

Персиковая роща вновь погрузилась в тишину.

Юй Цюжань высунула голову из-за ствола дерева. Она осторожно огляделась по сторонам:

— Су Тяньтянь ушла?

Система ответила:

— Ушла. Сейчас она уже встретилась с главным героем, Ао Цзинъи.

Юй Цюжань облегченно выдохнула:

— Почему ты не сказала мне раньше! Я чуть не выдала себя.

Она знала: с ее актерскими способностями крайне сложно долго притворяться тем, с кем постоянно общаешься, да и не хотелось ей заводить друзей, прикрываясь фальшивой личиной.

Поэтому «тонкий и меланхоличный» образ Юй Цюжань мог быть закреплён в этом мире лишь с помощью героини — Су Тяньтянь, на которую она уже махнула рукой.

К тому же, в оригинале любовная линия между «нежным старшекурсником» Юй Цюжань и Су Тяньтянь была самой вялой. Этот образ как нельзя лучше помогал ей держаться подальше от романтических маршрутов, чтобы не растерять остатки достоинства и совести.

Юй Цюжань спросила:

— Ну что? Как сейчас обстановка?

Система, видя, что уровень воды в первой энергетической сфере заметно поднялся, тактично подобрала слова:

— Ваш показатель ООС значительно снизился, вы успешно поддерживаете образ в глазах главной героини.

Юй Цюжань вернулась на приглянувшуюся ветку, легла и принялась весело насвистывать.

Вдруг она вскочила:

— погоди! Разве Су Тяньтянь не должна была пойти через лабиринт из кустарника Ао Цзинъи? Как она оказалась здесь, у меня?

Система пояснила:

— На самом деле, направление к поместью Юй ближе всего к её общежитию. Однако в оригинале на этом месте был сад тюльпанов, там слишком открытое пространство, и ее легко могли заметить, поэтому она и пошла в обход к поместью Ао.

Значит, у оригинала не сложились отношения с господином Юй, и этой персиковой рощи попросту не было?

Юй Цюжань возмущенно воскликнула:

— О таких важных деталях ты говоришь только сейчас! Из-за тебя в моих рассуждениях возникла критическая ошибка, и я столкнулась с героиней лицом к лицу. Если бы не моя

сообразительность, мы бы обе провалились!

Система покорно извинилась.

Юй Цюжань вспомнила еще кое-что:

— В оригинале героиня без карты, полагаясь на свою удачу, благополучно выбралась из лабиринта, чем и привлекла внимание Ао Цзинъи. Но теперь, когда она ушла от меня, разве эта «судьбоносная встреча» не оказалась под угрозой?

Юй Цюжань приложила руку ко лбу и с досадой вздохнула.

Су Тяньтянь, добравшись до центральной части Восточного дворца, после нескольких кругов почета наконец непонятным образом набрела на зал совещаний, где находился Ао Цзинъи.

Она не успела подойти к нему, как услышала холодный, резкий окрик:

— Кто здесь? Кто позволил тебе войти?

Ну конечно.

Этот человек не будет таким сговорчивым, как господин Юй.

Су Тяньтянь прикусила губу и, подавляя робость, объяснила цель своего визита.

Ао Цзинъи, выслушав ее, на мгновение замер. Он достал из шкафчика маленькую коробочку и бросил ей:

— Это?

Су Тяньтянь в суматохе поймала ее. Открыв резную деревянную шкатулку, от которой исходил тонкий аромат, она увидела карманные часы, лежащие на носовом платке.

Она радостно достала их:

— Это они! Благодарю вас... господин. — Ее восторженный голос стих, когда она увидела нетерпеливое выражение лица собеседника.

Ао Цзинъи был бесстрастен, его опущенные веки при взгляде сверху казались даже свирепыми. Сегодня на нем была серьга-кафф в виде шестиконечной звезды с бриллиантами, чьи острые грани делали его еще более неприступным.

Он холодно произнес:

— Впредь по таким вопросам обращайся в бюро находок студенческого совета. Не используй это как предлог, чтобы входить в Сад Восточного дворца.

Он и правда такой высокомерный, вечно думает, что люди пытаются к нему подобраться!

Вспомнив, как вчера он выбросил ее пенал в мусорное ведро, Су Тяньтянь почувствовала, как в ней закипает гнев:

— Я поняла, господин! Но эти часы — очень важная реликвия моей семьи, поэтому я так торопилась...

— Реликвия? — Ао Цзинъи перебил ее, на мгновение в его глазах промелькнуло замешательство. — Кто-то из твоих родителей скончался?

Этот человек любит беречь чужие раны, до чего же он противный!

Но перед лицом власти Су Тяньтянь пришлось склонить голову:

— Это реликвия моего дедушки. Я выросла с бабушкой и дедушкой. Мои родители погибли, когда я была совсем маленькой, внутри часов наша единственная общая фотография.

Су Тяньтянь подняла взгляд на Ао Цзинъи и твердо подчеркнула:

— Я не собиралась приходить во дворец специально, просто эти часы слишком важны для меня! Надеюсь, господин не истолкует это превратно!

Ао Цзинъи смотрел сверху вниз на эту упрямую девушку и вдруг вспомнил свой вчерашний сон.

Оказывается, то счастье не было долгим, все... в конечном счете было лишь сном.

Он внезапно почувствовал скуку.

Ао Цзинъи холодно кивнул в сторону выхода:

— Ладно, в первый и последний раз. Убирайся отсюда.

Видя его пренебрежительный тон, Су Тяньтянь сжала кулаки, схватила часы и развернулась.

Конечно, в следующий раз такого не будет! Она вообще не хочет иметь ничего общего с этим господином Ао!

Кто бы мог подумать, что, сделав всего два шага, она снова услышит окрик:

— Постой, как ты сюда вошла?

Почему он допрашивает ее без конца, будто она преступница? Су Тяньтянь глубоко вдохнула и обернулась:

— Прошла через персиковую рощу!

Ао Цзинъи окликнул ее именно потому, что заметил лепесток персикового цвета в ее волосах.

Вспомнив, что Юй Цюжань сегодня утром ушла в рощу и от нее не было вестей, он цокнул языком. Неужели они встретились? Вот почему эта коротышка ведет себя так дерзко.

Он решил пойти на хитрость:

— И что же сказал господин Юй, когда ты вошла?

Неужели он собирается винить господина Юя? Су Тяньтянь охватила паника.

Но ведь он ни в чем не виноват. Тот господин, вероятно, решил, что она просто любопытная

студентка, заблудившаяся во время экскурсии, и великодушно жестом велел ей молчать, прежде чем уйти первым. Возможно, он даже пытался подсказать ей, как незаметно уйти.

Неужели она подставила господина Юя? Су Тяньтянь сникла. Она теребила пальцы, глядя в пол:

— Господин ничего не сказал. Это я сама вошла.

Значит, они действительно виделись. Ао Цзинъи не упустил из виду растерянность на лице Су Тяньтянь и то, как за этим беспокойством скрывалось восхищение.

Тот человек наверняка услышал ее жалобы и поэтому пропустил ее.

Ао Цзинъи снова вспомнил о розовой розе в ящике стола, и на душе стало тревожно. Неужели Юй Цюжань со всеми такая мягкосердечная и внимательная?

Вспомнив взгляд Юй Цюжань в тот момент, когда он выбросил пенал, он все больше и больше злился на эту коротышку перед собой.

Он махнул рукой:

— Помни свое место, не строй пустых планов, уходи!

Какой же он невоспитанный! Су Тяньтянь, глядя на его заносчивое лицо, с негодованием отвернулась и зашагала прочь.

Непонятно, как он вообще стал другом господина Юя! Она считала, что он его недостойн!

Как только система сообщила, что Су Тяньтянь покинула Сад Восточного дворца, Юй Цюжань соскочила с дерева, будто у нее загорелось под хвостом.

Направляясь к центральной части, она ворчала на систему:

— Ну что за дела? Я могла бы спокойно доспать в роще, а из-за того, что маршрут сбился, теперь приходится переживать, что там у них происходит.

Система ответила:

— Хозяйке не стоит беспокоиться, такие изменения сюжета не привлекут внимания мира.

— Почему ты такая беспечная! — Юй Цюжань была готова вытрясти из системы всю душу. — Эффект бабочки, слышала о таком? Если мы не будем бдительны, малейшее изменение в начале может привести к фатальным последствиям для меня в будущем! Будь внимательнее!

Юй Цюжань добралась до зала совещаний, обошла его и через окно увидела, что Ао Цзинъи погружен в работу.

Его широкий стол был завален кипами документов. Увидев его фигуру, почти скрытую за бумагами, Юй Цюжань остановилась в нерешительности.

Ао Цзинъи так занят, будет нехорошо его отвлекать.

Но стоило ей развернуться, как ей в голову прилетел бумажный комок.

— Наглец! — Она нахмурилась и обернулась, увидев, что Ао Цзинъи, широко шагая, вышел из-за стола и теперь стоял, скрестив руки на груди, прислонившись к окну.

Его голос прозвучал зловеще:

— Куда это господин Юй собрался, скрываясь от правосудия?

Юй Цюжань рефлекторно озарила его светлой улыбкой:

— Что случилось? Господину Ао нужна помощь?

Ао Цзинъи посмотрел в ее ясные глаза и холодно хмыкнул:

— Впредь не пускай кого попало внутрь, иначе потом всякая дрянь будет ходить за тобой по пятам, надоедая своими просьбами.

С чего это вдруг она кого-то пустила? Юй Цюжань на секунду опешила. Разве героиня Су Тяньтянь не сама вошла?

Она уже хотела возразить, но заметила холод и пренебрежение в его взгляде.

Похоже, его впечатление о героине не из лучших. Сюжет уже отклонился, и если она скажет, что не давала разрешения, не усилит ли это неприязнь Ао Цзинъи к Су Тяньтянь?

Юй Цюжань проглотила готовое сорваться с языка оправдание и осторожно спросила:

— И как все прошло после того, как ты вернул ей вещь?

В оригинале, заметив бережное отношение Ао Цзинъи к часам, Су Тяньтянь «обнаружила, что в его высокомерном характере есть и теплая, нежная сторона».

Но Ао Цзинъи, видя, что Юй Цюжань колеблется, еще больше убедился, что она знает подробности, потому что выслушала слезливые жалобы той коротышки.

Он сам не понимал, почему злится, поэтому отрезал:

— Никак! И не будь такой добренькой, чтобы всякие не лезли на шею. С такими непонятными личностями, как сегодняшняя, лучше держать дистанцию.

Юй Цюжань с любопытством разглядывала Ао Цзинъи. Его черные зрачки блестели, он явно злился, но оттого, что его узкие глаза округлились, а лицо надулось, он выглядел по-детски невинно.

Хм, совсем как рассерженный пушистый пес, который громко лает, но выглядит при этом так обиженно, что его хочется пожалеть.

Так и хочется потискать!

Неудивительно, что в книге героиня вечно выводила его из себя, кто бы отказался подразнить такую милую «собачку»!

Видя его состояние, Юй Цюжань слегка успокоилась. Неужели он сам того не осознавая, начал проявлять собственнические замашки, желая, чтобы она была подальше от героини?

Похоже, начало любовной линии Ао Цзинъи и Су Тяньтянь проходит без особых проблем.

Облегченно улыбнувшись, она кивнула:

— Поняла, буду слушать тебя.

Ао Цзинъи, увидев ее покорность, был доволен и потянул ее за собой:

— Раз ты сказала, что поможешь, как раз кстати. Помоги мне с документами для школы.

А? Юй Цюжань, которая уже собиралась улизнуть, замерла. Почему это ее касается? Разве он не опасался ее вмешательства в дела власти?

Ао Цзинъи не отпускал ее:

— Как член Общества Дунман, ты должна сосредоточиться на делах. Скоро школьный праздник, дел много, вот и поучаствуешь.

Ао Цзинъи не стал ее сильно нагружать, выдав самую простую работу.

Юй Цюжань, ставшая «рабочей силой», с безразличным видом обхватила кипы бумаг, доходившие ей до подбородка.

Это были документы, которые нужно было просто проштамповать.

«Робот для печатей», запуск!

Руки Юй Цюжань замелькали, она штамповала одну пачку за другой.

Вдруг она заметила новый документ с пометкой «Срочно».

Она остановилась и вчиталась: план по установке навесов от солнца вдоль всех главных дорог кампуса. Из-за огромной территории школы проект был масштабным, требовал больших вложений и одобрения совета директоров.

Юй Цюжань удивилась:

— Тут ничего не перепутали? Не говоря о том, что маршрут праздника охватывает лишь малую часть академии. К тому же, лето еще не началось, зачем такие срочные навесы?

Ао Цзинъи на мгновение замер. Он оторвался от работы, взглянул на нее и тут же отвел глаза:

— Там все в порядке, не забивай голову.

Сказав это, он перевел тему и дал Юй Цюжань новое задание:

— Художественный музей включили в маршрут праздника, нужно отобрать экспонаты для перевозки в главный зал. Возьми список и сверь все на складе.

Юй Цюжань, вынужденная взять папку, почувствовала неладное:

— Но я еще не закончила со штампами?

Ао Цзинъи нетерпеливо махнул рукой:

— Экспонаты важнее, штампы доделаешь потом!

Она что, опять сказала что-то, что его задело? Почему он вдруг понизил ее с офисной работы до полевой?

Юй Цюжань озадаченно поднялась.

Когда она уже собиралась выйти из кабинета, услышала вдогонку:

— Не забудь взять зонт на стойке у входа.

Юй Цюжань вспомнила свою выдумку о том, что ей «нельзя находиться на солнце».

Ох, как же это хлопотно, сама себе вырыла яму. Кстати, был ли вчера там зонт? Она не помнила.

Вероятно, заметив ее нежелание, Ао Цзинъи нахмурился:

— Если не хочешь нести сама, найди в классе постоянного помощника, пусть всегда ходит за тобой и держит зонт.

В конце концов, кроме Ао Цзинъи, обслуживающий персонал других членов Общества Дунман не мог следовать за ними повсюду. А отправлять своих людей на постоянную службу к Юй было неуместно.

— Ни в коем случае, — замахала руками Юй Цюжань. — Я просто сама найду место, где нет солнца.

Как говорится, хорошее не сбывается, а плохое — всегда.

Вскоре Юй Цюжань, запертая на складе художественного музея, начала размышлять в полной темноте, не является ли она обладательницей дара накликать беду.

<http://bllate.org/book/19878/1956870>