

В чёрном фургоне, припаркованном неподалёку от отеля.

Мужчина в деловом костюме внимательно следил за чёрным ходом.

Через мгновение в наушнике раздалось сообщение.

— Похоже, мы опоздали, — задумчиво произнёс мужчина.

— 02, 02, проверь записи с камер за последний час, нет ли кого-то, кто покинул здание.

— 02 понял.

На крыше здания напротив отеля подросток в чёрной одежде работал за ноутбуком.

На экране мелькали кадры с камер наблюдения в обратной перемотке. В целях безопасности в таких отелях камер было много.

Поэтому было очень вероятно, что перемещения цели попали в объективы!

Кадры сменяли друг друга...

Вскоре внимание 02 привлёк чёрный автомобиль.

— Докладывает 02. Замечено подозрительное транспортное средство, покидающее территорию. Информация отправлена на терминалы всех членов группы. Это единственная машина, выехавшая за последний час.

— Высокая вероятность, что это цель.

Продолжая работу, 02 подключался к камерам на окрестных дорогах.

Нахмурился.

— Нашёл, — улыбнувшись, 02 обобщил данные.

Двигатели нескольких чёрных фургонов взревели одновременно, шины с визгом вгрызлись в щебень на дороге.

Взгляд мужчины в костюме стал острым, как у ястреба. Он быстро переключил канал:

— Вызываю внешнее оцепление. Цель обнаружена. Характеристики автомобиля отправлены вам. Перехватите на подступах.

— Если заметите цель — не вспугните! Держите безопасную дистанцию для слежки. — Голос мужчины звучал с непререкаемой властью.

— 02, продолжай отслеживать траекторию машины цели. Подключись ко всем камерам на перекрёстках впереди, спрогнозируйте пути отхода.

Руки 02 двигались быстро: маршрут чёрного фургона чётко прослеживался на мониторах — от отеля до самого шоссе Шахай, ведущего, казалось, вглубь страны.

Обычные автомобили и Духи Машин на внегоночных участках должны были соблюдать скоростной режим.

Раз она не пользуется выделенной полосой для Духов Машин, значит, ещё не могла уехать далеко — ограничение на обычных трассах было всего 120 км/ч.

— Скажи им, разрешаю использовать Духов Машин для преследования. — Помолчав, отдал приказ мужчина.

— Вас понял!

Духи Машин развернулись на дороге. Первым был серебристо-белый «Сапсан» — обтекаемый корпус с двигателем V12, рёв которого мгновенно взорвал тишину! Его пиковая скорость достигала 450 км/ч!

Второй, «Скала», выглядел массивным и крепким, покрытый бронированным сплавом — ещё один Дух Машин из гоночной группы, чья стратегия строилась на противостоянии.

Ограничение скорости на специальной полосе составляло 300 км/ч, что позволяло значительно сократить дистанцию до цели.

Два Духа Машин с грохотом вылетели на спецполосу, оставив на асфальте две чёрные полосы от шин; рёв двигателей разорвал тишину пустоши.

— Докладывает 02. Цель зафиксирована, её местоположение передано всем.

Расстояние до цели неуклонно сокращалось.

Может, удастся догнать?

Но почему она не использует Дух Машины? Её Дух Машины мог развивать пиковую скорость выше 400 км/ч — более чем достаточно для побега.

Нет! — вдруг осознал мужчина в костюме. Откуда ей знать, что за ней приедут?

Утечка?

В организации есть крот?

Теперь в его глазах эта операция приобрела загадочный оттенок.

— 02, немедленно включи зашифрованную связь второго уровня. Заблокируй все внешние сигналы. Оставь только прямую линию между мной, тобой, «Сапсаном» и «Скалой». — В глазах мужчины появился холод, он лихорадочно обдумывал контрмеры.

— Вас понял! — Голос 02 прозвучал с ноткой недоумения, но он быстро выполнил приказ: — Шифрованный канал установлен, внешние сигналы заблокированы.

Подросток сидел на крыше здания, пальцы летали по клавиатуре. Решение мужчины в костюме тяжёлым грузом легло ему на сердце.

Он чувствовал в голосе мужчины что-то неладное — то напряжение было слишком сильным.

Кто слил информацию? Штабист, составлявший план? Или оператор, ведущий слежку?

Или... человек в этом самом фургоне?

Или сам 02...

Если операция раскрыта, кто-то вполне может сейчас передавать цели данные об их передвижениях.

Тогда даже если она не использует Дух Машины, они вряд ли смогут её найти!

Главное преимущество Духов Машин — скорость и управляемость, особенно для такого гонщика мирового уровня, как она.

Может, то, что она не использует Дух Машины, означает, что всё ещё под её контролем?

02 снова вышел на связь:

— Цель въехала на придорожную станцию техобслуживания. Расстояние до «Сапсана» — 50 километров.

Пятьдесят километров — можно добраться минут за восемь.

Мужчина в костюме задумался: что она задумала?

Неужели есть ещё какой-то запасной план? Ведь на станции не обязательно безопаснее, чем на трассе. Там больше камер, можно точно определить её местоположение.

Пальцы мужчины бессознательно барабанили по подлокотнику фургона.

Станция техобслуживания? — он снова и снова пережёвывал эту информацию, брови сошлись в тугий узел.

Даже не используя Дух Машины, на обычной машине, держа скорость 120 км/ч, она могла бы заставить их попотеть.

Но она выбрала именно это место, утыканное камерами.

Внешние члены организации сжимали кольцо; если она не уедет, рано или поздно её найдут на всей этой станции.

Но станция — такое место: хотя уже очень поздно, машины всё равно въезжают и выезжают.

Хорошо, что цель зафиксирована, можно не бояться, что машина уедет: на въезде и выезде полно камер, любое движение не скроется от Небесного Ока.

— «Сапсан», «Скала», прибавьте скорость. Разрешаю превысить ограничение на спецполосе. Прибыть к периметру станции за 7 минут.

Вскоре кольцо окружения сомкнулось.

Хотя постороннему взгляду казалось, что просто прибавилось машин и Духов Машин, и никто не заметил, что станция уже под наблюдением и в осаде.

Несколько членов организации, смеясь и болтая, вышли из фургона купить выпивку, при этом небрежно скользя взглядом по магазинчику, туалетам, столовой станции.

Ничего не обнаружили. Людей ходило немало.

Самым оживлённым был большой автобус — похоже, туристическая группа остановилась отдохнуть. Вокруг сидело довольно много народу, всякого рода люди.

Согласно данным, цель должна быть не слишком старой. Главная сложность в том, что никто не знает, как она выглядит, — нужно было искать среди молодых девушек.

— Докладываю 01. Магазин проверен. 04 — без результатов.

— Докладываю 01. Туалеты и столовая проверены. 06 — без результатов.

— Докладываю 01. Я — 08. Обнаружил машину, на которой передвигалась цель. Но в ней никого нет.

Последнее не проверенное место — эта сидящая на улице туристическая группа. Она вышла из машины — куда она могла пойти?

Два крыла этой станции соединялись пешеходным мостом; люди с другой стороны тоже проводили проверку.

Он проговорил в гарнитуру низким голосом:

— 04, 06, немедленно приблизьтесь к туристической группе. Не привлекайте внимания. Сосредоточьтесь на манерах и поведении молодых женщин.

— Настоящие туристы не будут слишком обращать внимание на происходящее вокруг. Она же обязательно тайком наблюдает за обстановкой.

— Вас понял. 04 приближается.

— 06 принял.

На экране двое членов организации в гражданском, делая вид, что просто проходят мимо,

медленно приблизились к группе сидящих туристов.

Люди в группе выглядели уставшими: кто-то уткнулся в телефон, кто-то переговаривался, несколько молодых девушек делились снеками — ничем не отличались от обычных путешественников.

— Докладывает 02. Всего в группе 28 человек. Из них молодых женщин — 7. Возраст — предположительно от 15 до 28 лет, что подходит под возраст цели.

— Сосредоточьтесь на проверке.

04 засунул руки в карманы куртки, шаги нарочито расслабленные, но боковым зрением, словно прожектором, сканировал семерых молодых женщин.

Притворившись, что его заинтересовал торговый автомат, он задержался на мгновение, взглядом остановившись на девушке с высоким хвостом и в бледно-голубой толстовке с капюшоном.

— Это 02. Твоя текущая цель принадлежит к туристической группе. Полчаса назад прибыла на автобусе.

04 купил банку газировки и, используя слабое отражение, наблюдал за другой девушкой.

06 прислонился к двери туристического автобуса, притворяясь, что листает телефон, но его взгляд был прикован к ещё одной девушке в форме старшекласницы — с костюмом и юбкой.

Она сидела на краю группы, в руках был телефон, но взгляд то и дело скользил к выездам со станции.

— 01, есть что-то. Девушка в форме преимущественно синего цвета. Всё время осматривается по сторонам. Только что посмотрела на камеру на пешеходном мосту — слишком нарочито.

— Попробуй завязать разговор.

Девушка в форме выглядела весьма расслабленной и, казалось, не обращала внимания на приближение 06.

06 делал вид, что листает короткие видео.

Медленной, ленивой походкой он подошёл к свободному месту рядом с девушкой в форме. Садясь, нарочно задел её колено и тут же извинился:

— Простите.

— Ничего.

Девушка бросила на него взгляд — длинные ресницы, во взгляде отстранённость, — и снова

установилась в телефон. Другую руку она сунула в карман юбки, пряча что-то.

— Ты тоже из тургруппы? — 06 не сдавался, достал телефон, делая вид, что листает фото. — Мы с другом приехали. Он пошёл за водой. На станции вечером довольно оживлённо.

Девушка наконец заговорила, в голосе слышалась лёгкая небрежность:

— Ага, поехала с группой отдохнуть. Надоело в автобусе сидеть — сил нет.

Говоря, она снова перевела взгляд на въезд на станцию, который как раз пересекался с медленно проезжающим чёрным седаном.

06 проследил за её взглядом — это была машина наружного наблюдения организации, которая, по идее, не должна была привлекать внимания.

В груди ёкнуло. Он натянуто улыбнулся:

— Да, на трассе долго стояли в пробке. Я вижу, ты всё время смотришь по сторонам. Кого-то ждёшь?

— Нет, — покачала головой девушка, убирая телефон в карман формы. — Просто подумала, что Духи Машин снаружи очень крутые. Впервые вижу такие красивые машины.

Говоря это, она неотрывно смотрела на то место, где стояли «Сапсан» и «Скала». Но в голосе не было любопытства обычной туристки — скорее, сквозила оценка.

— Они тоже какие-то странные. Зачем они не отключили трансформацию, когда заехали на станцию? Духам Машин нельзя занимать обычные парковочные места, разве нет?

Сердце 06 сжалось.

Раскрыли?

— Точно! — 06 не знал, что ответить.

На губах девушки мелькнула едва заметная улыбка. Она не ответила, но снова посмотрела на «Сапсана».

— Кстати, я пить захотела. Не хочешь сходить за водой заодно? Поможешь найти твоего друга.

Она направилась к магазинчику и оглянулась на него.

06 с радостью согласился, встал и пошёл следом.

Быстро скользнув взглядом по обстановке внутри магазина, он заметил, что 09 притворяется покупателем, перед ним стояло несколько человек.

06 незаметно поднял руку и сделал одному из них жест «не двигаться». Девушка, однако, восприняла это как приветствие.

— Это твой друг? — с любопытством спросила девушка, глядя на того, кому он махнул.

Упомянутый член организации тоже оказался сообразительным, подыграл с жалобой:

— Да ну, не говори. Перед холодильником с напитками огромная очередь. — Он оглядел девушку. — А это...

— Тоже из нашей тургруппы, — улыбнувшись, ответил 06.

Когда последний покупатель вышел из магазина, внутри остались только продавец, 06, 09 и эта девушка.

Девушка стояла перед витриной, раздумывая, что бы выпить. 06 и 09 стояли у стеллажа со снеками, делая вид, что выбирают, но краем глаза неусыпно следили за ней.

Взгляд девушки скользнул по бутылкам в холодильнике, но она медлила.

Вдруг она развернулась, взглядом скользнув по мигающей камере наблюдения под потолком магазина, и в этом взгляде появилась какая-то пронзительность:

— Кажется, камера в этом магазине сломана.

06 проследил за её взглядом:

— Да? Наверное, контакт плохой.

Девушка улыбнулась уголком губ:

— Это не плохой контакт.

— Потому что это сделала я.

Голос девушки вонзился в сознание 06 и 09, как ледяной шип.

Она играла складным ножом, который только что вытащила у 06.

— Когда... — зрачки 06 сузились.

— Вы, — улыбка исчезла с лица девушки, хлынула ледяная жажда убийства, — попали в ловушку!