

Сытые и довольные, они неторопливо брели по улице, наслаждаясь вечерней прохладой.

— Сбегаю за напитками, хочу молочный чай с тапиокой. Будешь? — Ло Фэн кивнул на вывеску кафе.

— Буду, пойдём вместе, — отозвался Тань Сяо.

— Ну уж нет, — Ло Фэн хитро усмехнулся и поспешил плюхнуться на стул на открытой веранде. — Наш юный герой желает посидеть здесь и полистать Вейбо.

— Ох, ну и лентяй, — мягко рассмеялся Тань Сяо и послушно отправился к стойке.

Ло Фэн победно вскинул пальцы буквой V, быстро сфотографировал удаляющуюся спину Тань Сяо, затем прицелился в припаркованный неподалёку электроскутер и выложил оба снимка в сеть.

Юный герой Ло:

«Ха-ха-ха! Катаемся с дружкой на электроскутерах! Мало того, что обедом накормил, так ещё и за напитками сам побежал! Шлю сердечки, чмок-чмок! [Фото] [Фото]»

Расправившись с публикацией, Ло Фэн с улыбкой погрузился в чтение комментариев, которых мгновенно набежало больше тысячи. Он увлечённо строчил ответы фанатам, как вдруг экран мигнул — пришло уведомление от пользователя из списка особых подписок:

Сом:

«Репост @Юный герой Ло: Будь осторожнее на дорогах:) [Фото]»

Ло Фэн едва телефон из рук не выронил от изумления.

Фанаты с обеих сторон только-только притихли, а этот сумасшедший репостит его записи и желает осторожности! Какого чёрта?!

Ло Фэна накрыло глухой тоской. Он уставился на экран, не зная, швырнуть ли мобильник в стену или просто завывать.

И что теперь делать? Отвечать? Нет, это будет выглядеть слишком двусмысленно. Не отвечать? Чёрт, да как это вообще понимать?!

Сгорая от замешательства, он со вздохом кликнул на прикреплённое к репосту изображение.

... Минутку. Красный Феррари на фото показался ему смутно знакомым. Точно такой же только что промелькнул перед ними на дороге.

А дорожный указатель?..

Ло Фэн приблизил экран, вглядываясь в детали... и на этот раз телефон действительно выскользнул из его пальцев и грохнулся на стол.

Проспект XX.

Эта улица пересекалась с той, на которой они застряли в пробке. Если этот Феррари всё ещё стоял там... значит, тем наглым водителем, перегоревшим дорогу, был... Сом?!

Мир вокруг покачнулся.

Неужели это правда?

Ло Фэн обожал делать селфи, его профиль ломился от личных фотографий, да и на официальной странице Литературного города XX красовались его снимки с недавней автограф-сессии.

Получается, Сом только что вживую узнал в нём того самого Юного героя Ло!

Осознание обрушилось на него подобно удару молнии.

Как вообще могла произойти подобная нелепость? За какие грехи судьба так издевается над ним?

Тань Сяо вернулся, держа в руках два стакана прохладного чая. Поставив один перед другом, он удивлённо приподнял брови. За те пару минут, что он отсутствовал, Ло Фэн успел измениться до неузнаваемости. Парень едва ли не сползал под стол с таким видом, будто прямо сейчас готов провалиться сквозь землю.

— Ты чего? — с улыбкой спросил Тань Сяо.

— Ох... — Ло Фэн издал страдальческий стон. — Мне плохо... Тоскливо до слёз! Хочу умереть, не держите меня!

— Что стряслось?

Ло Фэн не знал, с чего начать. Страх от того, что злейший интернет-конкурент поймал его с

поличным на нарушении правил дорожного движения, пугал куда сильнее, чем сам факт неожиданного репоста.

А ведь редакторы шепнули, что на годовом банкете Сом обязательно будет. Им точно придётся встретиться лицом к лицу.

Более того, Сом вроде как назначили главным редактором их подразделения...

«Всё, мне крышка», — мысленно попрощался с жизнью Ло Фэн.

Кое-как совладав со своими растрёпанными мыслями, он путано выложил всё Тань Сяо.

Тот внимательно выслушал, сопоставил детали и понимающе кивнул.

— Вот оно что, — мягко произнёс Тань Сяо. — Ну, увидел и увидел. Он ведь не стал высмеивать тебя публично, а значит, проявил деликатность. Напиши ему в личные сообщения, искренне извинись, и дело с концом. Судя по твоим рассказам, этот Сом — довольно скрытный и серьёзный человек. И раз уж он обратил внимание именно на тебя, возможно, это не злая шутка, а просто попытка пойти на контакт. Не исключено, что он специально выложил это фото, давая тебе шанс сделать первый шаг. Попробуешь?

Ло Фэн на мгновение воодушевился, но тут же снова уныл. Он уныло подпёр щеку рукой.

— Звучит логично... но мы же совсем не знакомы! Наше взаимное чтение в сети — чистая случайность, алгоритмы Вейбо подсунули. Вдруг я сам всё напридумывал, а он просто сфотографировал улицу? Если я сейчас побегу извиняться, то сам же себя и сдам. Подожду, пожалуй. Завтра видно будет.

— Ну, как знаешь, — Тань Сяо легонько щелкнул его по лбу. Ло Фэн преувеличенно громко ойкнул, откинулся на спинку стула и лениво потянулся к стакану с чаем.

Тань Сяо не стал настаивать. Это касалось работы Ло Фэна, и тот имел полное право решать проблемы самостоятельно. Пока ситуация не угрожала парню ничем серьёзным, вмешиваться он не планировал.

Тем временем на забитом машинами проспекте великий Сом то и дело косился на экран телефона в ожидании уведомления.

«Неужели дорожный знак получился неразборчиво?» — подумал Юй Нянь.

Он открыл отправленное фото и критически осмотрел его. Всё отлично видно, промахнуться невозможно.

Так почему этот мальчишка молчит?

Может, тон показался слишком строгим?

Да нет, обычное пожелание беречь себя. Или ему смайлики не по душе? Странно, сам ведь постоянно сыплет ими в своих постах и даже в главах книг.

К тому же репост был сделан практически мгновенно после его публикации. Мальчишка просто не мог его не заметить.

Оставался единственный вывод.

«Он просто не хочет со мной общаться».

Юй Нянь разочарованно сжал губы.

Если подумать, с того момента, как он отдал Ло Фэну свою визитку, прошло уже больше суток. И за всё это время — ни одного звонка, ни единого сообщения.

Надо же. Похоже, его хвалёное обаяние на этого парнишку совершенно не действует.

Юй Нянь слегка выжал педаль газа и плавно повернул руль влево, продвигаясь вместе с потоком черепашьям шагом — от силы метров сто за полчаса.

Кстати, кто этот его «дружок», с которым он так весело проводит время?

Парень на фото выглядел весьма недурно. На фоне такого красавчика его собственная внешность, пожалуй, действительно могла показаться Ло Фэну блёклой.

Юй Нянь с досадой взъерошил свои безупречные волосы. Пожалуй, впервые в жизни мужчина заставил его почувствовать укол уязвлённого самолюбия.

Вернув арендованные электроскутеры, Тань Сяо и Ло Фэн решили дойти до отеля пешком, чтобы немного растряссти ужин. Однако по пути они ухитрились набрать ещё кучу уличной еды, так что к моменту возвращения оба едва могли дышать от сытости.

Смеркалось, когда они спустились на подземную парковку отеля, освещённую тусклыми, полусонными лампами.

— Твой чемодан я привёз ещё днём, он в багажнике, — Ло Фэн нажал на кнопку брелока, и белая Ауди дважды мигнула фарами.

— Спасибо, — Тань Сяо подождал, пока друг сядет за руль, а затем наклонился к приоткрытому окну. — Веди осторожно. Как доберёшься, напиши.

— Обязательно! И ты мне звякни, как в номер поднимешься, — защёлкивая ремень безопасности, отозвался Ло Фэн.

Тань Сяо кивнул и отступил на пару шагов, давая машине место для манёвра.

— Пока! — помахал рукой Ло Фэн.

— Счастливо.

Проводив глазами выезжающую Ауди, Тань Сяо неторопливо направился к лифтам. Подземка была огромной, заставленной рядами автомобилей. Мимо него с негромким смехом прошла молодая пара, чуть дальше несколько парней шумно выгружались из минивэна. Он шёл, лениво перебирая в голове планы на ближайшие дни.

«Поиски квартиры, пожалуй, стоит перепоручить Цянь Юйтуну. Самому некогда. На радиостанции появились новые ведущие из интернет-вещания, нужно будет послушать их записи... Завтра утвердить кадровые перестановки и новые оклады. К празднику отделы китайского и английского вещания должны подготовить отдельные спецвыпуски, привязанные к актуальной повестке... До чего же длинный коридор...»

Вдруг Тань Сяо замедлил шаг. Краем глаза он уловил, как в тёмном стекле припаркованной машины мелькнул чей-то силуэт, скользнувший прямо за его спиной.

Не желая выдавать своего беспокойства, он не стал резко оборачиваться. Лишь прибавил ходу и, когда двери лифта гостеприимно разошлись, быстрым шагом вошёл внутрь.

Створки медленно сошлись. Тань Сяо нахмурился, вглядываясь в щель: на парковке мужчина в деловом костюме как раз запер свою Теслу, кто-то ещё спокойно шёл к выходу...

Никого подозрительного.

«Показалось?» — подумал он. Наверное, просто разыгралось воображение. Кому придёт в голову следить за ним?

Тань Сяо усмехнулся собственной мнительности.

Оказавшись в номере, он облегчённо выдохнул, стянул влажную от пота футболку и направился напрямик в ванную. Напряжение, сковавшее его на парковке, требовало разрядки.

Он набрал полную ванну, капнул в воду немного эфирного масла лаванды и блаженно растянулся в горячей воде, прикрыв глаза.

Выйдя из ванной в мягком махровом халате, Тань Сяо лёг на кровать. Кондиционер наполнял комнату приятной прохладой. Наслаждаясь моментом, он взял телефон и первым делом отправил Ло Фэну короткое сообщение. Ответ пришёл мгновенно: тот уже был дома и собирался спать.

Убедившись, что всё в порядке, Тань Сяо подключился к отельному Wi-Fi, скачал приложение облачного хранилища и вошёл в систему. Ему нужно было восстановить все записи разговоров с Тань Цзипином.

Он зацепился взглядом за бегущую полосу загрузки и ощутил странное, щемящее чувство покоя.

«Какое счастье, что я сделал резервную копию. Если бы всё пропало вместе со старым телефоном, я бы себе этого не простил».

Аудиофайлов за три года накопилось немало, и скачивание требовало времени.

Тань Сяо поднялся с постели и прошёл в гостиную. Из небольшого винного шкафа он достал бутылку хорошего выдержанного вина. Плавным движением вкрутил штопор в податливую пробку, и тишину комнаты нарушил негромкий хлопок.

Тонкий, обволакивающий аромат спелого винограда вырвался на свободу, смешиваясь с прохладным воздухом.

Тань Сяо взял с полки изящный бокал и неторопливо наполнил его на треть, любуясь тем, как тёмно-рубиновая жидкость стекает по прозрачному стеклу.

— В самый раз, — тихо прошептал он и вернулся в спальню.

Загрузка завершилась.

Устроившись на широком подоконнике и глядя на залитый неоновыми огнями город, Тань Сяо сделал глоток и включил одну из записей, датированную 2014 годом.

Из динамика раздался глубокий, чуть хрипловатый голос Тань Цзипина:

— Сяо-Сяо, ты когда вернёшься?

— Послезавтра уже буду, — отозвался его собственный, более молодой голос.

Тань Сяо грустно улыбнулся, глядя на своё отражение в тёмном стекле:

— А я ведь уже вернулся... Только ты почему-то совсем не рад. Даже не поздоровался. В наказание завтра заставлю тебя петь для меня.

Запись продолжала воспроизводиться.

— Как твоя мама? — спросил Тань Сяо на записи.

— Всё так же. Вчера снова положили в больницу, — ровно ответил Тань Цзипин.

— У тёти больное сердце, не смей больше потакать её капризам и кормить всякой «запрещённой». Помнишь, как в прошлый раз от простого хотпота ей чуть плохо не стало?.. — Тань Сяо внезапно осёкся, чувствуя, как к горлу подступает ком, и сделал ещё один торопливый глоток вина.

— Ты сейчас где? — донёсся из динамика его тихий вопрос.

— На крыше больницы.

— Опять прячешься, как мальчишка.

— Не прячусь. Просто вышел покурить.

— И как, покурил уже?

— Ещё нет, половина осталась.

— Возвращайся в палату, на крыше холодно.

— Сейчас вернусь. Хочу ещё немного послушать твой голос.

— Ну хорошо... Тогда я расскажу тебе сказку.

— Давай.

— В самом сердце океана стоял чудесный замок, в котором жили шесть прекрасных русалок...

Бархатный голос молодого человека неторопливо пересказывал старую, знакомую до боли сказку Андерсена. Единственный слушатель на том конце провода, должно быть, знал её наизусть, но слушал с неослабевающим вниманием. Он молчал, но Тань Сяо чувствовал сквозь километры расстояния, что тот ловит каждое его слово.

— Завтра я навещу твою маму, Цзипин, — тихо произнёс Тань Сяо. В его глазах отражались далёкие огни мегаполиса, но этот яркий блеск не мог разогнать затаившуюся в них печаль.

Он слегка коснулся бокалом холодного оконного стекла:

— Договорились.

Осушив бокал до дна, он перемотал запись на самый конец.

— Ложись спать пораньше. Доброй ночи, — тихо произнёс Тань Цзипин.

— Доброй ночи.

— Спокойной ночи, — выдохнул Тань Сяо в пустой комнате и закрыл глаза.

<http://bllate.org/book/19554/2029510>