

Цзян Ихун всё же решил: Чжо Ланю стоит попробовать свои силы на пробах к фильму «Легенда об оборотнях».

Судя по бешеному энтузиазму Харольда, всё должно пройти гладко. Ну а если тот под предлогом «дружбы» выкинет какой-нибудь фортель, они будут решать проблемы по мере их поступления. На худой конец всегда можно дать дёру — Цзян Ихун заранее позаботится о контракте и исключит из него кабальные неустойки за расторжение.

Сами пробы должны были пройти в Звёздной сети. Цзян Ихуну по секрету шепнули, что это чистая формальность: роль писалась строго под Чжо Ланя. Никого другого на неё даже не рассматривали — если только сам актёр не пойдёт в отказ. Услышав об этом, менеджер лишь мысленно усмехнулся: к чему тогда устраивать весь этот фарс с кастингом? Обыкновенная показуха.

Так или иначе, Чжо Лань начал готовиться к пробам, как и советовал ему агент.

Впрочем, подготовка — громкое слово. Искать в сети предания об оборотнях не имело никакого смысла: Чжо Лань знал об этих тварях куда больше любого интернет-поисковика. Поскольку до начала сеанса оставалось полно времени, он забрался в капсулу подключения пораньше и принялся лениво листать списки популярных онлайн-игр. Ему было любопытно, не появились ли новые проекты с квестами, завязанными на божеств.

Пролистывая разделы, он наткнулся на новостной баннер в игровой зоне. Тема была всё та же: участие Таотао в онлайн-встрече с фанатами.

Статья так и сквозила дежурным пафосом проплаченного пресс-релиза. Скучный, топорный слог не вызывал желания читать, поэтому Чжо Лань сразу пролистал страницу до комментариев. И тут его взгляд зацепился за кое-что действительно любопытное.

На этой встрече разработчики дали слово нескольким гильдиям и одиночкам, которые первыми закрыли секретные цепочки квестов. Приглашённые игроки соловьём разливались о своих триумфах. Даже самые пустяковые стычки в их пересказе звучали как грандиозные свершения — благо подвешенный язык позволял приукрасить действительность.

И лишь Таотао — та самая героиня, которая якобы перевернула вверх дном «Обитель Бога», — почему-то не удостоилась чести выступить с докладом.

Чжо Лань заглянул на форум и нашёл ветку с её объяснениями. Девушка уверяла фанатов, что сама толком не поняла, как выполнила скрытый квест, да и её прохождение ничем особо не отличалось от чужого опыта. Мол, именно поэтому разработчики решили не тратить на неё эфирное время.

Прочитав это, Чжо Лань иронично изогнул бровь. Он отыскал в почте приглашение, которое компания когда-то присылала ему лично. Там чёрным по белому значилось: «с возможностью

выступления». Похоже, разработчики изначально планировали расспросить настоящего триумфатора о деталях прохождения.

Если подумать, не пыталась ли игровая компания таким образом деликатно намекнуть, что новоявленная поп-дива тут ни при чём? Возможно, они хотели показать, что никакого отношения к великим переменам она не имеет, но не желали вступать в открытый конфликт с популярным идиолом. Вот и предпочли тактику полного игнорирования.

Чжо Лань усмехнулся.

"Хотя в одном она права: я и сам без понятия, как у меня это вышло. Не рассказывать же им, в самом деле, что я просто угадал строчку из стиха?"

Вообще-то он не собирался разоблачать самозванку. Эта мнимая слава не приносила реальной выгоды, а устраивать скандал из-за пустякового инфоповода казалось пустой тратой сил. Однако, лениво листая комментарии к теме, он наткнулся на один вопрос, который заставил его нахмуриться.

Какой-то пользователь спрашивал у Таотао:

«Как ты понимаешь эти три строчки, которые появились после завершения задания: "Любовь дарует мне веру / Любовь дарует мне вечность / Любовь дарует мне встречу с тобой"?»

Ответ звезды не заставил себя ждать:

«На самом деле я не до конца уверена, но, по-моему, тут всё просто! "Любовь дарует мне веру" — в наше время это, наверное, о том, что если твоё сердце полно любви, твои внутренние убеждения становятся непоколебимыми? "Любовь дарует мне вечность" — ну, даря тепло окружающим, мы как бы навечно остаёмся в их памяти... А "Любовь дарует мне встречу с тобой" — это про эстафету добра! Передавая любовь от человека к человеку, мы незримо сближаемся!»

"Какая чушь!"

Чжо Лань раздражённо закатил глаза, читая эту слащавую ахинею.

"Какая, к чёрту, эстафета добра? Если не знаешь, лучше бы вообще помалкивала!"

В этот раз его терпение лопнуло. Не удержавшись, он залогинился под своим безликим игровым аккаунтом и создал новую тему. Его никнейм в игре был совершенно неприметным, так что за анонимность можно было не переживать.

Пост получился кратким и резким:

«"Любовь дарует мне веру" — я люблю Бога, я верю в Него и не сомневаюсь в Его существовании.

"Любовь дарует мне вечность" — Бог любит меня, а потому исполнил моё желание и наделил бессмертием.

"Любовь дарует мне встречу с тобой" — я молил о вечной жизни лишь потому, что моя безграничная любовь требовала новой встречи с Богом».

Публикация подняла небольшую волну споров на форуме, но сам автор, едва нажав кнопку «отправить», внезапно почувствовал жгучий укол неловкости. С трудом поборов искушение немедленно стереть написанное, он поспешно закрыл вкладку.

Как раз вовремя — подошёл час прослушивания. Чжо Лань ввёл идентификатор виртуальной комнаты, присланный агентом, и перенёлся на съёмочную площадку.

Чжо Лань материализовался в роскошном средневековом камзоле глубокого алого цвета.

Не подумайте лишнего, это была не его прихоть — система принудительно потребовала выбрать костюм перед входом. Из трёх предложенных вариантов — красного, синего и зелёного — он без колебаний предпочёл благородный оттенок увядающей розы. Кружевное жабо украшала изящная золотая булавка с тонкой цепочкой, а отросшие светлые волосы перехватывала атласная лента в тон камзолу. Чжо Лань слегка улыбнулся собственному отражению. В таком облике древнее очарование истинного представителя Кровного клана раскрывалось во всей своей гипнотической силе.

С этим настроем он и переступил порог.

Виртуальный интерьер был выдержан в помпезном стиле барокко. Обстановка идеально гармонировала с его образом — казалось, он попал в собственный замок, разве что гроба в углу не хватало. В центре комнаты за столом сидели четыре человека. Едва взглянув на них, Чжо Лань застыл как вкопанный.

"Так, стоп. С первыми двумя всё ясно — это представители съёмочной группы. Но откуда здесь взялись эти двое?!"

Ладно ещё Харольд, чьё присутствие можно было предугадать. Но тот, кто сидел по правую руку от него... Что за чертовщина?!

Могучая, широкоплечая фигура, вальяжная, чисто звериная посадка, тяжёлый, хищный

прищур янтарных глаз и широкое кольцо-печатка, которое он неторопливо крутил на большом пальце...

"Неужели... мой бывший? Тот самый Молодой патриарх?! Он тоже уцелел?! Его что, тоже разбудили в палеонтологическом институте?!"

Пазл в голове Чжо Ланя мгновенно сложился. Стало предельно ясно, почему Харольд так настойчиво набивался в друзья и зазывал в гости. Этот проныра просто выполнял поручение своего восставшего из мёртвых предка! В памяти сразу всплыли подозрительные расспросы Харольда: «На самом деле ты ведь не так уж и недолюбливаешь оборотней, верно? Неужели у тебя никогда не было опыта близкого общения с ними?» Чёртов интриган намекал на их давний роман с Хэнином!

— Делагос?.. — видя, что новоприбывший актёр застыл у дверей и ошеломлённо переводит взгляд с Харольда на его соседа, кастинг-директор недоумённо кашлянул. — Что-то не так?

— А, нет, всё в порядке, — Чжо Лань с трудом взял себя в руки, хотя взгляд всё ещё так и норовил соскользнуть к фигуре старого возлюбленного.

Хэнин вдруг снисходительно улыбнулся:

— Сначала пробы. Поговорим позже.

Низкий, бархатистый голос звучал мягко, но для Чжо Ланя эта вкрадчивость была явным предвестником бури. Представитель Кровного клана лишь слегка прищурился, оставив реплику без ответа.

— Что ж, тогда начнём? — кастинг-директор поспешил нарушить затянувшуюся паузу.

— Давайте, — согласился Чжо Лань, переводя на него внимание.

Режиссёр протянул ему листок со сценой, которая кардинально отличалась от фрагмента, присланного агентом. Чжо Лань быстро пробежался глазами по строчкам, и внутри у него похолодело. Тот, первоначальный черновик описывал появление главного героя-оборотня в разорённых землях. Но этот отрывок предназначался совершенно для другой роли — диалога между высокомерным, презирающим всё живое князем Кровного клана и свирепым вожаком оборотней.

Дело было не в излишней мнительности — Чжо Лань действительно узнал этот подтекст. Описанная ситуация и антураж отличались от реальности прошлого, но некоторые реплики казались до боли знакомыми. Если это не случайное совпадение, значит, бывший прямо сейчас посылал ему завуалированный сигнал.

"Надо же, как тонко разыграно!"

Справившись с сумбуром в мыслях, Чжо Лань отложил сценарий.

— Я готов.

— Уже запомнили текст? — удивился кастинг-директор. До него доходили слухи, что у этого смазливой актёра вечно хромает работа с суфлёром.

— Схватил общий смысл, — ответил Чжо Лань. — Если вам нужно буквальное совпадение, я могу вывести текст на виртуальный суфлёр.

— Не стоит, импровизируйте в рамках контекста. А что касается партнёра по сцене...

"Только хотел предложить сыграть в одиночку, как меня опять лишают выбора".

— Я подыграю, — подал голос Хэнин.

Режиссёр слегка опешил, но перечить влиятельному спонсору не посмел. В конце концов, от него требовалось лишь зачитать реплики. Было очевидно, что между этим статным инвестором и смазливым представителем Кровного клана так и летают искры какого-то старого конфликта, но расспрашивать о личном никто не собирался. Главное — роль фактически закрыта, да ещё и с солидной финансовой поддержкой.

Когда Хэнин взял копию текста, кастинг-директор занял место у экрана.

— Все готовы? — спросил он.

Чжо Лань подтянул резной стул, сел напротив комиссии и коротко кивнул.

— Камера, начали!

Чжо Лань вальяжно откинулся на спинку, закинул ногу на ногу и подпёр подбородок ладонью. Его аура мгновенно изменилась — в воздухе разлилось высокомерное величие древнего бессмертного.

— Кто бы мог подумать... — неторопливо, растягивая слова в манере вельмож ушедшей эпохи, протянул он. — Ты, оказывается, патриарх?

Хэнин ответил ровным, глубоким голосом:

— Я предупреждал, что ты пожалеешь о своей дерзости.

"..."

Чжо Лань на секунду запнулся. Хэнин произнёс это с той же интонацией, что и много веков назад. От такого дежавю по спине побежали мурашки, мешая сосредоточиться на игре. Впрочем, он быстро справился с замешательством и презрительно усмехнулся:

— Пожалею? И о чём же?

— О том, что связался с тем, за кем стоит весь мой клан, — продолжил читать Хэнин, не сводя с него пристального взгляда. — Наш гнев обрушится на тебя.

— Гнев? Ваши жалкие стайные обиды? — Чжо Лань прижал ладонь к губам и тихо, залиvistо рассмеялся, словно услышал лучшую шутку в своей жизни. От этой грациозной, почти зловещей перемены в лице актёра режиссёры затаили дыхание.

Хэнин недовольно прищурился и мельком зыркнул на съёмочную группу, возвращая их к реальности.

— Вы ведь всего лишь дикие звери, теряющие рассудок в полнолуние, — Чжо Лань медленно поднялся со стула и бесшумно двинулся вперёд, возвышаясь над присутствующими. — Пожиратели падали, ведомые низменной, грязной природой, заложенной в вашей крови. И зверьё смеет объявлять войну Кровному клану?

Хэнин парировал без запинки:

— А вы — трусливые пленники мрака, не способные вынести и луча солнца. Лицемерно подражаете людям, хотя сами полностью зависите от их тёплой крови. Жалкое зрелище.

— Подражаем? Роскошь — наша суть от рождения, а люди — всего лишь скот, — Чжо Лань подошёл почти вплотную, заставив режиссёра испуганно вжаться в кресло. В глазах представителя Кровного клана горел искренний, леденящий холод. — Но в одном я соглашусь: даже эти ничтожные создания выглядят куда опрятнее вашей блохастой своры.

Он брезгливо сморщил нос, отворачиваясь:

— От тебя за версту несёт псиной. Тошнит.

С этими словами он резко развернулся и зашагал прочь, ставя эффектную точку в сцене.

Сцена завершилась.

Кастинг-директор восторженно выдохнул. Да, зачитывание сухих фраз по бумажке давалось парню со скрипом, но стоило ему поймать волну импровизации, как он преображался. А этот его фирменный презрительный взгляд, стирающий собеседника в порошок... Идеальное попадание в образ высокородного представителя Кровного клана, списывающее любые мелкие огрехи!

— Отличная работа! Мы обсудим детали и свяжемся с вашим агентом в ближайшие пару дней, — торопливо заговорил режиссёр и поспешил свернуть сеанс связи.

Харольд, смекнув, что пахнет жареным, молча испарился следом, так и не проронив за всё время ни слова.

Чжо Лань остался стоять посреди пустой комнаты.

"..."

"Какая прелесть. Сенсационный заголовок: "Шок! Съёмочная группа устроила фальшивый кастинг, чтобы свести актёра с богатым спонсором!"

— О чём задумался? — Хэнин медленно поднялся из-за стола и неторопливой, хищной походкой направился к представителю Кровного клана. — Разве ты не рад меня видеть, Чжо Лань?

Чжо Лань смерил его ледяным взглядом и процедил сквозь зубы:

— Хэнин...

<http://bllate.org/book/19532/1997066>