

Среди оставшихся пятидесяти с лишним человек большинство составляли практики меча, и каждый прижимал к груди меч.

Впрочем, это неудивительно: Секта Плывающих Облаков — великолепная обитель, хотя

существуют и другие противостоящие ей секты, но школа практиков меча в Секте Плывающих Облаков — поистине первая в Поднебесной.

В конце концов, главные герои оригинала и главный злодей — все они орудовали мечами именно в Секте Плывающих Облаков, разве не мощно?

Под предводительством Линь Цзинмина толпа быстро добралась до второго места испытания. В отличие от предыдущего этапа, где возвышался один большой помост, здесь находилось несколько помостов поменьше, и возле каждого были установлены флаги.

— Теперь начинается второе испытание. Прошу всех в зависимости от вашего пути культивации разойтись по соответствующим зонам для прохождения разных этапов.

Е Ли окинула взглядом окрестности и на самом краю обнаружила помост для практиков музыки.

Наиболее сильными направлениями в Секте Плывающих Облаков были практики меча, клинка и магии, причем практики меча занимали первое место. Направление же практиков музыки являлось периферийным для секты, и большинство музыкантов предпочитали узкоспециализированные организации вроде Врат Эха.

Поэтому сейчас, по сравнению с помостом практиков меча, на который непрерывным потоком взбирались участники, помост практиков музыки выглядел невероятно пустынным.

Е Ли немного поразмыслила и направилась к этому помосту. Ответственный за испытание ученик в этот момент клевал носом.

Е Ли протянула руку и слегка постучала по столу перед ним.

Сидящего ученика вырвало из сна, его голова резко сорвалась с рук, и ощущение падения мгновенно вернуло его в реальность — он вскочил как ошпаренный.

— Приветствую! — ученик выглядел несколько смущенным из-за того, что только что спал, и протянул руку, чтобы почесать затылок. — Вы пришли на испытание?

Е Ли невольно усмехнулась, её девичьи глаза слегка сощурились, и она задала встречный вопрос:

— А вы как думаете?

Слова Е Ли заставили глаза экзаменатора мгновенно загореться.

— Нет-нет-нет! Добро пожаловать, добро пожаловать!

— Суть испытания в том, чтобы...

— Это всего один вопрос, вам нужно лишь ответить на него.

— Ох, хорошо, спрашивайте.

Экзаменатор прочистил горло и принял предельно серьезный вид, из-за чего Е Ли даже поневоле почувствовала лёгкое волнение, напоминающее прежние собеседования при приеме на работу.

— Почему вы хотите стать практиком музыки?

Е Ли слегка замерла, в её голове пронеслось множество самых причудливых мыслей, включая те самые стандартные ответы с упоминанием всевозможных эфемерных мечт, которые обычно дают на собеседованиях.

На самом деле у неё не было особых соображений на этот счёт. Она попала сюда, и раз прежняя хозяйка тела желала стать практиком музыки, то вполне естественно, что и она решила ступить на этот путь.

Так почему же прежняя хозяйка тела хотела стать практиком музыки?

— Потому что все члены моей семьи — практики музыки, — растерянно произнесла Е Ли.

Поскольку все её родные были практиками музыки, с самого начала прежняя хозяйка тела была твёрдо уверена, что и сама станет таковой.

Как только Е Ли подумала, что её ответ прозвучал слишком легкомысленно и стоит добавить ещё пару фраз, ей в руку внезапно что-то сунули.

Опустив взгляд, она увидела маленькую деревянную бирку, на которой были вырезаны три больших иероглифа: Секта Плывущих Облаков, а к нижнему краю бирки крепилась длинная тонкая кисточка из шёлковых нитей.

Это была ученическая бирка.

Подняв голову и взглянув на экзаменатора, она увидела, что тот сияет от радости и смотрит на неё с восторгом.

— Добро пожаловать, младшая сестрёнка, в ряды наших практиков музыки Секты Плывущих Облаков! Теперь мы одна семья!

Е Ли: «?»»

Брат, а тебе не кажется, что это испытание было самую малость легкомысленным, а?

<http://bllate.org/book/19468/1909020>