

В душах игроков зашевелилось смутное беспокойство. Если поворачивать назад строго запрещено, то как вообще искать выход?

Ли Чжи, верный своей безрассудной натуре, нахмурился и выпалил напрямую:

— И как нам, по-твоему, выбираться, если назад пути нет? То, что ты спишь и видишь, как бы нас угробить, и так понятно. Но почему настолько в открытую?

Вэйя украдкой показал Ли Чжи большой палец, а затем многозначительно зыркнул на Ли Цифэна, всем видом показывая:

«Этот парень еще безумнее меня!»

Ли Цифэн окинул его ответным, скептическим взглядом:

«Он просто идиот».

Наблюдавший за этой безмолвной беседой Ло Ижань лишь мысленно вздохнул.

— Выбраться можно, — ничуть не смутился проводник. — Идите строго вперёд, и окажетесь снаружи.

Игроки смирли его крайне недоверчивыми взглядами.

Проводник и глазом не моргнул. Он отступил на пару шагов назад и вежливо поклонился:

— Прошу вас, заходите.

Парни переглянулись, нерешительно топчась у входа.

— Давайте на цу-е-фа, — предложил Фан Цзиньчэн. — Кто проиграет, тот и идёт первым.

— Ни к чему, — сухо бросил кукольный юноша.

И, не дожидаясь согласия, первым скользнул в темноту.

За ним тут же последовал Гуань Чэн, а следом — Ли Цифэн со своим спутником.

Оставшиеся переглянулись и двинулись за ними.

Память Артеля то и дело подкидывала ему провалы, но этот полумрак показался ему смутно знакомым. Разглядывая странные отметины на ведущих вниз ступенях, он негромко обратился к кукле:

— Кажется, я здесь уже бывал.

Ло Ижань, как раз поправлявший свою миниатюрную шляпу, с любопытством уточнил:

— И что ты тут делал?

— Понятия не имею. Не помню, — Артель заворожённо уставился на тяжёлую портьеру впереди.

Кукла больше не стала расспрашивать. По его мысленному приказу Иллюзионист поднял руку, отодвинул плотную ткань, открывая взору коридор, залитый мертвенно-бледным синим светом.

Вэйя протиснулся вперёд и заглянул внутрь:

— Ну и холодина от одного вида. Интересно, это место хоть чем-то отличается от обычного Подводного мира?

В синеватом полумраке без труда угадывались очертания обстановки. Гуань Чэну уже доводилось бывать в подобных заведениях в реальном мире, и на первый взгляд ничего подозрительного он не заметил.

— На удивление обычные декорации, — пробормотал он.

Вдоль стен тянулись резервуары с лениво плавающими рыбами, а дальше виднелся зев самого подводного тоннеля. Возле входа висел потрёпанный, наполовину оборванный лист бумаги. На нём едва читалось выведенное жирными иероглифами предупреждение: «Проход строго по одному. Возврат невозможен».

— То, что здесь всё кажется нормальным, как раз подозрительнее всего, — Вэйя возбуждённо сжал кулаки, хотя в его глазах читался азарт. — Ладно, я в Подводных мирах отродясь не бывал. Идём скорее, чего стоять!

Будто вопреки всем дурным предчувствиям, Подводный мир действительно оказался на редкость тихим местом. Они не торопясь переходили от одного резервуара к другому, но вокруг царил абсолютный покой — ни одна тварь не пыталась разбить стекло.

Однако без подвоха всё же не обошлось.

— И это они называют «единственным правилом»? Да тут дышать через раз приходится! — вскипел Вэйя, в сердцах топнув ногой. Он сердито уставился на приклеенную к стеклу табличку. — «Стекло не бить, рыб не кормить»... Да издевательство какое-то!

— Вообще-то, в реальности совать еду в аквариумы тоже строго-настрого запрещено, — резонно заметил Гуань Чэн.

Вэйя притих, но его взгляд, прикованный к толще воды, сделался заговорщическим.

— Погодите. Если проводник сказал, что «не возвращаться» — это единственное нерушимое правило системы, значит, на все эти таблички можно плевать с высокой колокольни?

— Крайне не советую.

Беззвучно, словно призрак, из полумрака соткался давешний парень в маске. Его глаза над марлевой повязкой сузились в ледяной угрозе:

— Обитатели нашего Подводного мира получают строго сбалансированный рацион по часам. Любая посторонняя пища погубит их.

— Ну и к чему тогда было заливать про «единственное правило»? — недовольно фыркнул Ли Чжи.

Проводник повернул к нему голову, и уголки его глаз приподнялись в фальшивой улыбке:

— Исключительно ради того, чтобы вы глубже осознали роковые последствия шага назад.

Возразить на это было нечего.

Убедившись, что спор исчерпан, парень вежливо отступил в сторону, жестом приглашая двигаться дальше:

— Двери за вами уже закрыты, так что я с удовольствием побуду вашим экскурсоводом. Спрашивайте обо всём, что вас интересует.

— О, у меня есть вопрос! — тут же вскинул руку Вэйя.

— Слушаю вас.

— А чем конкретно вы кормите этих милашек? — напустив на себя вид примерного туриста, поинтересовался парень.

Проводник сделал мхатовскую паузу:

— Прошу прощения, я забыл упомянуть одну немаловажную деталь.

Вэйя недоуменно склонил голову набок:

— М-м?

— Спрашивать вы, разумеется, можете о чём угодно. Но это вовсе не значит, что я стану отвечать.

Вэйя подавился воздухом от такой наглости.

Маленький деревянный кукольный юноша, сидевший на плече Иллюзиониста, скользнул взглядом по пестрым стайкам за стеклом и негромко заметил:

— На самом деле, так даже лучше. Расскажи он нам, что рыб здесь прикармливают свежим человеческим фаршем, у некоторых мог бы пропасть аппетит.

Последовала тяжёлая, гнетущая пауза. Игроки молча сделали несколько шагов вслед за проводником, прежде чем Фан Цзиньчэн укоризненно пробормотал:

— Ло Ижань, избавь нас от таких подробностей, а?

Теперь при взгляде на яркую чешую скользящих в воде рыбок у него не просто пробежал мороз по коже — к горлу подкатывала вполне осязаемая тошнота.

Сам Ло Ижань глубоко погрузился в свои мысли. Он слушал спутника лишь вполборота, но, уловив общий тон, безучастно кивнул:

— Ладно.

Зону аквариумов они миновали без происшествий и вскоре вышли напрямик к началу подводного тоннеля. В обычных Подводных мирах это место всегда собирало толпы восторженных посетителей, замороженных толщей воды над головой.

Вэйя, у которого всю дорогу от скуки опускались руки, мгновенно приободрился. Он даже привстал на цыпочки, отчего забавные кудряшки на его макушке весело качнулись.

Ли Цифэн невольно улыбнулся, глядя на эту детскую непосредственность:

— Вот выберемся из этого кошмара, и я лично отведу тебя в настоящий Подводный мир.

Глаза парня восторженно округлились:

— Ловлю на слове!

Выждав, пока разговоры утихнут, парень в маске картинно прокашлялся:

— Уважаемые экскурсанты, перед нами — главная жемчужина нашего Подводного мира. Чтобы разнообразить вашу прогулку, в самом конце тоннеля мы приготовили для вас небольшую викторину.

— Обойдёмся как-нибудь, — буркнул себе под нос Ли Чжи.

Проводник пропустил реплику мимо ушей:

—...И главное, ни при каких обстоятельствах не делайте шагов назад.

Кукольный юноша на плече Иллюзиониста вскинул голову, вглядываясь в лицо проводника:

— Ты уже второй раз заостряешь на этом внимание. Неужели условия твоей викторины вынудят нас пятиться назад?

На лице проводника застыла глухая маска оцепенения. Натянув на губы дежурную вежливую улыбку, он выдавил:

— Раз уж вам так не терпится, я, пожалуй, сразу проясню правила.

Ло Ижань едва заметно усмехнулся. Артель же с детским восторгом подлил масла в огонь, хлопнув в ладоши:

— Ого, а ты прямо в точку попал!

Глаза проводника гневно блеснули, но он упрямо продолжил, чеканя каждое слово:

— Выход из тоннеля преграждает тропа, разделенная на десять секторов — так называемый Путь из десяти клеток. Только преодолев его, вы сможете покинуть это место. На каждой клетке вам будет задан вопрос, — парень впился в лица игроков немигающим взглядом темных глаз. — Загадки совсем простые. Однако за каждый неверный ответ или молчание вам придётся отступить на шаг назад.

В воздухе повисла зловещая тишина.

— С ума сошёл? — не выдержал Ли Чжи. — Сам же только что талдычил, что возвращаться назад нельзя!

— Совершенно верно, — расплылся в плотоядной улыбке проводник, и в его голосе проскользнули предвкушающие нотки. — Стоит вам сделать этот шаг назад, и ворота для вас закроются навсегда.

Ло Ижань переглянулся с Артелем и тихо вздохнул, после чего снова перевёл взгляд на парня в маске:

— И что тогда? Мы останемся здесь навечно?

— Вовсе нет, — поспешил успокоить тот. — Вам всего лишь придётся заступить на ночное дежурство вместо персонала. Видите ли, по ночам в Подводный мир повадился пробираться какой-то вредитель. Будет просто замечательно, если ночной сторож сумеет поймать этого шутника за руку.

«Ночное дежурство», да ещё и в компании неведомого ночного «вредителя».

Игроки притихли. В этот момент у каждого в голове мелькнула одна и та же мысль: лучше бы они вообще не выходили из своего Отеля Русалки.

— Что же, прошу за мной, — проводник вновь отступил на пару шагов и согнулся в услужливом поклоне.

Теперь группа продвигалась вперёд черепашью шагом. Каждый лихорадочно воскрешал в памяти мельчайшие детали экскурсии: сколько аквариумов они прошли, какие виды рыб там плавали, сколько у них было плавников и какого цвета чешуя... Все были уверены, что каверзные вопросы на Пути из десяти клеток будут именно об этом.

Но когда они наконец вышли к началу испытания, у подножия этой странной размеченной тропы все как один замерли.

Артель с детским любопытством разглядывал нарисованные на полу квадраты.

— Мне тоже нужно проходить? — спросил он.

— Разумеется, — без малейшего колебания кивнул парень. А затем его палец упёрся в грудь Ли Цифэна: — Начнёшь ты.

Ли Цифэн спокойно смерил проводника взглядом, но прежде чем он успел открыть рот, Вэйя возмущённо вскинулся:

— Это ещё с какой стати?!

— Чистая случайность, — оскалился тот под маской. — Не переживайте так, вопросы действительно элементарные.

Вэйя уже набрал в грудь воздуха для очередной тирады, но Ли Цифэн молча сделал шаг вперёд, ступив на первый очерченный квадрат. Обернувшись, он бросил напарнику успокаивающий взгляд:

— Всё в порядке. Рано или поздно придётся идти всем.

Юноша нехотя буркнул что-то в ответ и притих, однако продолжал буравить проводника злым взглядом.

Тот не обратил на него внимания. Достав из кармана блокнот, он перелистнул несколько страниц и зачитал:

— Вопрос первый. Как ваше имя?

Мужчина слегка опешил. Его губы дрогнули. Собственное имя застыло на кончике языка, но перед тем как произнести его вслух, он на секунду замялся.

— Ли Цифэн, — наконец глухо выговорил он.

— Великолепно. Ответ верный, можете сделать шаг вперёд, — елеинным голосом пропел парень.

Последующие вопросы оказались столь же обескураживающе простыми. Проводник спрашивал его возраст, пол, род занятий. Всё это больше походило на праздное любопытство ребёнка, пытающегося вывести подробности о незнакомце.

Фан Цзиньчэн подозрительно прищурился:

— Тут явно какой-то подвох. Не бывает всё так просто.

Тем не менее, даже к восьмой клетке ничего не изменилось. Вопросы оставались предельно безобидными.

До спасительного финиша оставалось всего два шага.

Ли Цифэн переступил на девятый квадрат и в упор посмотрел на проводника.

Тот оскалился так широко, что ткань его маски натянулась на скулах:

— Вопрос девятый. В чём заключается ваше игровое задание?

— Ну вот, я же говорил! — Ли Чжи с силой хлопнул Фан Цзиньчэна по плечу. — Началось!

Рука Вэйи скользнула к поясу, и в его пальцах мгновенно блеснула сталь изящного ножа. Он принялся небрежно вертеть клинок, а на его круглом, обычно добродушном лице проступила холодная, хищная усмешка:

— Как тонко продумано. Приберечь самое интересное под самый конец, когда до свободы рукой подать.

Расчёт системы был безупречен: пройдя такой путь, никто не захочет сдаваться из-за одного вопроса. Но чтобы сделать последний шаг, придётся раскрыть свои карты.

Проводник даже не обернулся на угрозу. Он по-прежнему смотрел только на стоящего перед ним мужчину:

— Если вам не хочется делиться секретами, вы всегда можете остаться у нас на ночлег. Лично я буду только рад такой компании.

Ли Цифэн коротко выждал, а затем едва заметным движением ладони приказал Вэйе опустить оружие. Тот недовольно фыркнул, но послушно зажал лезвие в кулаке.

— Моя цель — убить Русалку, — ровным тоном произнес Ли Цифэн.

Парень притворно ахнул, всплеснув руками:

— Какой ужас! А ведь Русалка — главная гордость нашего Водного города.

Игнорируя его кривлянья, Ли Цифэн шагнул на десятую, финальную клетку.

— Каков последний вопрос?

Проводник лишь шире ухмыльнулся и, заглянув в свои записи, отчеканил:

— Назовите существ, которые выползают на улицы Водного города с наступлением темноты.

Вэйя злобно расхохотался:

— Мы что, на сеансе групповой психотерапии? С чего вдруг такая откровенность?

Ли Цифэн предостерегающе поднял руку, призывая его к спокойствию.

Вэйя едва сдерживал бушевавшую внутри ярость. Несмотря на застывшую на губах улыбку, его пальцы вновь заставили нож бешено вращаться. Клинок мелькал в воздухе единым серебряным диском.

— Что-то у меня руки так и чешутся... — вкрадчиво обронил он.

Не удостоив буйного игрока даже взглядом, парень в маске обратился к Ли Цифэну:

— Я жду ответа.

Ли Цифэн ответил без малейшего промедления:

— Твари, в которых превращаются люди под воздействием жемчужин русалки.

Губы проводника расплзлись в гадкой ухмылке, которую уже не могла скрыть тонкая ткань повязки.

— И, — мужчина выдержал короткую паузу, — сбежавшие заключённые из местной тюрьмы.

Улыбка мгновенно сползла с лица проводника. Глаза его злобно сузились:

— Ответ принят. Проходите.

Наблюдавший за ними Ло Ижань задумчиво коснулся тонкими пальцами подбородка. Переглянувшись с Ли Цифэном, он опустил взгляд.

«Беглые преступники бродят по улицам Водного города по ночам... Неужели они не боятся монстров-русалок?

Или они действуют заодно?

Да и побег из местной тюрьмы, судя по всему, здесь плёвое дело — выходят оттуда как к себе домой».

— Следующий. Ло Ижань, — внезапно выкрикнул проводник, прерывая его размышления.

Кукольный юноша встрепенулся. Не дожидаясь лишних понуканий, он тут же направил Иллюзиониста на первый сектор Пути из десяти клеток.

Парень в маске аж поперхнулся от такой прыти.

— Я готов. Задавай свой вопрос, — поторопил его Ло Ижань.

Справившись с замешательством, проводник выдавил:

— Вопрос первый. Как твоё имя?

— Ло Ижань.

И кукольный юноша послушно шагнул на второй квадрат.

Испытание шло в бешеном темпе. Создавалось впечатление, будто кукла торопится куда сильнее самого экзаменатора. Оказавшись на пятом делении, Ло Ижань посмотрел на парня в маске с нескрываемым, даже слегка дразнящим нетерпением.

Проводник запнулся. Поняв, что его пытаются сбить с толку, он решил нарушить заготовленный порядок и выложил козырь раньше времени, озвучив шестой вопрос вместо пятого:

— Отлично. Тогда скажи: в чём твоё задание?

— Эй, так нечестно! — возмутился из толпы Фан Цзиньчэн. — Ты же его даже про возраст не спросил! Где стандартные вопросы?!

Проводник резко обернулся к нему. На его лице не осталось и следа той вежливости, с которой он допрашивал Ли Цифэна:

— Соблюдайте тишину.

Он вновь впился взглядом в крошечного кукольного юношу:

— Жду ответа.

Ло Ижань, сидевший на полях высокой шляпы Иллюзиониста, безмятежно болтал тонкими

деревянными ножками. Его улыбка была ангельски нежной:

— Почему бы нам сегодня ночью не посторожить этот чудесный Подводный мир вместе?

С этими словами он заставил Иллюзиониста сделать уверенный шаг назад — на четвёртый сектор.

— На этот вопрос я отвечать отказываюсь.

<http://bllate.org/book/19836/2149190>