

Прежде всего, ты должен обладать литературным талантом и уметь рисовать;

Во-вторых, у тебя должно быть богатое воображение;

В-третьих, у тебя должны быть деньги на покупку чернил.

Но даже этого недостаточно! Как говорят топовые игроки за Божественную кисть, на поздних этапах развития этого класса тебе потребуется столько же мастерства и стратегического мышления, сколько и любому другому, если не больше! В противном случае, пройти квест на достижение максимального уровня за Божественную кисть — просто несбыточная мечта.

Среди всех профессий на континенте Шэньчжоу Божественная кисть обладает самым большим количеством свободных навыков, и в этом заключается её истинная мощь. В остальном же, если брать обычного игрока этого класса, то магический урон у него средний, ловкость невысокая, полезных баффов кот наплакал, а из-за малого запаса здоровья он совершенно не годится для роли танка. Это класс, который можно назвать как «мастер на все руки», так и «полный бездарь».

Свободные навыки позволяют создавать разнообразные эффекты, комбинируя их с помощью осознанного управления, воплощая теорию в реальность. Однако воображение — вещь эфемерная. Особенно для взрослых людей, играющих сейчас в эту игру: они давно стали расчетливыми и осмотрительными под влиянием общества. Они привыкли действовать строго в рамках установленных правил и никогда не решаются выйти за флажки. Без той невероятной, полетной фантазии, которая жизненно необходима сильному мастеру Божественной кисти, достичь чего-то стоящего практически невозможно. Поэтому многие игроки, сменив профессию на Божественную кисть, спустя короткое время в отчаянии удаляли персонажей и начинали всё заново.

Разве Сяожань этого не знал?

Конечно, как NPC, он это прекрасно понимал.

Но в глубине души он не чувствовал отторжения к результату этой вынужденной смены профессии. Словно какой-то голос постоянно твердил ему, что он сможет освоить Божественную кисть, внушая уверенность. Он и сам не знал, откуда берется эта вера, возможно, это было как-то связано с его утраченными воспоминаниями.

— И еще, — старик заговорил снова, когда Сяожань уже собирался уйти, получив экипировку.
— Честно говоря, я впервые встречаю такого вежливого молодого человека, как ты. Другие в твоём возрасте либо кричат на меня, либо ведут себя равнодушно, а получив награду за смену профессии, просто разворачиваются и уходят. Юноша, знающий правила приличия, в наше время — большая редкость...

— Вы преувеличиваете, — смущенно ответил Сяожань. На самом деле, лишь потому, что он сам был NPC, он мог понять, как сильно они жаждут уважения со стороны игроков.

— Ха-ха, ты мне по душе, паренек... Давай так: я всю жизнь любил коллекционировать всякую всячину и накопил немало вещей. Сейчас у меня как раз есть кое-что, что может тебе

пригодиться. Раз уж ты мне так приглянулся, почему бы мне не подарить это тебе? — старик улыбнулся еще добрее, и на его лице пролегли морщинки, похожие на лепестки хризантемы.

Они говорили довольно громко, и окружающие игроки, услышав это, чуть не лишились дара речи.

Как они могли не знать, что у этого NPC, отвечающего за смену профессии, есть награда за уровень благосклонности!

Награды от NPC делятся на два типа: награды за задания и награды за уровень благосклонности, то есть подарки, которые NPC делает другим существам по собственному желанию.

Эти два типа наград кардинально различаются.

Если представить награды NPC как корпоративные средства, то награды за задания — это государственные деньги: независимо от того, хочет NPC выдавать задание или нет, награда уже прописана в системе и не принадлежит NPC лично. А вот награды за благосклонность зависят исключительно от воли самого NPC, и в качестве подарков обычно выступают его личные сокровища. По сравнению с предметами, находящимися в широком обороте, эти награды гораздо более редкие и ценные.

Более того, ИИ NPC на континенте Богов в целом довольно высок. Если поведение первого игрока заслужило благосклонность, то попытка второго игрока скопировать его действия даст куда меньший эффект: полученной благосклонности будет недостаточно для выдачи награды. Чтобы снова получить подарок от этого NPC, придется приложить гораздо больше усилий.

Это означало, что даже если стоящие рядом игроки будут подражать Сяожаню и проявлять к старику глубокое почтение, они, скорее всего, не получают никакой награды. Как жаль!

— Как же я могу принять? Не стоит, право, не стоит, — машинально отказался Сяожань.

— Ничего страшного, пустяки. Если ты не возьмешь, они просто сгниют у меня в руках. К тому же, в тебе чувствуется дыхание божественной энергии. Хотя сейчас оно и слабое, но видно, что ты обладаешь глубокой связью с богами и в будущем станешь выдающимся человеком. Боюсь, мои безделушки тебе потом и даром не будут нужны, ха-ха, бери! — сказав это, старик взмахнул длинным рукавом, и перед Сяожанем из воздуха возникла книга навыков в обложке из серой бумаги и кисть длиной около тридцати сантиметров. Она была полностью изумрудного цвета, а на конце рукоятки были вырезаны тычинки цветков орхидеи. Хотя на вид кисть казалась простой и изящной, от нее исходило слабое фиолетовое сияние, выдававшее её необычайную ценность.

— В таком случае, благодарю вас, старец, — Сяожань принял кисть и книгу навыков, не вглядываясь, сразу закинул их в инвентарь.

Его спокойное и невозмутимое отношение со стороны выглядело для окружающих просто возмутительным:

Этот новичок! Понимает ли он вообще, что означают серая книга навыков и фиолетовое сияние экипировки?

Это же редкий навык и фиолетовое снаряжение!

У всех глаза полезли на лоб. Нужно понимать, что на их текущем этапе игры выпадает в основном обычное «белое» снаряжение, даже «красное» встречается редко, что уж говорить о «фиолетовом», которое называют малым божественным артефактом?

А про редкий навык и говорить нечего: шанс выпадения книг навыков в мире Богов ниже, чем у красных вещей. Не говоря уже о редких, даже обычные книги навыков на аукционе улетают мгновенно.

И Сяожань отреагировал на такую награду так спокойно?

Толпа хваталась за головы: ну конечно, он спокоен! Он же новичок, который рискнул сменить профессию на Божественную кисть, откуда ему знать ценность редких навыков и фиолетового снаряжения?

Какое расточительство!

Многие, услышав диалог Сяожаня и старика, с досадой кусали локти: если бы они знали, что именно у этого NPC нужно менять профессию!

Увы, какой-то невежественный новичок сорвал куш, отчего на душе становилось только тоскливее.

Прохожие завидовали удаче Сяожаня, но, конечно, были и исключения.

Игрок в облике заклинателя, услышав шум в углу, обернулся и зорким взглядом выхватил книгу навыков и снаряжение в руках Сяожаня. Он нахмурился, подозвал своих товарищей, и после короткого совещания в их взглядах, устремленных на Сяожаня, появились злоба и алчность.

Сяожань попрощался со стариком и направился прямо к выходу из зоны смены профессии.

Стоило ему выйти, как его безмятежное выражение лица мгновенно изменилось.

В глазах, подобных черному лаку, промелькнули решимость и острота. Оглядевшись, он принял мгновенное решение и быстро направился к многолюдной улице.

Неужели он действительно не знал, какую награду получил? Неужели он был полным новичком в игре?

Как бы не так!

Хотя он не знал, кем был до того, как стал «человеком», Сяожань мог с уверенностью сказать, что его данные существовали с самого открытия сервера. Он был NPC уже два года! А значит, он не только понимал ценность этих двух вещей, но и отлично разбирался в человеческой натуре!

Старик на глазах у всех вручил ему такую награду — это было слишком опасно. Поэтому он и

притворился простачком, который ничего не смыслит, даже не взглянув на характеристики снаряжения, и поспешил покинуть место, где привлек столько внимания. Ведь он знал: даже если за ним никто не следил, осторожность никогда не бывает лишней.

К тому же, это была шестая глава — Человек из сна.

Видя, что офис по обмену валюты уже недалеко, он внезапно наткнулся на пятерых игроков разных профессий, преградивших ему путь.

— У вас ко мне дело? — спросил он, попутно активировав взгляд NPC, чтобы оценить уровни этой пятерки.

Взгляд NPC — это очень полезный инструмент, доступный только NPC.

В системе заданий NPC обязан досконально знать уровень, снаряжение и навыки игрока, чтобы выдавать соответствующие квесты. Например, нельзя выдать задание 60-го уровня игроку 3-го уровня или квест на хождение по воде тому, кто не владеет навыками передвижения. А некоторые высокоуровневые задания требуют наличия у игрока определенных предметов, например, Лotosового фонаря в квесте «Чэнь Сян спасает мать»...

Кроме того, среди NPC существует строгая иерархия: уровень божества, божественный, небесный, духовный, обычный — права доступа снижаются от высшего к низшему. Сяожань, чей статус в системе значился как «небесный», мог просматривать информацию о любом игроке вплоть до 60-го, максимального уровня.

Одиннадцатый, двенадцатый, тринадцатый, тринадцатый, пятнадцатый.

Прекрасно, шансов на победу нет.

— Не нервничай, братишка, — вперед вышел игрок-заклинатель с ником Маленькая сода. — Мы просто хотим по-доброму предупредить тебя: профессия Божественная кисть — довольно бесполезная. Мало того, что покупка чернил стоит целое состояние, так знаешь, что она требует от игрока больше всего?

Не дожидаясь ответа Сяожаня, он сам же и ответил:

— Воображение! Черт возьми! В онлайн-играх важны не действия и не стратегия, а какое-то собачье воображение! Понимаешь, как это смешно? Одно только это отсеивает большинство игроков. Я могу прямо сказать: если тебе не меньше пятнадцати лет, ты не сможешь хорошо играть за этот класс. Эх, вижу, ты только начал, ничего еще не понимаешь, вот и решил по-доброму подсказать. Как человек бывалый, советую: лучше не трать время и силы на персонажа без будущего, удали его и начни заново.

Сяожань нахмурился. Не говоря уже о том, что у него не было возможности удалить персонажа, он знал: несмотря на множество ограничений и высокие требования к игроку, истинная мощь Божественной кисти куда выше, чем они себе представляют!

Топовый мастер Божественной кисти несравним с игроками божественного уровня других профессий!

Впрочем, сейчас не время с ними спорить.

— Если вы хотели сказать только это, то не обязательно было собираться такой толпой, верно?
— холодно заметил Сяожань.

— Ха-ха, ты действительно умный парень, — Маленькая сода выдавил свою самую обаятельную улыбку. — Ты ведь видел, в нашей группе как раз есть парень с профессией Божественная кисть.

Он указал на мальчика лет четырнадцати-пятнадцати в сине-красном ханьфу по имени Одинокое дерево не похоже на лес. — У него неплохое управление, вот только подходящее оружие никак не найти. Сегодня мы подошли к тебе без злых намерений, просто решили: раз тебе все равно рано или поздно удалять персонажа, может, продашь нам книгу навыков и снаряжение, что ты только что получил? Мы предложим честную цену, и в следующий раз, когда выберешь профессию, сможешь купить себе подходящие вещи. Ну как? Неплохое предложение?

Итак, пять игроков десятого уровня нагло блокируют на улице новичка первого уровня и говорят, что предложат честную цену?

Врут, как дышат.

— А если я откажусь? — спросил Сяожань, в чьих спокойных глазах не дрогнул ни один блик.

— Не советую отказываться от доброго предложения! — из-за спины Маленькой соды вышел игрок-вор (профессия класса воров) по имени Серый квадрат и раздраженно рывкнул на Сяожаня. Им и так было стыдно, что пятеро взрослых игроков придираются к новичку первого уровня, а этот еще и нос воротит? Черт! Если бы не проклятая система защиты новичков, они бы уже давно убили его и выбили снаряжение, к чему столько хлопот!

— Серый квадрат! — лидер группы Маленькая сода оглянулся и прикрикнул на него, а затем, вернувшись к Сяожаню, с мрачной улыбкой произнес: — Братишка, подумай хорошенько. Не стоит из-за какого-то снаряжения терять уровень, а если в итоге вещь еще и выпадет... оно того не стоит.

— О? Вот как? — Сяожань равнодушно усмехнулся.

Он подумал, что его определенно приняли за полного новичка, который даже не знает о системе защиты.

Если игрока ниже десятого уровня в PvP доводят до последней капли здоровья, он попадает под защиту системы, и любые последующие атаки перестают наносить урон. Это правило было введено разработчиками, чтобы новички могли безопасно испытать прелести PvP-системы.

Если бы не это, они бы точно не стали вести переговоры, а просто нашли бы способ его убить — именно так правильно отбирают снаряжение при огромной разнице в силе.

Но проблема в том, что...

Сяожань — не игрок.

Он NPC.

В тот момент, когда Сяожань обдумывал план действий, в глубине темного переулочка раздался насмешливый, глубокий, как выдержанное вино, мужской голос:

— Хм, насколько я знаю, если вы действительно решите напасть, то не только не получите снаряжение, но и будете казнены стражей.

Все взгляды мгновенно устремились к источнику звука.

В переулочке, где раньше были только шестеро, неведомо откуда возник этот человек, появившийся, словно призрак. Он был одет в черный плащ, достаточно широкий, чтобы полностью скрыть его высокую фигуру, а по краям плаща была вышита темно-золотая кайма, придававшая простой одежде налет роскоши.

Из-за капюшона с той же золотой каймой, скрывавшего большую часть лица, были видны лишь губы и подбородок. Сяожань заметил его неестественно бледную кожу, словно человек никогда не видел солнечного света, и тонкие губы, на которых застыла насмешливая, жестокая улыбка.

От этого человека исходила такая мощная аура, что Сяожань невольно активировал взгляд NPC и тут же вздрогнул.

Как небесный NPC, Сяожань имел право просматривать информацию об игроках до 60-го уровня включительно. Иными словами, он мог узнать данные любого игрока в «Указе богов».

Но этот человек...

Ничего не было видно.

[???

Стоило Сяожаню направить взгляд NPC на этого человека, как над его головой появились три вопросительных знака, означавших, что прав доступа недостаточно.

Это встревожило Сяожаня не только из-за невозможности использовать взгляд NPC.

Самое важное было в другом —

Ему показался этот голос очень знакомым.

Это был голос из его сна.

Глава седьмая: Кисть из шерсти орхидеи [Изменение настроек главного героя]

Появление таинственного незнакомца застало пятерых игроков врасплох.

— Не твое дело! — буркнул Серый квадрат.

— И с каких это пор в этой деревне новичков есть стража! — добавила одна из девушек-игроков.

Незнакомец, скрестив руки на груди, лениво прислонился к стене. Его руки были такими же бледными, как и лицо, с длинными, изящными пальцами.

— Прошу прощения, я с рождения люблю совать нос в чужие дела. Отнимать игрушки у детей... это так весело? — в его ленивом тоне сквозила тонкая насмешка.

— Что ты сказал?! — Серый квадрат впился в него яростным взглядом.

Незнакомец проигнорировал его и продолжил:

— А что касается стражи...

— Конечно, она здесь есть. — Он растянул губы в зловещей улыбке, держа правую руку перед собой так, будто сжимал оружие. В следующую секунду из его пустой ладони начало разворачиваться темно-красное копьё, от которого исходил запах крови и тонкие струйки кровавого пара. Это мгновенно наполнило воздух вокруг и без того мрачного незнакомца аурой убийцы, подобного демону-асуре.

— Ночь летит...! — увидев копьё, Маленькая сода сразу узнал этого игрока и в шоке чуть не выкрикнул его ник, но не успел: копьё сверкнуло, как молния, и пронеслось по дуге... В следующий миг все, кроме Сяожаня, превратились в золотые искры и отправились в точку возрождения.

Игровые капсулы «Богов» оснащены самой передовой системой эмоционального восприятия. Если в описании навыка не указано, что он наносит урон по площади без разбора, система сама определяет цель на основе подсознания игрока. Поэтому, даже несмотря на то, что незнакомец махнул копьём по всем шестерым, Сяожань остался невредим.

Сяожань ошеломленно смотрел на него. Не потому, что его поразила чудовищная сила атаки, а потому, что встретить человека из сна в такой неожиданной ситуации было просто невероятно.

Как сильно ему хотелось подбежать к нему и крикнуть: «Эй! Ты тот самый парень, который снился мне вчера ночью! Хотя во сне ты был одет иначе и говорил другим тоном, я сразу понял, что это ты! Разве это не чудо? Давай присядем и поговорим по душам?»

Но тогда его точно приняли бы за сумасшедшего или фаната.

— Спасибо, — Сяожань не знал, что еще сказать.

Незнакомец отмахнулся, словно говоря: «Пустяки, не стоит благодарности». Он убрал копьё, проигнорировал пять светящихся предметов, выпавших на землю, и растворился в толпе.

Сяожань не сводил глаз с черного плаща незнакомца.

В этот миг ему показалось, что он все еще находится во сне.

Он долго стоял на месте, пока кто-то из игроков, заметив выпавший лут, не начал подкрадываться, чтобы забрать его. Только тогда Сяожань пришел в себя.

Не думай об этом, это был всего лишь сон.

Он попытался успокоить себя.

Сяожань собрался с духом. Не обращая внимания на снаряжение и игрока, который его подбирал, он прошел мимо и направился к офису по обмену валюты.

Прежде чем войти, он свернул в укромный переулок.

Только теперь у него появилось время как следует рассмотреть полученные предметы.

[Книга навыков: Искусство рисования лозы (редкий)

Уровень: 1

Максимальный уровень: 15

Мастерство: 0/100

Расход: 25 единиц маны, 0,4 мл обычных чернил

Описание навыка: Кольцо лозы (ур. 1): используя навык, пользователь рисует лозу, стягивающую существ в радиусе 5x5 ярдов в зону 2x2 ярда.

Свойства навыка: нет

Время восстановления: 40 секунд

Ограничение по профессии: Божественная кисть (китайский сервер), Художник (европейский сервер)]

Обычно максимальный уровень навыков — 10, но у редких навыков он достигает 15. Это уже дает преимущество в 5 уровней бонусов. Хотя на 1-м уровне Искусство рисования лозы кажется слабым и не наносит урона, важно понимать: навыки стягивания врагов в мире «Богов» — большая редкость. Существуют только «Оковы» святого монаха и «Рисование лозы» Божественной кисти. Хотя «Оковы» — базовый навык монаха, из-за того, что этот класс требует от мужчин-игроков пострига и вечной службы Будде (то есть запрещает вступать в брак с игроками-женщинами), доля святых монахов среди игроков крайне мала. При этом монахи пользуются огромным спросом в группах, и редкая команда откажется от такого участника, особенно если в группе есть персонажи с навыками массового урона.

<http://bllate.org/book/19530/1915163>