

Дождливая ночь, узкий переулок.

Плач и крики прорезали тишину.

— Брат, братик, там монстр!

Маленькая девочка сидела на земле, не в силах встать. Неподалеку от нее из-за стены выползал гигантский чудовищный зверь, полностью черный, размером около восьми чи¹. У него не было черт лица; опустив голову, он медленно двигался, по-видимому, полагаясь в выборе направления только на обоняние.

Только что прошел дождь, воздух был пропитан сыростью. Черный монстр слепо полз, оставляя после себя липкую жидкость, похожую на чернила.

Ша-ша... Ша-ша-ша...

Паук внезапно упал с дерева и тут же был растерзан чёрной лужей на земле, растворившись и испарившись, словно его и не было.

— Сяо Лянь, скорее ко мне!

Видя, как приближается монстр, идущий впереди ученик средней школы бросился обратно. Он отбросил тяжелый портфель, быстро подхватил маленькую сестренку и уже собирался бежать в другую сторону, как вдруг обнаружил, что и второй выход из переулочка поглотила тьма.

Они словно случайно забрели в пасть чудовища: пятнистые стены по обе стороны были его неразрушимой пастью, а липкая жидкость на земле — его ядовитой слюной.

Дрожь пробежала по позвоночнику, школьник крепче прижал к себе сестру, охваченный отчаянием.

— Третий участок, улица Сихэ, Южный район. Капитан Вэнь, мы прямо перед ним.

Гул раздался позади переулочка, и в поле зрения школьника возник мчащийся на всех парах мотоцикл. Скорость ветра вокруг сменилась с быстрой на медленную, двигатель заглох, и молодой мужчина с холодным, отстраненным выражением лица снял шлем и слез с мотоцикла.

— Адам, начни сканирование.

На мочке уха мужчины вспыхнула красная точка, и пять секунд спустя в воздухе возник сумрачно-синий электромагнитный экран. Словно в фантастическом фильме, экран высветил основные данные о монстре.

[Прозвище: Теневой монстр (не изолирован)]

[Характеристики: мягкотелый, может произвольно менять форму; любит появляться в темноте, искусен в маскировке; охотится на тени жертв, вызывая у них слабость или даже смерть.]

[Недостатки: низкая скорость передвижения, ориентируется только по запаху.]

[Уровень опасности: Уровень В]

Пока искусственный интеллект Адам докладывал четким мужским механическим голосом,

школьник украдкой разглядывал этого взрослого мужчину. С тех пор как тот появился, монстр неожиданно замер.

Мужчине, стоявшему рядом с мотоциклом, было около двадцати с небольшим, он был одет в длинное черное пальто, его фигура казалась резкой и холодной, а глубокие черные глаза создавали ощущение отчужденности.

Неизвестно почему, но страх школьника перед этим взрослым мужчиной был сильнее, чем перед монстром на стене.

— О-о, так это Теневой монстр, — наконец подроссел на велосипеде напарник Му Цзыюй. Он отбросил волосы со лба, спрятал под одежду цепочку с микрокоммуникатором, выглядывавшую из-под воротника, и, уверенно шагая к монстру, добавил: — Капитан Вэнь, оставьте этого маленького гуя мне, вы не вмешивайтесь!

— М-м, — отозвался Вэнь Фэн и повернулся к двум подросткам, которые были до смерти напуганы.

— Контактные данные ваших родителей? — тон Вэнь Фэна был холодным, на лице не отражалось никаких эмоций.

Школьник прижал сестру еще крепче, молча отступил на шаг назад и, уставившись прямо на мужчину, с явной настороженностью произнес:

— Мама сказала не разговаривать с незнакомцами.

Вэнь Фэн: «...»

— Ха-ха, не думал, что капитан Вэнь когда-нибудь получит отпор, — неизвестно откуда в переулке появился еще один человек. В отличие от неприступности Вэнь Фэна, этот человек выглядел легким и непринужденным.

Байли Суй неторопливо подошел и присел перед братом и сестрой. Он протянул руку и потрепал их по головам, его тон стал предельно мягким:

— Ребятки, мы хорошие люди, мы пришли вас спасти, вам не нужно бояться.

Школьник смотрел на подошедшего: у того было лицо кинозвезды, но длинные фиолетовые волосы и фиолетовые глаза вызывали странное чувство.

Соблазнительные фиолетовые глаза, казалось, могли заглянуть в самую душу, и зрачки школьника внезапно расширились. В следующее мгновение он увидел, как фиолетововолосый мужчина взмахнул перед ним рукой, и тяжелая сонливость тут же навалилась на него. Школьник не выдержал и повалился назад.

Байли Суй ловко подхватил мальчика и уложил его в чистом углу у стены, затем слегка

помедлил, коснувшись серебряного кольца на пальце, и повернулся к Вэнь Фэну:

— Капитан Вэнь, мой «препарат» закончился, теперь твоя очередь.

Препарат, о котором он говорил, был специальным средством, разработанным Центральным управлением по борьбе с аномалиями; он делился на обычный и продвинутый. Обычный использовался для простых людей, случайно столкнувшихся с гуями во время выполнения заданий, чтобы стереть их память о последнем часе.

Таким образом поддерживался общественный порядок.

Вэнь Фэн кивнул. Он снял с пальца серебряное кольцо с выгравированным узором дерева, в котором хранился препарат, все сотрудники управления были обязаны носить его при выполнении заданий.

Стерев память школьника о встрече с гуем, Байли Суй невозмутимо продиктовал цифры:

— 188-XXXX-XXXX, их домашний телефон.

Вэнь Фэн ответил:

— Я поручу Адаму связаться.

— Ладно, — Байли Суй взглянул на часы и с легким сомнением в глазах произнес: — Прошло уже столько времени, почему Му Цзыюй до сих пор не вышел?

— Гуи уровня В, обычно с ним справляются за пару минут.

Вэнь Фэн промолчал, его глубокий взгляд был прикован к черному ящику, парящему в воздухе неподалеку.

Это была «клетка» — инструмент, специально предназначенный для противостояния гуям.

«Клетка» — это навык, которому каждый обладатель сверхспособностей должен научиться, прежде чем вступить в управление по борьбе с аномалиями.

У каждого одаренного своя клетка; форма, внутренняя структура и другие детали зависят от способностей и душевного состояния владельца.

Внезапно раздался слабый звук, похожий на звон разбитого стекла.

— ...Спасите!!!

Клетка в воздухе, словно пораженное молнией стекло, разлетелась на куски. В тот же миг из неё вывалилась взъерошенная, растерянная фигура.

Байли Суй молниеносно подскочил к месту падения и подхватил человека, чтобы тот не приземлился на пятую точку.

— Всё, всё кончено, я проиграл, — задыхаясь, проговорил Му Цзыюй с кислой миной на лице.

— Он проел дыру в моей клетке и сбежал.

— Ого, — Байли Суй выразил сочувствие, похлопав Му Цзыюя по плечу, и при этом легкомысленно окинул взглядом то небольшое, что осталось на напарнике. — А красные труселя

ничего так.

Му Цзыюй опустил голову, и его зрачки расширились. Неизвестно когда вся одежда исчезла, он остался с голыми руками и ногами, дрожа, как промерзшая утка на холодном ветру.

— Черт, вот почему мне казалось так холодно в это лето, где моя одежда?

Должно быть, когда он сражался с Теневым монстром внутри клетки, одежду разъело.

Му Цзыюй поспешно прикрыл пах, чувствуя невероятное сожаление: если бы знал, не стал бы так выпендриваться!

На него упал холодный взгляд, и Му Цзыюй, словно получив разряд тока, тут же опустил голову, не смея взглянуть в глаза, точно провинившийся школьник.

— Капитан Вэнь, я виноват.

Вэнь Фэн по-прежнему не выказывал никаких эмоций, его лицо оставалось бесстрастным. Лишь спустя несколько секунд он подал голос, в котором невозможно было уловить каких-либо чувств:

— Иди, надень штаны.

Услышав это, Му Цзыюй, словно получивший помилование, робко и семенящей походкой выбежал из переулка.

Байли Суй, глядя ему вслед — тот удирал в полной панике, с улыбкой окликнул:

— А велосипед свой не заберешь?

— Ты мне его прикати! Я его за 2998 купил!

Голос Му Цзыюя доносился откуда-то издалека. Байли Суй усмехнулся, переводя взгляд на новую покупку напарника, оставленную в переулке. На руле велосипеда болтался брелок с Пеппой, такой же глупый, как и его хозяин.

Шух.

Внезапно в переулок метнулась маленькая черная тень; ступая по стенам, она, будто играя тенью, усакала прочь.

— Это не твой «щенок»? — Байли Суй узнал существо и прищурился. — Слышал, пока ты был в карцере, он сбежал. Не ожидал увидеть его здесь.

Промелькнувшая тень была воплощением Вэнь Фэна, чья истинная форма, маленький черный дракон толщиной с руку. Но у этого дракона были проблемы с восприятием: он свято верил, что он собака, поэтому не только любил грызть собачьи кости, но и подражал лаю, за что его прозвали «дракон-щенок».

— Ты подожди родителей этого ребенка, а я пойду за ними, — Вэнь Фэн чувствовал присутствие своего воплощения, но сегодня, едва выйдя из карцера, на него неожиданно свалилось новое задание, так что времени на поиски не было.

«Они» относилось к сбежавшему гуу и его собственному воплощению-щенку.

— Понял, капитан Вэнь, — отозвался Байли Суй.

Дождь, который только что стих, начался снова. Мелкие нити влаги падали с черного небосвода, щедро орошая городские улицы.

Загорелся зеленый свет, и пешеходы под зонтами поспешно зашагали по переходу.

На перекрестке сменилось уже несколько потоков людей, но фигура одного человека застыла на месте. Казалось, он не сдвигался с самого начала.

В конце улицы пришло время закрываться цветочному магазину. Молодая девушка в длинном платье вышла наружу, раскрыла зонт и быстро направилась к перекрестку.

Она стояла в зоне ожидания, и та самая фигура, что не двигалась с места, была совсем рядом.

На самом деле, она заметила его еще из магазина: паренек уже довольно долго стоял на перекрестке без зонта, не шевелясь и позволяя дождю поливать себя. Хотя ливень был не сильным, он был плотным, и за такое время можно было промокнуть до нитки.

Терзаемая любопытством, девушка повернулась к подростку.

Ему было около четырнадцати-пятнадцати лет, глаза обвязаны белой лентой. Его лицо, бледное и чистое, как фарфор, было обращено в сторону другого конца улицы. Дождь намочил его от природы серебристо-белые волосы, и капли, стекая со лба, впитывались в ткань повязки.

Серебряные волосы... крашенные? Впрочем, он в школьной форме, а в школах вроде бы не разрешают краситься.

Но получается, он слепой? Неудивительно, что он простоял здесь так долго.

— Малыш, ты хочешь перейти дорогу? — мягко спросила девушка.

Маленький слепец покачал головой:

— Спасибо, сестрица, я просто жду своего брата.

— О, вот как.

Загорелся зеленый свет. Девушка спешила домой, но, сделав шаг, внезапно о чем-то вспомнила. Она обернулась и сунула свой зонт в руки мальчику:

— Возьми его. Мне до дома недалеко, а ты еще маленький, не простудись.

Не дожидаясь благодарности, девушка уже перешла дорогу, но не удержалась и оглянулась на мальчика на другой стороне.

Он, вероятно, даже не знал, что она ушла, и просто шевелил губами.

Девушка прочла по ним слово «спасибо».

И что это за брат такой? Оставил младшего брата ждать под дождем так долго.

Девушке стало жаль мальчика, она даже начала про себя дорисовывать печальную историю о болезненном слепом ребенке, которого семья повсюду сторонится.

Время тянулось медленно.

Может, прождав слишком долго, маленький слепец почувствовал, что ноги затекли, и присел на корточки. Его фигура в дожде выглядела и правда довольно жалко.

— Еда... еда...

Маленький слепец, сучая, возился с жучком на земле, как вдруг услышал странный звук. Хриплый, словно сломанное радио.

Но он ничего не видел, поэтому мог лишь склонить голову набок, прислушиваясь, чтобы определить источник звука.

Сейчас на улице не было ни души, вокруг стояла полная тишина. А из узкого переулка позади него к нему крадучись подбиралось нечто.

Эта тварь медленно выползла из переулка, обнажая свое тело, похожее на уголь. Это был тот самый Теневой монстр, сбежавший десять с лишним минут назад из созданного одаренными пространства.

Его способность к коррозии была одной из лучших среди гуев, но он еще ни разу не съел ни одного живого человека! Будучи уровнем В, он был даже хуже, чем F-уровневый. Его жизнь была полным провалом.

Поэтому, обнаружив новую цель, монстр вновь пришел в возбуждение.

Наконец-то он сможет плотно пообедать.

Еще за десятки метров он учуял этот густой аромат, словно соблазнительный любовный дурман, заставляющий потерять волю.

Он истекал слюной, жидкость разъедала стены, по которым он полз, прожигая в них дыры, сквозь которые со свистом врывался ветер, наигрывая жуткую мелодию. словно околдованный, он полз к маленькому слепцу на перекрестке.

Как же вкусно пахнет!

Никогда раньше он не чувствовал такого аромата!

Что же это за еда? Скорее дайте мне откусить-откусить-откусить-откусить-откусить-откусить!

Однако, как только он распахнул свою гигантскую пасть, желая проглотить добычу одним махом, его атаковала огромная сила, намертво сжав его «жизненную жилу».

Неужели те одаренные догнали его?

Хотя он ничего не видел, он мог определять по запаху, кто перед ним: обычный человек, одаренный или себе подобный.

От обычных людей пахло свежестью, как от листьев мяты.

От одаренных пахло гарью, как от раскаленной магмы, вызывая болезненное жжение при одном лишь касании.

А запах «своего» был... таким же, как у него: холодным, гнилостным, исходящим от мертвецов из самого ада.

Того, кто схватил его, не было среди одаренных.

Он учуял это: зловоние, пришедшее прямо из преисподней.

Те, кто обладает сверхспособностями, только и знают, что хватать гуев² и изучать их. Но гуи пожирают друг друга, становясь сильнее через взаимную резню, и это самый ужасный исход.

Оно предпочло бы быть схваченным и изученным одарёнными, чем попасться на глаза сородичу.

И тогда оно запаниковало.

— Не убивай меня!

Оно истерично кричало. Нарушенное восприятие чувств лишь усугубляло ситуацию.

Общение между гуями не требует звуков.

— Ты только что хотел съесть моего младшего брата?

"Брата?

Оно чувствовало: этот гуй, с которым оно вело диалог, по силе намного превосходит его. Скажем так, если оно находится в самом основании пирамиды, то собеседник на её вершине.

Такой гуй, если выразаться словами тех одаренных, как минимум уровня S.

Что с этими одаренными не так? Так усердно охотились за ним, а этого S-уровневого даже не заметили?

В глубине души оно неистово вопило, но в реальности могло лишь смиренно молить о пощаде.

— Я виноват, я виноват.

Ощущая, как «рука» на его жизненной жиле сжимается всё сильнее, оно почувствовало, что начинает задыхаться. Если бы у него были черты лица, оно бы сейчас наверняка пускало пену изо рта и закатывало глаза.

В тот момент, когда оно уже решило, что вот-вот умрет, сородич неожиданно отпустил его.

Собеседник, казалось, долго обдумывал решение и, наконец, словно одаривая милостью, произнес:

— Я могу отпустить тебя.

— При условии, что ты станешь тенью моего брата.

Звучало как переговоры, но на самом деле у него не было выбора, мощная сила рывком прижала его к земле.

В мгновение ока из трехмерного оно превратилось в двухмерное. Даже форма была принудительно изменена, и оно окончательно стало «тенью» в облике подростка.

— Защищай моего брата. Иначе...

— Хорошо, босс! Будет сделано!

Теневой монстр поспешно ответил, пока он жив, можно и потерпеть, а шанс взять реванш всегда найдется!

— Брат, это ты?

Маленький слепец внезапно подал голос.

— Да, это я. — Мо Ляньюй подошел к брату, наклонился, помог ему подняться с корточек и мягко произнес: — Малыш, долго ждал?

— Одиннадцать минут двадцать пять секунд, — ответил маленький слепец.

— Тогда сегодня вечером брат восполнит тебе это и расскажет сказку на ночь на двенадцать минут дольше, хорошо? — Мо Ляньюй, говоря это, достал влажную салфетку и принялся вытирать испачканные пальцы брата — палец за пальцем, терпеливо и тщательно.

— Хорошо.

Мо Ляньюй выбросил использованную салфетку в урну и продолжил пальцами стирать капли воды с лица брата. Словно страдая от маниакальной тяги к чистоте или обсессивно-компульсивного расстройства, он осматривал его крайне дотошно.

Подобное повторяющееся поведение могло быть также проявлением бережного отношения к сокровищу, не допускающего ни единого пятнышка грязи.

Закончив «очищать» брата, Мо Ляньюй заметил, что у того в руках появился зонт.

Это его насторожило, и он, протянув вопросительную интонацию, спросил:

— Это что за зонт?

— Его дала мне одна добрая сестрица, — послушно ответил маленький слепец.

Глаза Мо Ляньюя слегка потемнели, в них мелькнули трудноуловимые сложные эмоции.

Знал бы он, не стал бы лезть не в свое дело, из-за чего его драгоценный младший брат так долго мок под дождем.

Теневой монстр не знал, что его легкий побег из клетки и встреча с маленьким слепцом вовсе не были случайностью. Всё это было подстроено Мо Ляньюем.

Если бы не было иных планов, Мо Ляньюй не желал бы иметь никаких контактов с людьми из управления по борьбе с аномалиями.

Да и ладно.

Мо Ляньюй вернул себе образ всегдашнего мягкого и заботливого старшего брата и сказал:

— Пойдем домой, мама, должно быть, уже приготовила ужин.

— Угу.

Мо Ляньюй держал брата за руку и собирался уходить, как вдруг выскочила маленькая черная тень; словно собака, увидевшая кость, она тут же вцепилась в штанину маленького слепца и не желала отпустить.

Маленький слепец почувствовал, как что-то у ног лизнуло его щиколотку. Он поджал пальцы ног и неуверенно спросил:

— Это песик?

Это был не пес, а маленький черный дракон.

В глазах обычного человека это действительно был пес. Но Мо Ляньюй с первого взгляда определил, что это за существо, и знал, кто его хозяин.

В другое время Мо Ляньюй не позволил бы никаким ненормальным существам приближаться к брату, но на этот раз он сделал исключение.

Мо Ляньюй немного подумал, поднял руку, потрепал мягкую голову брата и с улыбкой сказал:

— Это собака, у которой выщипали шерсть, не бойся, ты ей очень нравишься.

— Пойдем, заберем её домой.

После их ухода в переулке позади появилась фигура.

— Обнаружено, что вокруг нет никаких гуев.

Механический голос Адама раздался в ухе. Вэнь Фэн подошел минуту назад, но в тот момент его воплощение уже облепило маленького слепца, и он никак не мог призвать его обратно.

Стоит знать, что обычно этот маленький дракон-щенок был крайне привередлив, одинаково презирая каждого встречного, да и к своему хозяину относился прохладно.

В дождливую ночь высокий взрослый мужчина выглядел на двадцать четыре — двадцать пять лет. Его одежда была очень странной: несмотря на разгар лета, он был закутан с ног до головы в черное пальто и черную маску, не обнажая ни кусочка кожи. К тому же, идя, он намеренно избегал света уличных фонарей, словно боялся света.

Мальчик, судя по всему, был учеником средней школы, еще не до конца повзрослевшим, одетым в свежую летнюю школьную форму, шорты и рубашку с коротким рукавом, с бледной кожей. Если не считать серебристо-белых волос, он выглядел как обычный школьник.

Дракон-щенок послушно примостился на плече мальчика, выглядя так, будто вот-вот уснет, и

неосознанно виляя хвостиком в воздухе.

Из укромного уголка Вэнь Фэн отвел взгляд.

«Адам сказал, что эти двое не гуи».

Но сам он почувствовал запах сородича, более сильный, чем у всех гуев, содержащихся в базе. Это был зов, крайне похожий на зов крови. Словно долгожданная встреча с давно потерянной родней.

Однако собеседник отказался от общения.

Или была иная вероятность: тот был настолько могущественен, что другие гуи не могли первыми начать общение, а должны были лишь ожидать призыва.

Вэнь Фэн, прислонившись к стене, погрузился в раздумья. Лишь когда братья отошли на приличное расстояние, он последовал за ними.

Примечания:

1. Восемь традиционных китайских чи составляют ровно 266,64 сантиметра.
2. Гуй — это враждебная человеку сверхъестественная сущность (аномалия), обладающая собственной волей, пугающей мощью и часто скрывающаяся под личиной чего-то обыденного (семьи, соседа, матери). Это не обязательно «дух» в привычном понимании, это скорее «хищник высшего порядка» из иного измерения.

<http://bllate.org/book/19813/1965515>