

Прошёл месяц. У него на теле ещё не успели зажить все раны, и каждый раз, когда Энди видел эти шрамы, его движения невольно замедлялись, а без того бережные прикосновения становились ещё осторожнее.

Чэнь Бинь, казалось, не замечал этой перемены и с улыбкой перевёл тему:

— Режиссёр Лю даже мне не говорит, каким должен быть этот персонаж. Что, если я не справлюсь?

Энди с щелчком закрепил повязку:

— Готово! Не забивай голову! Даже если не справишься, деньги с тебя не вычтут. То ли дело я — если макияж не удастся, сразу штраф. Идём, пора гримироваться.

— Хорошо, брат Энди, ты такой остроумный, — Чэнь Бинь улыбнулся так, что его глаза превратились в полумесяцы.

Атмосфера между ними незаметно изменилась, став менее формальной, чем в самом начале.

За пределами гримёрной, в окружении съёмочной аппаратуры, молодой актёр и пожилой мужчина азартно разыгрывали сцену боя.

Раздался звонкий удар — их оружие столкнулось. Главный герой с победоносным видом замахнулся мечом на старика, но в следующее мгновение... клинок переломился. Просто сломался.

Сцена замерла в неловком молчании.

Режиссёр Лю с бесстрастным лицом обратился к Сяо Лю, отвечающему за реквизит:

— Замените меч. Снимаем заново.

— Режиссёр, прошу прощения, мне нужно передохнуть, — актёр, игравший против главного героя, был уже немолод, ему было за шестьдесят, и силы начали его покидать.

— Хорошо, перерыв двадцать минут, — режиссёр не стал отказывать в столь разумной просьбе.

Только он хотел вернуться к вопросу о реквизите, как обернулся и увидел неподалёку от Сяо Лю юношу с бритой головой.

— О! Ты и правда побрился налысо? Иди-ка сюда, покажись! — режиссёр вмиг сменил гнев на милость, и его голос стал удивительно мягким.

Чэнь Бинь подошёл к режиссёру и вытянулся по струнке, делая вид, что нервничает, а сам тем временем безразлично подсчитывал простудные прыщики на губах Лю. В помещении было темновато, а теперь стало ясно: съёмочная группа явно выбивается из графика, раз режиссёр так измотан и раздражён.

После стрижки лицо Чэнь Биня, и без того правильное, стало выглядеть ещё утончённее, приобретя какой-то отрешённый, почти неземной вид.

Режиссёр обошёл его кругом, явно оставаясь довольным внешним видом парня.

— Отлично! Парень, сейчас подпишем контракт. Не волнуйся, роль совсем не сложная, даже слов нет — просто стой с каменным лицом, и всё! — легко бросил режиссёр, а затем крикнул куда-то в сторону: — Эй, кто-нибудь, подготовьте контракт для нашего нового парня, Чэнь Биня. Роль «лекарственного человека». И сценарий ему дайте.

[Динь. Дружеское напоминание: хост готовится к дебюту.] — внезапно подала голос Система, о существовании которой он почти забыл.

Роль действительно оказалась несложной. Нужно было лишь сохранять невозмутимое выражение лица, чтобы сцена удалась с первого дубля.

— Сяо Чэнь, хоть я и втянул тебя в это дело почти случайно, должен сказать: у тебя есть талант к этой профессии. Подумай об этом на досуге.

Когда съёмки сцен с участием Чэнь Биня подошли к концу, как раз подоспел момент завершения работы над ролью третьего плана, и режиссёр пригласил его поужинать вместе со всеми. На банкете, слегка захмелев, он то и дело совал Чэнь Биню визитку и давал наставления.

Тот кивнул, принимая визитку, и, не удержавшись, втихаря плеснул режиссёру в бокал с пивом полстакана водки.

Погода постепенно теплела, волосы Чэнь Биня успели отрасти на добрый дюйм.

Он сидел за стойкой своего магазинчика, играя на компьютере. Новый аппарат, который не вис даже во время тяжёлых игр, был куда лучше старого хлама, оставшегося от прежнего

владельца.

Где-то вдалеке слышался шум. Было ещё совсем рано, не больше семи утра.

Вдруг в магазин ввалился мужчина в маске, озираясь по сторонам. Он поспешно прикрыл за собой дверь и бросился к прилавку.

— Там какие-то сумасшедшие за мной гонятся, дай спрятаться, брат. — Волосы мужчины были длинными и растрёпанными после бега, а голос из-за маски звучал глухо.

Чэнь Бинь скользнул взглядом по логотипам люксовых брендов на одежде незнакомца, всё понял и указал на маленькую дверь позади себя. Мужчина тут же поблагодарил его и скрылся внутри.

Не прошло и двадцати секунд, как в магазин, словно на поезд, ворвалась толпа обезумевших девушек:

— Хозяин, вы не видели здесь Цзо Юйтана?

— Цзо Юйтана? Это того певца? Девушки, у нас тут киностудия, вы, должно быть, ошиблись.

— Этого не может быть! Прошёл слух, что Тан-Тан приедет сюда на съёмки, мы... — В этот момент снаружи раздался ещё более громкий крик: — А-а! Тан-Тан! Он здесь!

Девушки мгновенно переменились в лице и бросились вон, едва не выломав дверь магазина.

Чэнь Бинь остался сидеть на месте. Как и ожидалось, в течение следующих десяти минут он спровадил ещё две группы фанаток и обслужил трёх клиентов, пришедших за товаром.

С неба начал капать дождь, в воздухе разлился сырой запах, от которого клонило в сон. Чэнь Бинь решил закрыть магазин, повесил табличку «Закрыто» и отправился наверх проверить, как там поживает «большая звезда». Он окликнул его снизу нормальным голосом, но, не получив ответа, поднялся сам.

Как и ожидалось, главная звезда эстрады спал на его кровати, раскинувшись во весь рост — сразу видно, человек без комплексов. Впрочем, было бы лучше, если бы он не притворился спящим.

Телефон рядом с ним вибрировал, вторя его размеренному дыханию. Чэнь Бинь подошёл ближе и увидел, как экран телефона покраснел — пошёл обратный отсчёт до отключения. Через три секунды раздался отчаянный писк, и мир погрузился в тишину.

Чэнь Бинь взял телефон — модель BOX. Как можно держать магазин реквизита для киностудии

и не иметь зарядки? Он развернулся, чтобы спуститься за кабелем, но почувствовал, как кто-то схватил его за полу одежды.

— Брат, принеси воды, а? — даже не открывая глаз, звезда безошибочно ухватила за него.

Чэнь Бинь молча высвободил край одежды из его пальцев:

— Минералка — пять юаней.

Мужчина на кровати не выдержал и, открыв глаза, рассмеялся:

— Хорошо, я не останусь в долгу.

Звезда выглядела неплохо — не в стиле «смазливый юнец», а по-мужски привлекательно.

Чэнь Бинь безразлично спустился вниз, принёс бутылку воды комнатной температуры и зарядку для ВОХ, бросил их на кровать и принялся наблюдать, как звезда вполне ловко подключает телефон к сети.

После недолгого молчания мужчина, сделав несколько глотков, заговорил:

— Я вижу, я тебе не очень нравлюсь. Удивлён, что ты не выгнал меня сразу.

— Ты мне не нравишься. Ночлег стоит восемьдесят юаней в час — по-дружески, — ответил Чэнь Бинь.

— Ха-ха... кхе, как только заряджу телефон, переведу деньги. Дай мне поспать два часа, я валяюсь с ног, сорок часов не спал, — Цзо Юйтан, казалось, ничуть не удивился заоблачным ценам.

— Почему не пошёл в отель, не связался с помощником? — Чэнь Бинь не понимал: он ведь ясно дал понять, что не рад гостю, а тот оставался невозмутимым.

— Я как раз сбежал из отеля. Эй, пока меня не поймали эти безумные фанатки и папарацци, для моего помощника это лучшая новость на свете. Как только телефон зарядится, я первым делом позвоню ему. — Он помедлил пару секунд, поднял голову на стоящего рядом Чэнь Биня и добавил: — Я принимал душ два часа назад, одежда чистая, я не испачкаю твою кровать.

Этот взгляд снизу вверх делал Цзо Юйтана — известного своим непростым характером и прямолинейностью — почти невинным. Конечно, нашего хозяина Чэня такими взглядами не пронять.

— Телефон у тебя под правой рукой. Не забудь связаться с помощником, я не хочу быть

соучастником похищения звезды. Я иду открывать магазин. Туалета нет, так что, когда допьешь воду, используй бутылку, — серьезно сказал Чэнь Бинь перед уходом.

Цзо Юйтан кивнул и тихо рассмеялся. Этот владелец лавки чертовски забавен. С тех пор как он стал знаменит — нет, даже до этого — он редко встречал таких интересных людей.

Обстановка на втором этаже была спартанской, но чистой. Редко встретишь мужчину, который решается использовать светлое постельное бельё. Вокруг кровати громоздились стеллажи с нераспакованным товаром. Когда Цзо Юйтан только поднялся, он долго прислушивался к звукам снизу. Убедившись, что всё спокойно, он первым делом сообщил помощнику, что в безопасности. И лишь спустя время с восторгом обнаружил, что здесь есть кровать! Для человека, который не спал двое суток, она была как оазис в пустыне.

Сам не зная как, он просто провалился в сон. Первый окрик Чэнь Биня он действительно не услышал, а проснулся лишь от звука шагов, но вставать было лень.

Телефон зарядился и включился. Раздалась целая симфония звуков — уведомления сыпались одно за другим. Он, не открывая глаз, нащупал телефон: двадцать один пропущенный от помощника, шестнадцать от агента, два от режиссёра Лю...

Режиссёр уже в курсе? Он поморщился и набрал агента.

— Боже! Юйтан, ты где? Если бы ты не прислал сообщение, я бы подумал, что тебя похитили! Если я узнаю, кто слил информацию, я пушу его по миру! — взревел агент на том конце провода.

— Я приеду на съёмки только завтра. Сейчас я нашёл безопасное место, где можно выспаться. Сначала посплю, вечером решим, — отрезал певец.

— Ты... ладно. Будь осторожен, не выключай телефон! Я позвоню вечером. С остальными я разберусь, отдыхай. — Агент знал, что если Юйтан что-то решил, переубедить его бесполезно, и повесил трубку. Это была одна из причин, почему, несмотря на средние способности, Юйтан до сих пор не сменил его.

Чэнь Бинь вернулся вниз, написал на доске мелом список новых товаров и открыл дверь. Но, видимо, из-за плохой погоды, до самого вечера заглянул лишь один человек — представитель небольшой съёмочной группы.

Когда стемнело, дождь усилился, барабания по бетонным ступеням и нагоняя сон.

В этот момент в магазин вошла высокая чёрная фигура.

Мужчина был без зонта. В левой руке он держал белую доску, которую Чэнь Бинь оставил

снаружи, а правой, войдя, прикрыл половину двери. Затем захлопнул вторую створку и, не теряя ни секунды, подпёр её железным прутком, стоявшим рядом. Движения были отточены до автоматизма — всё занято за пару секунд.

Это был прежний хозяин магазина. Он что, сбежал из тюрьмы?!

Зрачки Чэнь Биня сузились. Он успел лишь нажать кнопку быстрой записи на телефоне, как его горло сжали мозолистые ладони. Он попытался схватить нападавшего за голову, но не смог дотянуться!

— Я тут столько лет горбатился, а ты, сопляк, устроился с комфортом, да?! — бывший хозяин оскалился в злобной ухмылке. Одной рукой он душил Чэнь Биня, а другой схватил с прилавка терминал для карт и со всей силы ударил его по голове. Через пару мгновений Чэнь Бинь обмяк, как курица, попавшая под нож.

Мужчина, увидев, что жертва без сознания, выдохнул и выругался:

— Чёрт! Это тебе за то, что в полицию заявил!

Разбитый телефон с сухим треском закатился в щель под прилавком. Бывший хозяин не стал его искать, зато увидел на столе новенький компьютер. Он решил, что это его деньги! В ярости он схватил технику и с грохотом швырнул об пол.

Экран разлетелся вдребезги, посыпались искры — компьютер был явно испорчен.

Изначально преступник хотел запереть Чэнь Биня в подвале, но во время следствия дверь в подвал сняли, а обратно не повесили. К тому же Чэнь Бинь забил проход товаром, который было не так-то просто разобрать.

Пришлось тащить Чэнь Биня вверх и приковывать наручниками, найденными среди реквизита, к ножке кровати.

Хотелось связать его верёвками или тряпками, но на глаза попалась целая коробка новеньких наручников.

— Тьфу! Всё это — мои деньги! — ворчал он, защёлкивая замки. Он планировал сначала «развлечься», а потом прирезать парня. Даже если его снова посадят, это будет достойная месть!

Он сорвал ремень с брюк Чэнь Биня, увидел на столе полупустую бутылку минералки, открыл её и вылил остатки на голову жертвы.

Чэнь Бинь дёрнулся и приоткрыл глаза, но в следующую секунду ремень с размаху обрушился на него.

Свист ремня, глухие удары по телу, яростные проклятия мужчины — всё это смешалось в тесном пространстве комнаты.

— Ну что, гад, терпишь? Посмотрим, как ты запоешь через минуту!

Мужчина заметил, что его жертва больше не кричит и не умоляет, как раньше. Он сам выбился из сил, тяжело дыша, а парень почти не издавал ни звука. Это раздражало ещё больше, злость не находила выхода.

Рубашка Чэнь Биня была изорвана, на коже проступали багровые полосы. В некоторых местах просочилась кровь — вид был жалкий. Преступник бросил ремень и решил перейти к делу.

По дороге в тюрьму машина, перевозившая заключённых, попала в аварию и упала в реку. Преступник сбежал, обессиленный, и только добравшись до берега, понял, что находится у киностудии — так он и вернулся в магазин под проливным дождём. Его силы были на исходе, а Чэнь Бинь, несмотря на побои, оказывал сопротивление, так что за долгое время удалось лишь превратить его рубашку в лохмотья.

Мужчина перевёл дыхание, опираясь руками на колени, увидел в коробке широкий скотч и заклеил Чэнь Биню рот. Сначала нужно найти еду в холодильнике, чтобы восстановить силы.

Цзо Юйтан, стиснув зубы, прятался за стеллажами. Он проклинал полицию за медлительность, сжимал в руках деревянную палку и прикидывал высоту затылка мужчины. Он чувствовал себя трусом.

С момента, как он попросил агента вызвать полицию, прошло всего десять минут.

Руки Чэнь Биня были скованы за спиной, голова опущена. Он не видел Цзо Юйтана.

Преступник не нанёс ему критических повреждений. У Чэнь Биня даже нашлось настроение заставить Систему включить музыку. Он иронично оценивал силу и точность каждого удара ремнём, но, к сожалению, ни один не был идеальным.

Еды в магазине не было, в холодильнике только кровь для съёмок и вода. Чтобы поесть, нужно было взять деньги из кассы и идти в магазин.

Преступник это понял, но ему нужно было подкрепиться прямо сейчас.

Снаружи барабанил дождь, наверху слышались лишь приглушённые звуки. Чэнь Бинь боковым зрением заметил, что на кровати остался только зарядный блок, а кабель исчез. Звезда

спрятался? Умное решение.

Вскоре оба услышали хлопок двери — преступник всё же решился выйти наружу. Цзо Юйтан тут же выскочил из своего укрытия.

Чэнь Бинь поднял голову и посмотрел на него с невозмутимым видом.

Цзо Юйтан вмиг забыл все заготовленные слова. Чёрт! Сейчас не время для оцепенения.

— Я... я вызвал полицию! Сейчас развяжу тебя... — голос его дрожал.

Он подобрался к Чэнь Биню и осторожно оторвал скотч. Липкая лента содрала кожу с губ, выступила кровь.

— Прости... — Цзо Юйтан, глядя на окровавленные губы Чэнь Биня, был готов биться головой об стену. Мозг отказывался работать.

— Дверь можно запереть изнутри. До ближайшего магазина пять минут ходьбы, в дождь он будет идти дольше. Спускайся и запирай дверь, — Чэнь Бинь чётко отдал распоряжения ошеломлённому «звездуну».

— Хорошо. — Цзо Юйтан пришёл в себя, схватил телефон, с которого так и не сбросил вызов, и бросился вниз.

В магазине было две двери: внешняя железная решётка и внутренняя деревянная. Он увидел цепи с замками, висевшие рядом, накинуд одну на решётку, а затем запер деревянную дверь, обмотав её цепью дважды.

Сделав это, он нервно покосился на пожарный гидрант: если этот ублюдок вернётся, он огреет его этой штукой!

К счастью, полиция подоспела вскоре после того, как он запер дверь. Выяснилось, что преступника поймали в ближайшем магазинчике. Тот, увидев полицейских, рефлекторно попытался бежать, и ему прострелили ногу. Арестовали его прямо в костюме Чжу Бацзе.

Услышав это от полицейских, Цзо Юйтан наконец выдохнул. Он хотел было подумать, как открыть дверь, но она распахнулась сама. У полиции был ключ?

Первым вошёл старший офицер, который явно узнал звезду и был в курсе дела. Он повертел в руках цепь и сказал:

— Господин Юйтан, в следующий раз не забывайте вынимать ключ из замка. Хорошо, что мы подоспели быстро, и спасибо, что вовремя вызвали полицию.

Цзо «я-вовсе-не-нервничаю» Юйтан: ...

Среди полицейских были те, кто участвовал в поимке преступника в прошлый раз. Они даже не взглянули на ошоломленного Цзо Юйтана и бросились вверх спасать пострадавшего.

Они приподняли край кровати, чтобы снять наручники, а затем с помощью инструментов вскрыли их.

Травмы Чэнь Биня не были опасными для жизни, но выглядели ужасно: синяк и припухлость на линии роста волос, кровавые полосы от ремня по всему телу, ссадины на запястьях, опухшее лицо. Но в совокупности на «лёгкие телесные повреждения» это не тянуло.

Полицейские накинули на него свою куртку, прихватили из комнаты чистую одежду и повезли Чэнь Биня в больницу.

Цзо Юйтану, как свидетелю, уходить было нельзя. Он как раз заканчивал переписку с агентом, когда Чэнь Биня вывели полицейские. Звезда, словно школьник, пойманный за списыванием, поспешно сунул телефон в карман.

— Ты как? — спросил он, но голос прозвучал сухо, и самому Юйтану стало не по себе. Он ведь мог напасть на преступника, пока тот отвлёкся, но испугался риска.

— Со мной всё в порядке. Спасибо, что вызвали полицию, — Чэнь Бинь подошёл к нему, поблагодарил и даже поклонился.

Цзо Юйтан: ...

В груди словно сдавило тисками, дышать стало трудно.

— Я поеду с тобой в больницу, — услышал он собственный голос.

— Там полно народу, иди лучше давай показания, — бросил Чэнь Бинь, даже не взглянув на него.

— О, хорошо. — Если бы здесь были люди, знающие «певца Цзо», у них бы челюсти отвисли до пола. Юйтан всегда был крайне упрямым и своевольным, даже его мать не видела его таким покорным.

Серьёзных травм у Чэнь Биня не было — достаточно было медицинского заключения для полиции и мази.

После того как он дал показания в больнице и получил предписание в течение недели не покидать город, чтобы помогать следствию, он вернулся в магазин. Было восемь вечера.

Цзо Юйтан всё ещё ждал у входа, надев маску, найденную неизвестно где. На дверях магазина висели полицейские ленты — место преступления будет опечатано на 24 часа для сбора доказательств.

<http://bllate.org/book/19880/1957021>