

Главный герой завершил череду быстрых перемещений по мирам и едва успел отдохнуть несколько лет, как на порог заявила бестолковая стажёрская Система... Бывший «великий игрок» вновь выходит в свет: соблазнил и сбежал, мастерство на высоте.

Стажёрская Система: Хозяин, хозяин, привяжись ко мне, и мы сможем путешествовать по разным мирам! Это очень весело!!

Главный герой: ...Ха-ха.

Это произведение в жанре «даньмэй» с элементами быстрой смены миров! Главный герой может воплотиться в кого угодно (не ограничиваясь мужским полом).

Примечание: один главный герой, без конкретного пейринга (по СР), но с элементами двусмысленности! Сплошная двусмысленность!!!

Первый и третий миры — оригинальные, остальные — фанфики. Любые совпадения случайны!

1. Оригинальный мир шоу-бизнеса; 2. Поезд в Пусан; 3. Оригинальное фэнтези; 4. ГП; 5. «Номер 8.9757»; 6. Легенда о Белой змее; 7. Сборник японских фильмов ужасов (Звонок, Проклятие, Призрак Ханako, Половинка, Женщина с разрезанным ртом, Легенды о призраках, Демонический клинок); 8. Принц тенниса...

Ранняя осень, воздух слегка прохладен.

Послеполуденное солнце лениво разливалось по улице, где в будний день было немногочисленно. На обочине, в цветочном клумбе, несколько увядающих цветов медленно покачивались под дуновением ласкового ветерка.

— Пи... пи-пи... пи-пи-пи...

Электронный сигнал донесся издали и становился всё ближе.

Прохожие не обратили на это никакого внимания. Ян Бин не замедлил шага, но уже насторожился.

□Бип —□ Частота звука резко изменилась.

Вместе с этим он почувствовал едва уловимое покалывание в затылке. Боль была слабее, чем от укуса комара, а место оказалось до боли знакомым — настолько, что Ян Бин лишь закатил глаза к небу.

Каждый раз выбирают шею, неужели нет никакой фантазии?

□Динь-динь-динь! Поздравляем, вы получили квалификацию для входа в парк развлечений

Эббастон. Система №XXG319 к вашим услугам! — раздался бодрый электронный голос.

— Нет, я отказываюсь, — ответил Ян Бин, так чтобы слышать мог только он сам.

Система: Отказываешься???

Помолчав две секунды, Система была вынуждена вновь запустить режим сканирования, который потреблял колоссальное количество энергии.

Планета, на которую её забросило, находилась слишком далеко. То, что удалось переместиться сюда и сразу найти подходящую цель, уже само по себе было огромным успехом. Система знала, что в радиусе нескольких миллиардов световых лет существуют и другие планеты с разумной жизнью, но её энергии не хватит на еще один прыжок!

Программный код Системы лихорадочно перебирал варианты.

Ей срочно требовалась подзарядка, а получить её можно было только после привязки к носителю. Какая печальная история — если она не успеет привязаться до того, как уровень энергии упадет ниже 3%, ей придется потратить остаток на протокол самоуничтожения, чтобы сохранить в тайне настройки компании.

На данный момент оставшейся энергии хватало лишь на один поиск в малом радиусе и финальный прыжок.

□Запуск повторного поиска. Простой режим —□

Видя, что эта бестолковая Система действительно начала новый поиск, Ян Бин заранее предсказал результат. Он просто зашел в первую попавшуюся кофейню, где было мало людей, сел за столик, заказал черный латте и от нечего делать принялся наблюдать за результатами поиска.

□Бип —

Соответствие по пункту А: 256146...

Соответствие по пункту В: 249...

...

Соответствие по пункту G: 17...

Общее количество подходящих целей на планете: 3. Начальный рейтинг цели А: 298 из 300 возможных, идеальное соответствие, автоматическая блокировка... Расстояние: 0,00 метра.

Поиск целей В и С: расстояние до В — 5721 км, до С — 6932 км. Внимание! Оставшейся энергии хватит только на перемещение на 2000 км, прыжок между мирами невозможен.□

Ян Бин потер лицо рукой, сдерживая усмешку. Эти двое удрали так далеко, что даже если бы он захотел продолжить представление, ничего бы не вышло.

Система: ...QAQ

Даже в простом режиме всё так плохо? Что это за проклятая планета?! Система была готова расплакаться.

□После подтверждения привязки Хозяином, данная Система...□

Ян Бин: — Я отказываюсь.

Система: ...

Будь у Системы уровень хоть немного выше, даже если бы это была начальная модель, она могла бы совершить принудительную привязку! Но она была лишь стажёрской, самой примитивной Системой, и без согласия носителя она ничего не могла сделать.

— Что будет после привязки? Что означали те пункты? В чем заключается игровой формат вашей компании? Как вы гарантируете мою безопасность? — видя, что Система почти сдалась, Ян Бин начал засыпать её вопросами.

Промолчав целых десять секунд, Система слабо отозвалась:

□— У данной Системы сейчас нет прав отвечать на такое количество вопросов...□

В её голосе даже послышалась обида.

Ян Бин приподнял бровь, отпил кофе и, не издав ни звука, поставил керамическую кружку на мраморный стол.

Надо же, у неё даже есть эмоции, — уголки его губ дрогнули в жутковатой улыбке.

— Сначала отвечай на то, что можешь.

□— Данная Система принадлежит компании Эббастон из звездной системы Латалили. Новая масштабная игра с эффектом виртуальной реальности, разработанная компанией, позволит Хозяину получить необычайный жизненный опыт и удовольствие. Хозяин сможет обрести невообразимое духовное и материальное богатство, крепкое тело, прекрасные...□

Тц, малявка никак не угомонится с рекламой. Эта жалкая компания такая болтливая.

Он набрался терпения, снова сделал глоток кофе и слушал, как Система, долго ходя вокруг да около, наконец ответила на большинство базовых вопросов.

— Покажи мне подробное игровое соглашение.

Жизнь всё равно слишком скучна, нужно как-то развлекаться. Компания Эббастон? Сами напросились, не вините меня.

□Динь — запрос соответствует настройкам, передача содержания соглашения... Внимание, критически низкий уровень энергии.□

Ян Бин с невероятной скоростью просмотрел почти сто тысяч иероглифов текста. Втихаря изменив несколько пунктов, он поставил свою подпись в конце документа, превратив её в печать-клеймо, и отправил соглашение обратно Системе.

Передача данных потребляла энергию, а у Системы оставалось всего 7%. Чтобы сэкономить заряд для прыжка в мир, она не стала внимательно изучать документ и сразу подтвердила подписание.

□Динь! Соглашение получено, Хозяин подтвердил подписание. Привязка прошла успешно. Начинаю прыжок —□

Под возбужденный электронный голос Системы перед глазами Ян Бина резко потемнело.

— Давай, стань кинозвездой, глава 01

Пять чувств Ян Бина постепенно прояснялись по мере погружения в новый мир.

В нос ударил влажный, затхлый запах. Открыв глаза, он увидел грубые необработанные стены, неподалеку громоздились груды хлама и картонные коробки. Единственным источником света в маленькой комнате была лампочка, свисавшая с захламленного стеллажа в углу, которая время от времени издавала треск электричества.

Сказать, что хлам был далеко, было бы преувеличением — до него было не больше двух метров, но дотянуться он не мог.

Его руки были связаны за спиной и прикреплены к металлическому стеллажу. На нем была рубашка неопределенного цвета, а нижняя часть тела была обнажена. Ноги, казалось, были стерты в кровь, запястья горели огнем, а под ним лежала дешевая подушка с рекламой киностудии.

Тц, неприятности.

□Динь! Данный мир является миром низкого риска, уровень опасности F. Прошу Хозяина в течение 10 лет выполнить основную задачу: стать актером первой величины в стране.□

— Данные о теле, — Ян Бин заговорил, убедившись, что вокруг никого нет. Голос оригинала был немного хриплым от обезвоживания, но не неприятным.

□Передача данных... Передача завершена.□

Оригинал звали Чэнь Бинь, сирота, образование среднее, 19 лет. Подрабатывал возле киностудии, был замкнутым и неразговорчивым. Иногда приходилось работать грузчиком, чтобы заработать на еду.

На улице к нему подошел мужчина, назвавшийся агентом компании ХХ, и предложил контракт. Чэнь Бинь поверил, но в итоге тот обманом заманил его в подвал...

Мошенник ушел пять минут назад. Это был подвал его магазина реквизита — тот тип оказался просто мелким лавочником.

Ян Бин еще раз внимательно осмотрел комнату. Видно было, что хозяин магазина человек осторожный: в зоне досягаемости его рук почти ничего не было, кроме стеллажа.

Металлический стеллаж был слишком тяжелым, он уже пробовал — с его нынешними силами удалось сдвинуть его лишь на полсантиметра.

Руки были связаны слишком низко, опереться на них было трудно, предплечья почти полностью зафиксированы, перевернуться не удавалось.

Хорошая новость заключалась в том, что веревка была пеньковой.

Он слегка приподнял таз, опираясь на ступни и руки, изо всех сил стараясь отстраниться от подушки, а затем принялся тереть её об опору стеллажа за спиной.

Без особых усилий руки, привязанные к стеллажу, смогли ухватиться за край подушки, которую он прижал к стойке.

Пространство оставалось тесным, он изо всех сил напряг конечности, чтобы нащупать край подушки, и успешно нашел на ней грубую металлическую молнию.

Аккуратно оторвав замок молнии, он начал использовать острый край сломанного металла, чтобы перерезать веревку на запястьях.

Веревка была не очень толстой, и когда Ян Бин почувствовал, как пот пропитывает рубашку на спине, она наконец лопнула.

Последнее движение оставило на запястье глубокий порез.

Не было времени осматривать рану, он с трудом встал, опираясь на стеллаж. На другом стеллаже лежали штаны и белье оригинала, он с трудом натянул их на ноющие ноги. Нужно было ухаживать.

Ян Бин выбрался наверх. Хозяин запер дверь на цепь, но в доме наверняка были запасные ключи. Он не знал, как скоро тот вернется, в памяти оригинала не было полезной информации.

Ян Бин без колебаний разбил стеклянную витрину, достал запасные ключи и свой телефон, а затем открыл дверь — заодно прихватив немного денег из кассы.

Был полдень, время обеда. На улице было полно людей, и даже в таком жалком виде он не выделялся — актеры с гримом, имитирующим раны и шрамы, встречались здесь на каждом шагу. Возможно, ему стоило порадоваться, что он оказался именно у киностудии.

Углы стен были обклеены объявлениями развлекательных новостей, даже возле полицейского участка было то же самое — в каждой киностудии был местный участок для охраны порядка.

Ян Бин быстро выбрал номер из рекламы и позвонил, используя телефон, в котором оставалось менее 9% заряда.

— Алло, это репортер Лао Тянь из развлекательного отдела. Вы звонили по поводу эксклюзива? — репортеру было около сорока, он приехал быстро, показал удостоверение и представился Тянь Юэ.

— Да, меня зовут Чэнь Бинь. Мне нужно подать заявление в полицию, детали узнаете позже, — (с этого момента Ян Бин называл себя Чэнь Бинь) он указал на участок через дорогу.

— Без проблем, я включаю диктофон? — Тянь Юэ видел, что парень в плохом состоянии, и не стал расспрашивать.

— Да, — кивнул Чэнь Бинь.

Лао Тянь привычно закрепил мини-камеру и диктофон. Они вместе направились в участок. В обеденное время посетителей не было, двое молодых дежурных полицейских, услышав суть заявления, замерли, а затем сразу стали серьезными.

Раны оригинала никто не обрабатывал, подделать их было невозможно, к тому же следы от веревки и порез были свежими.

Молодые полицейские позвали старшего коллегу, и тот, вникнув в дело, сразу принял решение: — Ситуация ясна, дело серьезное, немедленно выезжаем.

В полдень в участке было достаточно людей, дело о тяжком преступлении вызвало у них серьезный интерес, и на вызов отправили сразу четверых.

Хозяин магазина реквизита вернулся как раз вовремя, чтобы увидеть разбитую витрину. Решив, что его ограбили, он даже не запер дверь. В подвале всё осталось как было, и его поймали с поличным. Отрицать вину было бессмысленно, и он сразу сознался в содеянном.

...

Наблюдая, как преступника уводят в участок, Чэнь Бинь внезапно почувствовал, как перед глазами потемнело.

□Динь — напоминание: тело Хозяина крайне истощено, требуется немедленное лечение.□

Тянь Юэ, всё это время не сводивший с него глаз, увидев, что тот теряет сознание, подхватил его и крикнул полицейским: — Быстрее, в больницу!

...

Медицинские расходы Чэнь Биня оплатили полиция и репортер Тянь. Лао Тянь оставил свой номер телефона в больнице, сказав звонить, если что-то понадобится — он оказался на редкость совестливым журналистом.

Позже, когда Чэнь Бинь стал знаменитым, они остались друзьями. Однажды, разговорившись, Лао Тянь признался: он был в разводе более десяти лет, сын остался с бывшей женой, которая вышла замуж за иностранца и уехала за границу. Если посчитать, его сыну было примерно столько же лет, сколько Чэнь Биню.

Такие уголовные дела суды обычно рассматривают быстро.

Улики на руках, преступник сознался, извращенца приговорили к 23 годам тюремного заключения и штрафа в 400 тысяч юаней в качестве компенсации морального и физического ущерба. Так как таких сбережений у него не было, суд быстро распродал его имущество.

Травмы Чэнь Биня оказались несерьезными, через три дня его выписали. Вскоре суд передал ему тот самый магазин реквизита в качестве компенсации, плюс пятьдесят тысяч юаней.

Он просто сделал в магазине ремонт и начал работать.

Всего за месяц, благодаря честным ценам и новому ассортименту, магазинчик стал популярен в узких кругах. Покупателей и тех, кто брал реквизит в аренду, становилось всё больше, а руководители нескольких небольших съемочных групп стали постоянными клиентами.

— Маленький Чэнь, у тебя есть искусственная кровь? Такая, которую можно в рот брать! — прибежала девушка, которая заходила вчера.

Обычно съемочные группы покупали такие вещи в крупных магазинах, но в этот раз не повезло — вчера вечером несколько новых групп купили всё подчистую. У группы этой девушки сроки поджимали, а режиссер настаивал именно на такой крови, вот они и искали по всем мелким лавкам.

Магазин Чэнь Биня был крошечным, девушка зашла сюда после того, как обошла уже несколько точек.

— Красавица, ты вовремя, вчера как раз завезли пробную партию, — улыбнулся Чэнь Бинь. Он узнал её, она работала помощником в средней съемочной группе.

— О, я знала... А? Подожди, у тебя есть? — глаза девушки засияли.

— Да, сейчас есть 20 упаковок с куриной кровью, 20 со свиной и 40 с сахарным сиропом. Магазин маленький, боюсь, если наберу больше, срок годности выйдет, — с улыбкой объяснил Чэнь Бинь, демонстрируя профессионализм.

В упаковке десять штук, 40 упаковок — на сегодня точно хватит! Девушка мысленно взвизгнула от восторга!

— Босс, подожди, я сейчас позвоню нашему главному! — выпалила она и вылетела из магазина, а вскоре вернулась с тремя людьми.

— Паренек, а ты... — пришедший мужчина начал фразу, но внезапно замолчал. Он смерил Чэнь Биня взглядом, и глаза его загорелись: — Парень, не хочешь попробовать себя в кино? У нас отличные условия!!

Говорил седовласый толстяк с улыбкой на лице, тон был несерьезным, словно он дразнил ребенка.

Группа реквизиторов, помощники и девушка: ...

Режиссер, успокойтесь! Мы пришли за реквизитом!

— Я?? — Чэнь Бинь растерянно огляделся, мастерски изобразив полное недоумение.

В тот же день на двери магазина появилась табличка — «Временно закрыто».

...

На съемочной площадке.

Режиссер, потирая руки, пытался подготовить новичка: — Чэнь, актер на эту роль оказался недобросовестным и в последний момент отказался. Его неустойка и гонорар достанутся тебе, просто попробуй! Как тебе?

— Хорошо, режиссер, давайте попробуем, — ответил он с послушным видом, хотя внутренне посмеивался над удачей, которая сама пришла в руки.

— Верь в себя! Давай, Сяо Лю, отведи его переодеться, — махнул рукой режиссер.

Режиссер был человеком неконфликтным. Хотя многие идолы выглядели красиво, перед камерой они были деревянными, как зомби. Но этот персонаж появлялся ненадолго, слов не имел, эмоций тоже, сложность была лишь в том, что по сценарию этот «лекарственный человек» должен был быть красавцем... Найти новичка пришлось из-за сжатых сроков, не хотелось задерживать всех из-за эпизодической роли.

— Энди! Иди сделай этому красавчику грим, того самого лекарственного человека.

— Нашли? Где режиссер откопал такого парня?! Дай взглянуть! — Энди был гримером, мастером своего дела, мужчина с нетрадиционной ориентацией.

Он подошел и уставился на Чэнь Биня не мигая — вау! Эта кожа... эти глаза...

— Энди!!! — зловеще напомнил Сяо Лю, чтобы тот вел себя прилично.

Энди мгновенно переключился из режима фаната в рабочий режим: — Парень, не против побриться налысо? Есть аллергия на косметику? На краски? Боязнь игл?

Чэнь Бинь молча покачал головой.

Энди кивнул: — Я правда побрею тебя налысо? Подумай хорошенько! Если не хочешь, можно надеть силиконовую накладку! — правда, выглядеть будет не так естественно, придется потом дорабатывать на монтаже.

Чэнь Бинь: — Ничего страшного, я парень, волосы быстро отрастут.

К тому же они и так были короткими, оригинал всегда брился сам машинкой в съемной квартире.

Руки Энди двигались мягко и профессионально, и вскоре Чэнь Бинь увидел свое отражение — голова была круглой, без вмятин и шишек.

Энди убрал остатки волос и достал огромный флакон тонального крема: — Закрой глаза, я скажу, когда закончу.

Чэнь Бинь закрыл глаза и начал общаться с Системой.

□...□ — бог знает, как он умудрился передать это многоточие Системе.

□Динь — что нужно Хозяину?□

□Ничего, просто скучно... Энергии еще хватает? Дай мне какой-нибудь пищи для ума.□

□Текущий уровень энергии 6%, могу предоставить доступ к романам!□

□Неплохо, давай что-нибудь почитать.□

— Давай, стань кинозвездой, глава 02

— Эй, красавчик, извини, сначала нужно переодеться, иначе испачкаешь одежду.

Чэнь Бинь, только начавший читать роман, открыл глаза и с досадой взял куски ткани, направляясь к ширме, но тут же остановился: — Я не очень умею это носить.

— Я помогу, — уголки губ Энди едва заметно дернулись.

За ширмой в углу комнаты стояло импровизированное зеркало.

Костюм для второстепенного персонажа не требовал изысков. Чэнь Бинь остался в своих светло-серых трусах-боксерах, сверху надел серые древние штаны, а Энди с помощью фиксаторов начал обматывать его полосками ткани, начиная с шеи. Процесс был несложным, но самому справиться было трудно.

<http://bllate.org/book/19880/1957020>