

Поиск следов? — пробормотал про себя Е Шивэй. — Разве это не задание госпожи Сунь? А ведь её задание — найти сына...

Е Шивэй опустил взгляд на кости в своих руках. Неужели это и есть сын госпожи Сунь? Неудивительно, что его столько лет не могли отыскать — он погиб в чреве Золотого Слитка.

Е Шивэй тяжело вздохнул и убрал останки в пространственный мешок. Раз уж одна кость нашлась, значит, должны быть и остальные. Он направил духовную энергию, окутал ею всё тело и нырнул в зелёную жижу, принявшись шарить внутри.

С каждой найденной костью на душе у Е Шивэя становилось всё тяжелее. Ещё бы, ведь ему приходилось собирать чьи-то останки! За всю жизнь он не видел столько человеческих костей. И как теперь вернуться к госпоже Сунь и сказать ей, что её сына больше нет?

Но сейчас размышлять об этом было бессмысленно — воскрешать мертвых он не умел. Провозившись в жидкости ещё с полчаса, Е Шивэй снова пустил в ход технику и выплыл на поверхность.

Тщательно пересчитав кости в мешке, он почувствовал, что чего-то не хватает. Всего их было двести три штуки, а значит, не хватало одной. Человеческий скелет состоит из черепа, костей туловища, конечностей... Е Шивэя внезапно осенило: среди костей не было черепа!

Куда же делась голова сына госпожи Сунь?

Е Шивэй нахмурился. Раз уж это тайное обиталище бессмертного, вряд ли здесь завелась какая-то нечисть, но человеческий череп можно использовать для множества тёмных дел.

Он потряс головой, отгоняя дурные мысли. В прошлой жизни он не сталкивался с этим заданием, ему лишь досталась техника лёгкости, соответствующая его стихии духовных корней. Возможно, это уникальное задание, подумал он.

Раз всё сделано, а техника изучена, нужно искать выход.

Е Шивэй горько усмехнулся: похоже, сохранить при себе ценную вещь не удастся. Оставалось лишь надеяться, что в этом тайном пространстве удастся раздобыть что-то взамен.

Он достал предмет из мешка и сжал его в руке. Не зная, подействует ли эта штука внутри Золотого Слитка, Е Шивэй поднял глаза, пытаясь разглядеть хоть какие-то внутренние органы чудовища.

В этот момент зелёная жидкость под его ногами пришла в ярость, забурлила, словно морская пучина. Застигнутый врасплох Е Шивэй провалился вглубь, но тут же применил технику и снова встал на поверхности.

— Что происходит?

Он брезгливо очистил тело от липкой жижи с помощью духовной энергии и прислушался: снаружи доносились голоса.

— Главарь, тут духовное растение!

— Ого, а оно крепкое!

— Э? Что это за дрянь?!

— Главарь, спасай!

Слушая, как радостные возгласы сменяются паникой, а затем наступает тишина, Е Шивэй скривил губы. Его охватила тревога: неужели это задание не уникальное?

Он посмотрел на отверстие сверху. В глубине души Е Шивэй даже надеялся, что Золотой Слиток проглотит тех, кто снаружи — тогда, нагромоздив их тела, он, возможно, смог бы выбраться.

Но этого не случилось.

Вскоре Золотой Слиток снова забился в конвульсиях. Е Шивэй крепко прилип ногами к поверхности жидкости, напоминая скалу, которую не сдвинуть ни ветром, ни дождём.

Снаружи воцарилась тишина, прерываемая лишь знакомым свистом разрезаемого воздуха — это работали духовные мечи. Е Шивэй начал считать про себя: один вдох, два, три... Но когда прошло полчаса, а звуки не стихли, сердце его дрогнуло.

Мастер! Настоящий мастер!

В игре прошло всего десять дней с момента открытия серверов, а уровень владения мечом у этого человека был таков, что в реальности он наверняка был гроссмейстером боевых искусств. Вспоминая величайших бойцов прошлой жизни, Е Шивэй выделил троих, известных своим мастерством владения мечом: Сяо Юй — человек, которого он ненавидел больше всех, и пара братьев из Павильона Мечей.

Брови Е Шивэя сошлись на переносице. Их стартовые позиции были лучше, но и он не лыком шит. С памятью о прошлой жизни сейчас, на этапе начальной деревни, он ещё покажет себя. Когда откроются секты, тайные пространства и появятся разнообразные техники, его преимущество станет неоспоримым.

Дыхание его выровнялось, он продолжал внимательно слушать, пытаясь уловить стиль владения мечом, но так ничего и не добился.

Внезапно Золотой Слиток содрогнулся с небывалой силой. Е Шивэй не удержался и упал в жидкость, а не успев восстановить равновесие, был подхвачен мощным потоком и выброшен наружу.

Его буквально выплюнуло.

В смятении он во что-то врезался. Придя в себя после головокружения, Е Шивэй увидел под собой лицо, которое узнал бы даже после того, как оно превратится в пепел.

— Сяо Юй! — выкрикнул он.

Глядя на слегка нахмуренные брови и недоуменный взгляд человека под собой, Е Шивэй, не раздумывая, швырнул в него предмет, который держал в руке. Лишь в следующее мгновение он осознал, что именно выбросил, и лицо его почернело. Не теряя ни секунды, он вскочил и бросился прочь из пещеры.

Он не знал, что Сяо Юй сделал с Золотым Слитком, но тот явно был серьёзно ранен. Если не воспользоваться моментом, пока Сяо Юй пребывает в замешательстве, потом будет уже поздно.

А Сяо Юй тем временем был в полном смятении. Увидев странный луч света за горами начальной деревни, он с подчинёнными с трудом добрался до деревни Даосян, прошёл два испытания, но на третьем столкнулся с этим чудовищем. Его люди были тяжело ранены, и только благодаря своим навыкам владения мечом ему удалось выстоять, а в конце — применить секретную технику клана и ранить монстра. Но стоило ему занести меч для решающего удара, как чудовище выплюнуло яд.

Думая, что защищён ценным доспехом, полученным за задание, он не стал уклоняться. Кто же знал, что внутри яда прячется живой человек!

В момент столкновения Сяо Юй даже не успел сообразить, что происходит, а потом услышал, как кто-то выкрикнул его имя.

Сомнения переполняли его. Он ведь изменил внешность. Имя осталось прежним, но как этот человек узнал его? Никто, кроме подчинённых, не знал его игрового ID, а судя по тому, как незнакомец обратился к нему, это был не один из его людей — те называли его либо генералом, либо главарем.

Неужели это тот самый легендарный влюблённый, который способен узнать тебя из тысяч, как бы ты ни изменился?

Но не успел Сяо Юй закончить свои размышления, как человек на нём что-то бросил. В нос ударил жуткий смрад, и он провалился в беспамятство.

Сяо Юй не знал, что в момент его отключения из того предмета вырвалось серое облако, заполнившее всю пещеру. Его люди упали без чувств, а Золотой Слиток и вовсе затих — дым рассеивался ещё полдня.

Оставим их, вернемся к Е Шивэю. Он был в ярости на самого себя.

Это же был его козырь! Средство, которое могло спасти его в критической ситуации! Как он мог быть таким импульсивным? Пусть Сяо Юй — его заклятый враг, виновник его гибели в прошлой жизни, но стоил ли он того, чтобы тратить на него такой артефакт? Сердце обливалось кровью.

С одной стороны, он корил себя за расточительство, а с другой — злорадствовал. Ха-ха-ха! В прошлой жизни он вечно оставался в дураках, но в этой всё изменилось. Вспомнив, что тот предмет был легендарным «вонючкой», запах от которой не выветривается три дня, Е Шивэй был готов расхохотаться на весь мир.

— Ха-ха-ха! Получил своё, гад!

Довольный, он отправился в левую пещеру. Нужно было торопиться: если кто-то другой опередит его в этом тайном месте, он будет в ярости.

Осторожно ступая с масляной лампой, он дошёл до тупика. В этой пещере не было светящихся растений, что его даже порадовало, но путь закончился слишком быстро.

Глядя на серую скалу, ничем не отличавшуюся от стен, Е Шивэй опешил. Неужели снова не туда? Это нелогично!

Нет, что-то он упустил. Не веря в неудачу, он вернулся назад и прошёл путь снова.

Увидев перед собой ту же серую скалу, преграждавшую путь, Е Шивэй разозлился. Как пройти этот этап? Может, нужно было идти не налево, а направо?

Вспомнив легенды о том, что сокровища всегда охраняются свирепыми зверями, он подумал, что, возможно, разгадал тайну. Но тут же вспомнил о брошенном «оружии» и оробел.

Возвращаться или нет — вот в чём вопрос.

Прислонившись к скале, Е Шивэй взвешивал все за и против. Если вернуться, придётся дышать смрадом в пещере, а если нет... Сяо Юй и его люди всё ещё там, вряд ли кто-то другой сможет пройти... наверное.

Он с силой бился головой о скалу, не зная, что выбрать, и даже не заметил, как разбил лоб.

Кровь попала на камень и постепенно впиталась, исчезнув без следа.

Е Шивэй понял лишь одно: пока он бился, скала перед ним открылась.

За ней оказалась огромная пещера, вдвое больше предыдущей, чистая и безупречная.

Е Шивэй вошёл внутрь, и каменная дверь за его спиной автоматически закрылась. На стенах висели неугасимые светильники, а в потолок были вставлены жемчужины ночного сияния. Е Шивэй подумал, что теперь это место наконец-то стало похоже на обитель великого отшельника.

На восточной стене висел портрет, под ним стоял курильница, из которой исходил тонкий аромат сандала. В западной части пещеры лежало множество сундуков — все закрыты, лишь у одного слегка приоткрыта крышка, из которой сочилась мощная духовная энергия.

Оценив обстановку, Е Шивэй подошёл к восточной стороне, зажёл три ароматические палочки и трижды поклонился портрету.

— Е Шивэй из деревни Даосян приветствует почтенного. Я случайно забрёл сюда, прошу прощения за беспокойство.

Вдруг фигура на портрете ожила, сошла вниз и, подойдя к остоленевшему Е Шивэю, погладила его по голове.

— Я — двести тридцатый мастер пика Массивов секты Шанцин. Желает ли ты стать моим учеником?

<http://bllate.org/book/19531/1915251>