

Нин Нин увидев это, протянула руку и изо всех сил хлопнула Бай Е по спине:

— Ты тут явно лишнего напридумывала.

— Ай-яй... С чего вдруг? — Бай Е от такого шлема качнуло вперед.

Нин Нин легко пожала плечами и принялась загибать пальцы по одному:

— Лей Лэй, эта социофобка, наверняка безумно рада отдохнуть, и уж точно просидела весь сегодняшний день в своей комнате, не выходя наружу.

— Би Ло тоже вечно с каменным лицом, создается впечатление, что приключения ей абсолютно неинтересны, так что ей, пожалуй, тоже всё равно.

— Что же касается героя...

На этом моменте Нин Нин внезапно замолчала.

У нее не было ни малейшего представления о том, как герой мог провести этот день.

— И правда, для героя сегодняшний выходной, наверное, тоже выдался редким чудесным деньком, когда не нужно умирать.

Бай Е вздохнула и кивнула, вид у нее был несколько унылый.

Нин Нин заметила, что Бай Е наверняка снова придавил груз капитанской ответственности, и решила ее утешить:

— Не забивай себе голову. По крайней мере, сегодня мы заработали достаточно средств, чтобы прожить пару десятков дней, так что мы в плюсе, точно в плюсе.

— Нет, какой там в плюсе — просто баснословный куш.

Бай Е на мгновение умолкла, повернулась к Нин Нин и спросила:

— ...И то верно, и сколько же можно выручить за эти материалы?

Нин Нин мысленно прикинула:

— Если отнести их к Лилис, за эти трофеи удастся выручить золотых монет эдак двести.

Но кто бы мог подумать, что внимание Бай Е привлекла вовсе не эта гигантская сумма в двести золотых, а само имя Лилис:

— ...Обязательно идти в лавку этой девчонки?

Услышав это, Нин Нин не знала, смеяться ей или плакать — похоже, та подземная торговка Лилис оставила у Бай Е крайне неприятное впечатление:

— У меня других связей нет, Бай Е.

— Может, тогда все-таки сходить продать материалы в Ассоциацию авантюристов?

— Цену скупщика безбожно сбросят, так что и ста золотых вряд ли заработаешь, — напомнила та.

Бай Е взвесила на руке тяжелый мешок за спиной, долго размышляла, а затем решительно стиснула зубы:

— ...Неважно. Благородный муж ценит богатство, но добывает его честным путем.

— Ишь ты, благородный муж ценит богатство... Ты же просто не хочешь видеть эту Лилис, чего ломаешь комедию, а?!

Нин Нин от злости на эту вредину едва не заскребла ногтями по полу и безжалостно разоблачила ее тайные мысли.

Уши у Бай Е покраснели до самых кончиков, она слегка отвернулась, пытаясь отмолчаться от неловкости, но даже не подозревала, что от этого атмосфера стала еще более неловкой.

Нин Нин вздохнула и добавила:

— Ладно-ладно, я понимаю твои чувства. Но тебе повезло, Бай Е, сегодня Лилис нет в Городе Тати.

— Э? Нету?

Заметив, как Бай Е резко повернула голову, а ее алые глаза засияли, Нин Нин в очередной раз рассмеялась от выходки этой девчонки:

— Ты ведь и правда просто на дух не переносишь эту Лилис!

Так, переругиваясь всю дорогу, они вернулись в Город Тати.

Миновав городские ворота, Нин Нин снова тыкнула Бай Е пальцем:

— Иди продавай трофеи сама, я пока пойду обратно одна.

— Угу.

Бай Е не стала расспрашивать о причинах, решив, что Нин Нин просто хочет потренировать ее в умении торговаться. Коротко попрощавшись, она направилась в сторону той самой подземной лавки.

Убедившись, что Бай Е ничего не спрашивает, Нин Нин мысленно перевела дух.

Потому что ее нижнее белье уже почти не выдерживало.

Сегодняшнее приключение выдалось донельзя убийственным: сначала она неслась следом за Бай Е, задыхаясь от бега, а потом изображала таинственность перед Сюэ Ли, делая размашистые движения и ни в коем случае не показывая страха.

Нин Нин давно уже вспотела с ног до головы и тяжело дышала.

После этого Бай Е неотступно следовала за ней по пятам, из-за чего у Нин Нин не было ни единой возможности переодеться.

Если она немедленно не вернется в гостиницу, то рискует снова превратиться при всех в плаксу и пережить социальную смерть во второй раз.

Теперь Нин Нин оставалось лишь изо всех сил искать самые безлюдные тропинки, чтобы незаметно проскользнуть в гостиницу и сменить одежду.

Возможно, из-за того, что сегодня она помогла ни в чем не повинной и жалостливой девочке, Нин Нин чувствовала, что удача сегодня на ее стороне.

Ей посчастливилось отыскать переулок, где за всю дорогу не встретилось ни души. Она благополучно шмыгнула в гостиницу и вернулась в комнату.

— Сегодня мне невероятно везет, хе-хе.

Бормоча себе под нос, Нин Нин захлопнула за собой дверь и принялась осторожно переодеваться.

Впрочем, при всей внешней беспечности на душе у Нин Нин скребли кошки из-за одной довольно тяжелой мысли.

Только что во время разговора с Бай Е она поняла, что, судя по всему, совершенно ничего не знает о герое.

В глазах Нин Нин герой казался лишь орудием против демонов или инструментом, который поможет ей пробиться в Замок Короля демонов.

Если не считать того, что этот герой обладал высокой атакой, малым запасом здоровья и легко погибал, Нин Нин с удивлением осознала, что ни капельки не понимает юношу, с которым бок о бок жила уже больше месяца.

Впрочем, это вполне объяснимо.

Ведь всё это время Нин Нин намеренно держала дистанцию с героем.

И вовсе не потому, что он ей не нравился.

А просто потому, что нынешний герой оказался мужчиной.

По мнению Нин Нин, стоило заговорить о героях, как в памяти всплывала толпа непобедимых мерзавцев — похотливых, ветреных бабников, обожающих гаремы.

Хотя в деле обольщения девушек Нин Нин, прошедшая огонь и воду (в галагеках), обладала абсолютной уверенностью в победе над героем.

Но если перенести поле боя в постель, то Нин Нин, чей уровень прохождения был забит под завязку, прекрасно понимала, что у нее не останется ни малейшего шанса на победу.

Стоило только повалить ее — и последовала бы мгновенная смерть.

Стоило бы ей подойти к герою хоть чуть-чуть ближе, случись какая-нибудь случайность, оставь она их наедине, а взбредри герою что-нибудь в голову...

В ту же секунду Нин Нин была бы принудительно помечена как цель.

А затем заиграла бы та самая сцена для взрослых с успешным прохождением.

После чего она превратилась бы в ту самую «главную героиню», которую герой спасает первой в своих приключениях, и будущие героини топтали бы ее авторитет, а в один прекрасный день ее, пожалуй, еще и отравили бы, превратив в вечно недостижимую первую любовь...

— Только не это!

Нин Нин обхватила голову руками и закричала, пытаясь выгнать из головы этот пугающе реалистичный кошмар.

Похоже, ей все-таки придется держаться от героя подальше.

Сбросив мантию Белого Мага на кровать и сменив нижнее белье, Нин Нин вдруг задумалась о другом:

Если она и дальше будет держаться от героя на расстоянии и испортит отношения, дело с походом на Замок Короля демонов может попросту застопориться.

В конце концов, герой — единственный человек, способный убивать демонов.

От этой безвыходной ситуации у нее волосы на голове вставали дыбом.

— Может, мне тоже стоит завязать с героем нормальные отношения...

— Правда? Как же я рад, Нин Нин-чан!

Услышав этот радостный голос, Нин Нин, облачаясь в чистую одежду, оцепенела и обернулась.

В незапертую дверь просунулась чья-то голова.

Герой заглядывал внутрь, озаряя ее улыбкой.

Заглядывал на нее, еще не успевшую переодеться.

— ...Нин Нин-чан? Что такое?

— Извращенный герой, огромный извращенец, а-а-а-а!

С пронзительным визгом Нин Нин запустила в него ногу в прыжке.

И в послужном списке смертей героя появилась еще одна диковинная строка —

ему прищемило голову дверью.

— Что же делать... Конец, теперь мне точно конец.

Одетая по форме Нин Нин стояла посреди комнаты и в растерянности кусала ногти, глядя на втащенное внутрь обезглавленное тело героя.

Ее раздели взглядом.

Хотя только что это наверняка вышло случайно, Нин Нин отчетливо понимала: ситуация сложилась прескверная.

Во-первых, не воскресить героя она не могла.

Даже если не брать в расчет возможные подозрения остальных членов отряда героя, без него Нин Нин никогда не одолеет Короля демонов.

А без победы над Королем демонов ей не видать предмета для сброса навыков, без него же придется и дальше жить в этом теле с полностью раскачанным уровнем прохождения, пока в один прекрасный день ее кто-нибудь не повалит и не оприходует с победным криком.

Вывод: она стопроцентно падет падшей женщиной.

Но если выбрать воскрешение героя, как быть дальше?

Если она станет извиняться за то, что врнула его ударом ноги, охваченный похотью герой непременно воспользуется случаем, станет наглеть, потребует заняться всякими непотребствами, а затем подберет момент, повалит ее и забулькает шкалу благосклонности.

Вывод: она стопроцентно падет падшей женщиной.

Если же она промолчит и холодно вытолкает героя за дверь, то ветреный герой, успевший рассмотреть ее во всей красе, наверняка потеряет покой и начнет отчаянно искать возможность уложить ее в постель.

С нынешним телосложением Нин Нин такая возможность представлялась практически в любой момент.

Вывод: она стопроцентно падет падшей женщиной.

Нет-нет, нужно сменить ход мыслей.

Если проявить к герою инициативу и благосклонность, Нин Нин, пожалуй, сможет перехватить инициативу, контролировать скорость развития их отношений и временно не позволить герою зайти слишком далеко...

Вывод: она все равно стопроцентно падет падшей женщиной, но хотя бы чуточку медленнее.

Э?

Погодите-ка.

Если взвесить все вышеуказанные пути, самым выгодным для нее развитием событий оказывается проявить инициативу к герою, а затем медленно скатиться в падение?!

С чего это вдруг она незаметно вырулила к плохой концовке?

Нин Нин была готова заплакать, но, взвесив все за и против, поняла, что у нее остался лишь этот единственный вариант.

— Делать нечего, придется плыть по течению... «О бессмертный герой, вернись же скорее и защити мир, который так любишь! Воскрешение Героя!»

Протянув руку и сгустив ману, Нин Нин нацелилась на лежащий на полу труп героя и применила заклинание воскрешения, предназначенное исключительно для героев.

Под сиянием яркого белого света оторванная дверью шея героя мгновенно сраслась.

Вскоре герой снова открыл глаза.

— Хм... В голове слегка кружится, я что, опять умер?

— Нин Нин-чан, спасибо за хлопоты с воскрешением.

Не смея произнести ни слова, Нин Нин в тревожном ожидании следила за реакцией героя.

Единственной ее надеждой оставалось то, что этот герой смущенно перед ней извинится или вовсе предпочтет обойти эту тему молчанием.

Это хотя бы доказывало, что герой еще не вышел из незрелого возраста, плохо справляется с

романтическими делами и относится к типу персонажей, с которыми легче совладать на ранних этапах.

Но если герой начнет с козырей...

— Знаешь, Нин Нин-чан, я вспомнил, как именно погиб, — вдруг застенчиво улыбнувшись, произнес герой.

— ... — Нин Нин продолжала хранить молчание, в упор глядя на героя.

Тот потерял пальцем мочку уха и постарался утешить Нин Нин мягким, заботливым голосом:

— Вообще-то, мне кажется, тебе не стоило так бурно реагировать. Твое тело совсем не страшное. Скорее даже наоборот — очень милое.

ПИСЕЦ!!!

Услышав такую похвалу, Нин Нин чуть не испустила дух и не рухнула без чувств прямо на месте.

Заявить такое мог явно не новичок!

Опытный водитель, это стопроцентный опытный водитель!

Разглядеть человека во всей красе и после этого открыто заявить, что он милый — какая разница с признанием в любви?

Никакой!

Это определенно худший из возможных исходов.

Что делать? Что теперь ответить?!

Если не придумать идеальный ответ, уже в следующую секунду она станет первой поверженной жертвой этого удачливого похотливого героя!

Переживая в голове полнейший хаос, Нин Нин вспомнила свои недавние рассуждения и решила идти ва-банк:

— Вообще-то... вообще-то ты мне даже нравишься... но совсем чуть-чуть! С маковое зернышко,

не больше!

— Правда?

Услышав признание Нин Нин, герой тут же вскочил на ноги, крепко сжал обе руки Белого Мага и засиял глазами:

— Как здорово, Нин Нин-чан, я так и знал, что ты самая лучшая! Раз ты тоже ко мне равнодушна, давай дружить!

Однако вопреки ожиданиям героя, Нин Нин, чьи руки он только что сжал, издала звук «ик», закатила глаза и плашмя рухнула назад на постель, продолжая горько бормотать себе под нос:

— Друзья? Ха-ха, неужели... все-таки не удалось сбежать...

Она просчиталась, в конце концов она, Нин Нин, все-таки просчиталась.

С чего это герой бьет сразу в лоб?!

Конец, она уже проиграла герою, потерпела сокрушительное поражение.

Уважаемые зрители, на этом «Записи о беспределе Белого Мага максимального уровня по имени Нин Нин» официально завершаются.

Далее наслаждайтесь зрелищем: «Падение раскачанной по максимуму целительницы Нин Нин».

Лежащая на кровати Нин Нин погрузилась в пучину собственных фантазий, в то время как стоявший посреди комнаты герой тоже витал в облаках:

— Здорово-то как, как здорово! Остальные в отряде ни в какую не хотят со мной дружить, а мне всё время было так одиноко и страшно!

С этими словами герой сделал резкий рывок и бросился на Нин Нин, не скрывая искреннего ликования на лице:

— Спасибо тебе, Нин Нин-чан! Ты у меня первая (в плане дружбы), я безумно счастлив!

— Он что, собрался полезть к нему прямо сейчас... Ну раз ты счастлив, ладно... Только можно понежнее, у меня ведь тоже впервые...

Нин Нин, превратившаяся в плачущего котенка, уже смирилась со своей участью.

Она смотрела на угасающий свет за окном, словно глядя на собственное мрачное будущее.

А герой, упивающийся радостью от обретения первого друга, совершенно не замечал выражения лица Нин Нин и продолжал трещать без умолку:

— Понежнее? И тоже впервые (в плане дружбы)? А, понял!

— Ты права, Нин Нин-чан, раз мы оба в первый раз (заводим друзей), тут обязательно нужна капелька торжественности!

— Тогда... как насчет сходить на Улочку Художников? Хотя сегодня время уже поздновато... Ну ладно, давай завтра! Завтра отпросимся у сестрицы Бай Е, пойдем на Улочку Художников и отпразднуем наш общий первый раз!

— ...И на улицу красных фонарей тоже?.. Делай что хочешь...

— Раз уж заговорили об Улочке Художников, там столько лавок с питомцами! Я вообще-то всегда хотел завести зверюшку, что скажешь, Нин Нин-чан?

— Тебе нравятся такие забавы?.. Возражений не имею, всё равно ведь не впервые (принуждают называть хозяином)...

— У тебя что, есть опыт (содержания питомцев), Нин Нин-чан? Тем лучше! Побегу готовиться, завтра утром жду тебя у двери комнаты!

— Это типа отсрочки приговора?.. Ладно, я не против...

— Ура!

Получив согласие Нин Нин, герой соскочил с кровати и, оставив ее позади, радостно выбежал вон.

Она шла в одиночестве по пустому коридору и продолжала без умолку бормотать себе под нос:

— Хе-хе, сестрица, ты видишь? Мне удалось завести первого друга! Как же радостно, как радостно!

— Э? Она выглядит недовольной? Да ну, с чего бы, Нин Нин-чан ведь так охотно согласилась.

— Хе-хе, о чем бы таком поговорить с Нин Нин-чан, когда завтра пойдем на Улочку Художников?

— Э, сестрица, ты о чем?

— Наш разговор с ней только что был совершенно ни о чем?

— Быть того не может... Разве мы не по обоюдному согласию?

— И кстати, сестрица, что значит «ни о чем»?

Вышло обновление!

Ранним утром следующего дня, едва дверь комнаты Нин Нин распахнулась, ждавший на пороге герой мгновенно осознал одну вещь —

сестрица была права.

Вчерашний разговор у них явно в чем-то не состыковался.

Герой увидел стоящую на пороге Нин Нин: на ее шее красовался ошейник с шипами, голова была слегка опущена, пара бутафорских кошачьих ушек на макушке покачивалась туда-сюда, а голос звучал донельзя нежно:

— О хозяйин-сама... Пожалуйста, не делайте с Нин Нин ничего плохого, мяу. Нин Нин очень послушная, мяу, и никуда не сбежит, мяу.

Герой замер от столь невиданного наряда и с минуту не мог вымолвить ни слова, после чего из него с трудом вырвалось:

— Это еще что за хрень?

— Это доказательство преданности Нин Нин, хозяйин-сама.

Нин Нин, стараясь выглядеть как можно более льстиво, терлась о героя и изо всех сил крутила шеей, демонстрируя ему ошейник.

Невинный герой долго разглядывал его, так ничего и не поняв, и в конце концов просто протянул руки и мягко расстегнул ошейник на шее Нин Нин:

— Мы же теперь друзья, Нин Нин-чан, носить такую штуку — это же странно, правда?

Увидев, как герой сам снимает с нее ошейник, Нин Нин сперва опешила, а затем на ее лице промелькнула свирепая, зловещая ухмылка —

Хм, глупый герой, неужели он думал, что она сдастся по доброй воле?!

Она не сомкнула глаз всю прошлую ночь, бросив все силы на изготовление ошейника, и наконец сотворила эту вещицу, начиненную смертельным ядом, который при малейшем касании превращался в кровавую жижу!

Она не просто покончит с героем, она еще и избавится от улик, гы-гы-гы!

Глупый герой, пытаться взять мою, Нин Нин, первую кровь — ты еще слишком зелен!

Нин Нин в предвкушении уставилась на ладонь героя, втайне ожидая, что тот коснется яда внутри ошейника, покроется язвами и испустит дух.

Однако прошло немало времени, а герой оставался прежним — он смотрел на нее с той же невинной, умильной улыбкой, и никаких признаков отравления не наблюдалось и в помине:

— Хе-хе, судя по тому, как ты радостно улыбаешься, Нин Нин-чан, ты ведь тоже ждешь сегодняшней прогулки на Улочку Художников, как здорово!

Э?

Погодите-ка.

Почему этот герой все еще не умер?

Яд из ошейника уже вытек из шипов, он же попал герою прямо на руку!

Хотя Нин Ниндо с недоумением размышляла над происходящим, ей пришлось подыгрывать герою:

— Да-да, я жду. Кстати, герой, не мог бы ты вернуть мне этот ошейник?

— Без проблем. Но, Нин Нин-чан, мне кажется, тебе лучше не надевать его на улицу, окружающие решат, что ты извращенка.

— Ага, знаю-знаю.

Отмахнувшись от этой темы, Нин Нин забрала ошейник из рук героя, отвернулась и легонько коснулась пальцем ядовитых шипов на нем.

Практически в ту же секунду ее палец окрасился в сине-зеленый цвет, распухнув словно только что выдернутая из грязи белая редиска, а затем кожа лопнула, хлынул гной, и растворились даже кости.

Нахмурившись, Нин Нин прошептала заклинание высшего очищения, нейтрализовав яд, после чего бесшумно применила исцеляющую магию, вернув палец в прежнее состояние.

Странно, яд вроде бы не испортился.

Почему же на героя это не произвело никакого впечатления?

Она прекрасно помнила, что неделю назад этот герой умирал на месте от малейшей капли яда, так почему же сегодня, столкнувшись с ядом столь мощного действия, он чувствовал себя как ни в чем не бывало?

Чудеса да и только!

Заметив, что отвернувшаяся Нин Нин долго не подает признаков жизни, стоявший позади герой не выдержал и ткнул ее в плечо:

— Нин Нин-чан, ты чего? Почему молчишь?

От этого тычка тело Нин Нин внезапно обмякло, и она плюхнулась на землю.

Ядовитый ошейник выскользнул из ее рук, несколько раз подпрыгнул на полу и закатился под кровать.

Испуганный герой тут же опустился на корточки:

— Нин Нин-чан, ты чего это вдруг уселась на пол? И лицо какое-то странное... Я ведь тебя совсем не сильно толкнул, тебе плохо?

— Ой! Нин Нин-чан, а почему у тебя рука сменила цвет? И вроде опухла... Она что, сейчас взорвется?!

— Караул! Сестрица Бай Е, Лей Лэй, Би Ло! Спасите! Рука Нин Нин расплавилась от падения

—  
-----  
Спустя полчаса, успешно применив экстренное самолечение и снова сменив мантию, Нин Нин вместе с героем прибыла на Улочку Художников Города Тати.

Шедший чуть позади Нин Нин герой не выдержал и задал вопрос в одиннадцатый раз:

— Нин Нин-чан, ты точно не живой слайм?

— Нет же, я же говорила, только что просто недоразумение вышло.

— Правда? Но ты же только что буквально расплавилась от моего тычка.

— Правда-правда, просто постарайся впредь не трогать меня без нужды.

— Вот как... Ну ладно.

Герой с облегчением выдохнул, и его взгляд снова вернулся к обоим рядам улицы:

— Как думаешь, какой питомец мне подойдет лучше всего?

<http://bllate.org/book/19733/1940405>