

Когда Харольд решился на свое «нападение», их с Чжо Ланем разделяло едва ли больше метра.

Обычный человек при такой скорости просто физически не успел бы уклониться от струи прямо в лицо. Но Чжо Лань среагировал мгновенно, стоило Харольду лишь вскинуть руку. Шаг в сторону — и пальцы представителя Кровного клана мертвой хваткой сомкнулись на запястье нападавшего.

Несмотря на заметную разницу в комплекции — Харольд был почти на десять сантиметров выше и куда шире в плечах, — сила Чжо Ланя оказалась ошеломляющей. Короткий, резкий выкрут сустава — и Харольд, не выдержав боли, разжал пальцы. Оружие полетело вниз, но Чжо Лань на лету перехватил водяной пистолет и тут же направил дуло сопернику прямо в переносицу.

В Харольде мгновенно проснулся азарт бойца. Схватив Чжо Ланя за плечо, он резко вскинул колено, метя по руке с пистолетом. Чжо Лань интуитивно отдернул оружие, высвободил полу шелкового халата и отступил на шаг. Харольд ринулся следом — и прямо посреди гостиничного номера завязалась нешуточная потасовка.

Съемочная группа застыла в оцепенении.

Номер был довольно просторным, однако для полноценного рукопашного боя места явно не хватало. Но происходило нечто невероятное: двигаясь на бешеной скорости, противники будто видели спиной. Да, они роняли мелочевку со столов, сдергивали простыни и скатерти, но мебель и техника оставались целыми и невредимыми.

Ведущий несколько минут глупо хлопал глазами, пока режиссер не ткнул его в спину, напоминая о сценарии. Растерявшись, тот выдал первое, что пришло в голову:

— Ребята, ну хватит уже драться!

Харольд, вошедший во вкус, крика даже не заметил. Чжо Лань призыв услышал, но этот упрямый громила и не думал сбавлять натиск, так что выйти из боя красиво просто не получалось.

Впрочем, укрощать «волков» Чжо Ланю было не привыкать.

Тем более такого зеленого щенка, который годился ему в прапраправнуки.

Поймав момент при сближении, Чжо Лань заглянул Харольду прямо в глаза. Взгляд представителя Кровного клана на мгновение вспыхнул опасным алым блеском.

Харольд на секунду оцепенел, потеряв связь с реальностью. Этой мимолетной заминки Чжо Ланю хватило с лихвой: он подхватил водяной пистолет и щедро окатил противника водой

прямо в лицо.

Умытый холодной водой Харольд только и смог что захлопать мокрыми ресницами:

—...

Чжо Лань небрежным жестом запахнул халат и откинул назад влажные пряди.

— Ну что, свое эфирное время я отработал?

Ведущий покосился на водяной пистолет в руках представителя Кровного клана. Палец Чжо Ланя все еще лежал на спусковом крючке, так что шоумен благоразумно отступил на пару метров назад и лишь оттуда подал голос:

— Конечно! Кто бы сомневался в способностях Кровного клана, ха-ха... Вы собирайтесь потихоньку. Пойдете с нами устраивать ночной налет на следующего участника?

— Почему бы и нет. Подождите снаружи, я только переоденусь, — Чжо Лань небрежно покрутил пистолет на пальце. — Но вы всегда так вваливаетесь? Шума от вас вагон. Даже обычный человек проснулся бы от такого скрежета замка.

— Тут уж ничего не поделаешь, замок бесшумно не вскрыть, — развел руками ведущий. — Обыватель в глубоком сне вряд ли что-то заподозрит. Это только вы, нелюди, подскакиваете от любого шороха.

— Вековые инстинкты, куда деваться, — Харольд шумно фыркнул, утирая лицо ладонью и взъерошивая мокрый короткий ежик волос. Он подошел к Чжо Ланю и дружелюбно протянул ему руку: — А ты хорош. Силен, признаю.

Представитель Кровного клана одарил его прохладным взглядом.

— Мне пора переодеваться, — Чжо Лань даже не подумал ответить на рукопожатие. Вместо этого он демонстративно отошел к двери и распахнул ее, всем видом показывая, что аудиенция окончена. — Будьте любезны, освободите помещение.

Харольд коротко хохотнул:

— Да ладно тебе, из-за шуточного налета так дуться? Тем более я в тебя даже не попал, это ты меня умыл. Считай, боевое крещение прошли, подружились.

Чжо Лань криво усмехнулся:

— Похоже, ты плохо знаешь историю.

— Какую еще историю?

— Кровный клан и зверочеловеки из клана волков — непримиримые враги от сотворения мира, — отчеканил Чжо Лань и под прицелом камер медленно прикрыл дверь перед самым носом Харольда.

— И не крутись у меня под ногами, щенок. Терпеть не могу псиный запах.

Прямой эфир с «ночным налетом» в самом начале шоу мгновенно взлетел в тренды Звездной сети, и главным виновником этого триумфа стал Чжо Лань.

Его появление — эффектное, завораживающее, словно пришествие ночного демона, — а также молниеносная схватка с Харольдом и финальная колкость обеспечили ему идеальное позиционирование. Зрители мигом считали типаж: ослепительно красив, чертовски опасен, своенравен и беспощаден к тем, кто ему не по душе.

Разумеется, часть аудитории и преданные фанаты Харольда зашлись в негодовании. По их мнению, высокомерие представителя Кровного клана переходило все границы, а глупая неприязнь, основанная на преданиях глубокой старины, в космическую эру выглядела верхом глупости и упрямства.

Зато поклонники Чжо Ланя и просто случайные зрители были в полном восторге. Во-первых, это было чертовски эстетично. Во-вторых, физическая подготовка: устоять против Харольда, признанного мастера боевых искусств, — задача не из легких. Ну и в-третьих, подкупала его прямота. Чжо Лань не собирался натягивать фальшивую улыбку ради дешевой вежливости на камеру.

Он был точь-в-точь как его любимая алая роза: ослепительно прекрасен, но усыпан острыми шипами.

Пока обычные фанаты праздновали победу, в рядах любителей «крепкой руки» творилось настоящее безумие. Кадры потасовки засматривали до дыр, а умельцы видеомонтажа за считанные часы наводнили сеть фан-клипами. Удивительно: Чжо Лань толком еще нигде не снялся, а его визуальное портфолио уже ломилось от шедевров, которые хоть сейчас пускай на телевидение.

С какой стороны ни посмотри, первый раунд остался за ним. Если отбросить стартовый авторитет именитых участников, именно Чжо Лань стал любимчиком продюсеров.

Идеальный кандидат для шоу: дьявольски привлекателен, бесстрашен, а главное — не лезет за словом в карман и виртуозно раздувает драму на ровном месте.

То, что новичок с порога вцепится в Харольда — ветерана боевиков и экстремальных шоу, — стало для авторов программы сюрпризом. Харольд давно заслужил репутацию неформального лидера проекта: он был силен, вынослив, и большинство неофитов заискивали перед ним в надежде на опеку в диких условиях. К тому же совместные кадры с любимцем публики гарантировали драгоценное экранное время.

Правда, сам зверочеловек из клана волков далеко не всегда соглашался играть роль доброго дядюшки.

Но Чжо Лань стал первым, кто с ходу объявил Харольду войну.

Фанаты Харольда поначалу злорадствовали, обещая, что в дикой глуши изнеженному представителю Кровного клана быстро сойдут спесь. Мол, тайга живо научит манерам. Каково же было их удивление, когда в девственных лесах Чжо Лань почувствовал себя как дома.

Зрители прекрасно помнили первый день экспедиции. Едва отряд сошел с трапа, ведущий инструктор Линь устроил Чжо Ланю публичную головомойку:

— Это еще что за маскарад? Цветастая рубашка, длинный плащ, безразмерные штаны... А обувь? Ты на подиум приехал или в экспедицию? Здесь тебе не историческая драма, где можно безнаказанно хамить вельможам!

Представитель Кровного клана даже бровью не повел. Одарив наставника снисходительной улыбкой, он негромко рассмеялся:

— Приятно удивлен, что вы следите за моим творчеством, инструктор Линь. Только там были не дворцовые палаты, а художественные галереи. Почувствуйте разницу.

— В этом, по-твоему, суть?! — рявкнул инструктор. — Живо переоденься в уставную форму! Если в этих лохмотьях ты угодишь в ловушку, проект умывает руки.

— Сменю, когда припечет, — отмахнулся Чжо Лань. — Мы ведь торопимся? Давайте ближе к делу, инструктор.

Линь сурово прищурился. Скандалить под запись он не стал, но по лицу было видно: этот спесивый щеголь у него еще попляшет.

Половина зрителей злорадно потирала руки, предвкушая, как Чжо Лань в своих дизайнерских одеждах увязнет в первом же болоте и будет беспомощно барахтаться в грязи на радость хейтерам.

В еженедельных голосованиях на «испытание на прочность» Чжо Лань стабильно лидировал с колоссальным отрывом.

Голоса распределялись просто: фанаты других звезд топили конкурента, а зевакам не терпелось сбить спесь с лощеного аристократа. Чем благороднее он держался, тем сильнее публика жаждала увидеть его падение на самое дно.

Однако реальность преподнесла сюрприз. Чжо Лань не просто не ударил в грязь лицом — он превратил коварные испытания в свой личный бенефис.

Чего стоило задание преодолеть гиблое болото в одиночку, без права обойти препятствие стороной.

Организаторы выделили ему пару хлипких досок и настояли на страховочном тросе — явно надеялись запечатлеть момент, когда гламурный мальчик по уши провалится в трясины. Чжо Лань от страховки наотрез отказался. Оценив расстояние до ближайших деревьев, он пружинистым движением взлетел на ветку и легкими, бесшумными прыжками, словно лесной хищник, за секунды перемахнул через опасный участок.

Неунимаясь, репортер тут же сунул ему под нос микрофон:

— Вам не кажется, что это читерство?

— Я даже в летучую мышь не превращался, — парировал представитель Кровного клана. — Какое же это жульничество?

Зрителям оставалось лишь молча признать его правоту.

Или взять наказание в виде лишения вечернего банкета.

Чжо Лань лишь пожал плечами:

— Мой народ веками обходился без вашей стряпни. Переживу.

— И как же вы планируете утолять голод? — с надеждой спросил оператор. — Будете пить кровь?

— Пока время не пришло, — Чжо Лань томно прикрыл глаза и ослепительно улыбнулся в камеру. — Разве что среди съемочной группы найдутся добровольные доноры?

Чат трансляции мгновенно взорвался криками: «Я! Чур, я первый! Возьми мою кровь!»

Продюсеры рвали на себе волосы: запросы аудитории росли, а этот невозможный представитель Кровного клана упорно отказывался лажать, подрывая авторитет шоу. И тогда организаторы пошли на крайние меры — объединили Чжо Ланя в одну команду с Харольдом.

К удивлению сценаристов, Чжо Лань хоть и не выказал восторга, но протестовать не стал.

На блиц-опросе он лишь равнодушно пожал плечами:

— Раньше мы держались порознь, так что мои каверзы были детским лепетом. А вот теперь, когда мы в одной упряжке...

Он многозначительно улыбнулся, оставив фразу незавершенной.

У продюсеров засосало под ложечкой — кажется, они вырыли яму не тому кандидату.

Опасения подтвердились при первой же записи с Харольдом. На лице зверочеловека из клана волков читалось такое искреннее страдание, какого Чжо Лань не демонстрировал ни разу.

— Послушайте, вы кого наказать-то пытались? Меня или его? — возмущался Харольд. — Да он и на расстоянии умудрялся превращать мою жизнь в ад! На состязаниях ему плевать на собственные баллы, главное — подставить меня. И это цветочки! Стоило мне выследить дичь, как он с гиканьем распугивал зверей. Я натягивал тент на лианы — он перерубал их одним взмахом ножа. Только я разводил костер и отворачивался, этот гад подбрасывал туда сырой хворост! Инструктор Линь из-за него снял с меня кучу очков...

Пока зверочеловек из клана волков изливал душу, съемочная группа едва сдерживала улыбки. До этого всем казалось, что между парнями царит глухая вражда, но жалобы Харольда удивительным образом напоминали... детские капризы.

Если вдуматься, Чжо Лань не творил ничего криминального — так, безобидное хулиганство и ядовитые шпильки. Для масштабного скандала мелковато. Но вся прелесть была в их динамике: представитель Кровного клана получал искреннее удовольствие от процесса, а грозный зверочеловек из клана волков велся на каждую провокацию как ребенок. Они выглядели точь-в-точь как первоклашки, не поделившие песочницу.

Очевидную искру между героями моментально разглядели и по ту сторону экрана.

Армия шипперов тут же расправила крылья и развернула знамена нового безумного пейринга:

«Пейринг Двойного Де — это чистый секс! От ненависти до любви, боже, я таю!»