

По пути к Старому актовому залу Гу Мэн заметил, что Бо Е увлеченно грызет леденец.

— Откуда добрушко? — полюбопытствовал он.

Бо Е вытащил изо рта ярко-розовое карамельное сердечко, покрутил его перед носом приятеля и хмыкнул:

— Канди случайно уселся на место Чуньцзы, а там вся парта забита этим добром. Шоколад, конфеты, целая пачка любовных писем... Похоже, покойница пользовалась бешеной популярностью. Как минимум, была первой красавицей класса.

Гу Мэн выдавил кривую усмешку, искренне поражаясь такой беспардонности:

— И тебе не боязно таскать вещи мертвецов? Тем более — Чуньцзы...

— Какая разница? — отмахнулся Бо Е. — Все равно без дела пропадет.

Стоило тяжелым дверям актового зала распахнуться, как на прибывших хлынуло душное облако вековой пыли.

Вспыльчивый Чжан Гоцян яростно закашлялся, отмахиваясь от серой взвеси:

— Что за помойка? Дышать же нечем, черт возьми!

Именно здесь через неделю должна была состояться панихида по Чуньцзы, и перспектива бесплатно драить огромный заброшенный зал ни у кого восторга не вызвала. По толпе покатился недовольный ропот.

Шуйсин, предусмотрительно отступив подальше от дверей, сухо предложила:

— Давайте побыстрее со всем покончим и разойдемся. Надо распределить обязанности.

Когда зашла речь о разделении на пары, люди начали заметно отдаляться друг от друга, обмениваясь подозрительными, колючими взглядами. После того как стало известно, что среди них скрывается насильник-учитель, уровень паранойи взлетел до предела. Теперь каждый видел в соседе потенциальную угрозу.

Согласно правилам, если большинство игроков сходилась во мнении, они могли потребовать у учительницы Сяоюй классный журнал и вписать туда имя подозреваемого, принеся его в

жертву разгневанному духу Чуныцзы. Верный выбор завершал кошмар досрочно. Ошибка означала, что ад затянется на все семь положенных дней. Это напоминало жестокое голосование на выживание: того, кто окажется лишним, толпа попросту отдаст на растерзание монстру. Каждый понимал — в этой игре нужно не только искать убийцу, но и следить за тем, чтобы не настроить против себя большинство и не стать удобным козлом отпущения.

Вперед выступил парень в черных очках по имени Сюй Син. Он попытался разрядить обстановку:

— Мы только начали, не стоит тратить драгоценное время на взаимные подозрения. Давайте делиться на пары. Кто со мной?

Несколько человек неуверенно подняли руки.

Что касается напарника Гу Мэна — мрачного незнакомца, который упорно хранил молчание, ничего не помнил и даже не удосужился назвать собственное имя, — связываться с ним никто не желал. Такой попутчик казался слишком непредсказуемым и опасным.

Гу Мэну не оставалось ничего другого, кроме как взять его под свое крыло.

Закончив с дележкой, группы разошлись по разным углам просторного зала.

Пока остальные усердно махали тряпками, Бо Е решил, что работа не волк. Подмигнув Тан Чжи, он увлек его за кулисы, в темный длинный коридор, ведущий к подсобным помещениям. Сквозь огромные, покрытые слоем грязи окна косо падали блеклые лучи солнца, подсвечивая лениво кружащиеся в воздухе пылинки.

В самом конце коридора прятался захламленный склад. У стены сиротливо жалось старое пианино под пожелтевшей простыней, а все свободное пространство было забито сломанными декорациями, пыльными коробками и старым театральным инвентарем.

Тан Чжи с опаской огляделся по сторонам:

— Как думаешь... тут тоже водятся призраки? Ну, как в общежитии?

— Определенно, — отрезал Бо Е.

Одним резким движением он сорвал простыню с инструмента, усадил Тан Чжи на банкетку спиной к клавишам и опустился на колени прямо перед ним.

Его ладонь бесцеремонно скользнула под серую плиссированную юбку школьной формы, оглаживая шелковистую, почти светящуюся кожу бедра. Бо Е вскинул голову, глядя на юношу темным, затуманенным желанием взглядом:

— Прямо перед тобой стоит один. Похотливый бес.

— Бо Е! — Тан Чжи вспыхнул до корней волос и попытался убрать его руку. — Прекрати немедленно! Хотя здесь можешь держать себя в руках?

Вместо ответа Бо Е перехватил его запястье, прижимая к клавишам, и приник губами к нежной коже чуть выше колена. Он медленно поднимался выше, оставляя за собой влажный, горячий след.

— Ты так дразнище расхаживаешь передо мной в этой форме... Я слишком долго терпел.

— Выглядит чертовски вызывающе.

— И мне это безумно нравится...

Голос мужчины упал до хриплого шепота и окончательно затих, когда его голова скрылась под складками серой юбки.

Тан Чжи инстинктивно оперся ладонью о крышку пианино позади себя — инструмент ответил глухим, протяжным гулом струн. Другой рукой он судорожно вцепился в волосы Бо Е сквозь плотную ткань. Юноша до крови закусил губу, сдерживая рваный стон, а его лицо залил густой, лихорадочный румянец.

— Сокровище, — глухо позвал Бо Е из своего укрытия.

Тан Чжи сильнее сжал пальцы, сминая ткань юбки:

— М-м?..

— Тебе хорошо?

В этот момент у дверей раздался едва слышный шорох. Чувствительный к любым звукам Тан Чжи вздрогнул и резко повернул голову.

Дверь склада оказалась слегка приоткрыта. Из узкой щели на них в упор смотрел мужчина. На его лице не отражалось ни единой эмоции, а круглые глаза были прикованы к паре.

— Бо Е! Там кто-то есть! — испуганно прошептал Тан Чжи, спешно вытягивая мужчину за шевелюру из-под подола.

Растрепанный Бо Е поднял голову, недовольно сводя брови к переносице:

— Где?

— У входа!

Оба быстро посмотрели на дверь, но там уже никого не было. Коридор казался абсолютно пустым.

Тем временем Гу Мэн, закончив отмывать очередное окно, обнаружил, что его странный напарник куда-то испарился. Оглядевшись по сторонам и не найдя его взглядом, он невольно занервничал. Все-таки парень явно не в себе — мало ли во что может вляпаться этот чудик, если останется без присмотра.

Спрыгнув со стула, Гу Мэн отправился на поиски.

Он поднялся на сцену и только успел свернуть в боковую дверь, как нос к носу столкнулся со своим беглым сожителем.

— Ты где пропадал? — облегченно выдохнул Гу Мэн.

Мужчина обернулся и указал на дверь склада в дальнем конце коридора:

— Был там.

Гу Мэн проследил за его жестом:

— И что ты там нашел?

Парень ненадолго задумался, а затем серьезно кивнул:

— Кое-кого нашел.

— Кого?

— Похотливого беса.

Гу Мэн поперхнулся воздухом:

— Чего?..

Решив, что его напарник несет очередной бред, Гу Мэн вознамерился пройти мимо и лично все проверить, но мужчина крепко перехватил его за предплечье.

— Гу Мэн, води себя прилично, — заговорил незнакомец, в точности копируя интонации Тан Чжи. — И прекрати постоянно думать о том самом...

На лице Гу Мэна отразилось крайнее недоумение. Он уставился на парня круглыми от изумления глазами.

Тем временем напарник притянул его ближе, нависая над ним всей своей внушительной фигурой, и смерил долгим взглядом:

— Ты так дразняще расхаживаешь передо мной в этой форме... Я слишком долго терпел.

Гу Мэн нахмурился, в его голосе зазвучали угрожающие нотки:

— Это еще что за фокусы? По шее захотел?

Парень медленно окинул его взглядом с головы до ног и выдал:

— Выглядит чертовски вызывающе.

—... — Гу Мэн лишился дара речи.

— Но мне это безумно нравится, — невозмутимо закончил оратор.

Гу Мэн еще несколько секунд переваривал услышанное, после чего нервно облизнул губы и спросил:

— Ты... сейчас серьезно пытаешься меня клеить?

Собеседник согласно кивнул и с надеждой уточнил:

— Тебе хорошо?

Гу Мэн молча начал закатывать рукава. Похоже, этого парня пора было приводить в чувство старым дедовским методом.

Но тот даже не заметил, как потемнело лицо его опекуна. С самым довольным видом он продолжил:

— Гу Мэн, кажется, я вспомнил, как меня зовут.

Гу Мэн сделал глубокий вдох, заставляя себя успокоиться. Ладно, кулаками он помахать всегда успеет, сначала стоит дослушать.

— Прекрасно. И как же?

— Сокровище, — с гордостью провозгласил парень, явно довольный обретенной личностью. — Отныне можешь звать меня просто Сокровищем.

Гу Мэн завис:

—...

— А-а-а-а-а!

В этот момент из центрального зала донесся пронзительный женский визг. Эхо раскатилось под высокими сводами, заставляя кровь застыть в жилах.

<http://bllate.org/book/19652/1951351>