

С того момента, как в начале года Чэнь Цзыбинь получил номинацию на премию «Бриллиантовая пластинка», прошло всего полгода, а он уже удостоился столь высокого признания. Поистине, он — современный бог музыки, как его и прозвали.

В августе на экраны вышел фильм «Мобильное спасение». Роль, которую сыграл Чэнь Цзыбинь, кардинально отличалась от его привычных образов в исторических картинах, и он сумел покорить сердца большинства зрителей.

Не говоря уже об актерской игре и сюжете, стоит отметить: главная разница между западным гримом и нашим в том, что они не используют ретушь кожи. Ради пущего реализма они часто даже намеренно подчеркивают текстуру кожи на постпродакшене. Зрители с удивлением обнаружили, что на фоне грубых мужланов кожа Чэнь Цзыбиня выглядела удивительно нежной, но при этом он совершенно не выпадал из образа.

Его персонаж — эксперт по огнестрельному оружию — получился невероятно острым. Сцены разборки и сборки оружия, замедленные в десять раз, вызвали настоящий восторг. В них не осталось и следа от исторических драм: каждый кадр был пропитан динамикой, четкостью и густым привкусом пороха.

Зарубежные боевики редко делают ставку на логику сценария или глубину истории. Если спецэффекты хороши, монтаж на высоте, а экшен захватывает дух — билет уже окупился.

Зрители были в полном восторге, наперебой обсуждая сюжет и актеров. И только тогда СМИ спохватились: оказывается, «Бессмертный император» и «Босс номер один» уже давно не появлялись на публике.

Этот фильм стал темной лошадкой августа и сентября, заняв первое место среди отечественных боевиков. Четкий и решительный образ героя открыл западной аудитории глаза на нового актера, и имя Чэнь Цзыбиня по-настоящему вышло на международную арену.

Картина «Пока страна стоит» успешно взяла награды за лучший фильм и лучшую мужскую роль на кинопремии А-страны, а на родине и вовсе собрала целый ворох призов.

Получив две тяжеловесные статуэтки лучшего актера, Чэнь Цзыбинь не дал ни одного интервью. Он лишь немного пообщался с вручавшими награды гостями и, забрав свои трофеи, покинул сцену.

Задача была выполнена на сто процентов. Он знал: это его последнее появление на публике.

В августе, отдыхая дома, Цзо Юйтан тайком выбрался в кино. Но во время сеанса он разволновался настолько, что его сердце едва не остановилось. Когда фильм закончился, сотрудники, проводившие уборку, нашли его и экстренно отправили в больницу.

Эту сцену случайно засняли вездесущие папарацци и выложили в сеть. К тому времени, как менеджер и ассистенты примчались в клинику, их встретил лишь красный свет над дверью реанимации.

После долгого ожидания вышел врач и сообщил, что состояние удалось лишь временно стабилизировать. Чтобы полностью выздороветь, требовалась дорогостоящая пересадка сердца, причем с невысоким шансом на успех.

Цзо Юйтан был знаменит много лет, и деньги для него не были проблемой, но подходящее сердце нельзя было просто купить — его нужно было дожидаться.

Менеджер и родственники Цзо Юйтана пустились во все тяжкие, пытаясь найти донора.

То ли деньги сыграли свою роль, то ли им просто улыбнулась удача: в городе V, что в Биньхае, нашелся донор, чьи показатели практически идеально подходили.

Успех зависел от того, как пройдет послеоперационный период и не начнется ли отторжение. Сердце экстренно доставили спецрейсом в город A, и после десятичасовой операции трансплантация прошла успешно.

В течение золотых двадцати четырех часов наблюдения за Цзо Юйтаном и его новым сердцем признаков острого отторжения не возникло — это была лучшая новость.

Мать Цзо Юйтана даже вознамерилась поехать в город V, чтобы посетить могилу донора. Будучи суеверной, она хотела лично поблагодарить человека. Менеджер Цянь Юэ, у которого сейчас все равно не было работы, решил поехать вместе с ней.

В городе V дул ветер с легким морским привкусом.

За последние десять лет город V сильно развился. Благодаря порту здесь процветала внешняя торговля, и хотя город был небольшим, многие объекты инфраструктуры здесь были даже современнее, чем в городе A.

Мать Цзо Юйтана и менеджер, стоя у входа на тихое кладбище в пригороде, неожиданно встретили Лань Синь.

— Сестра Лань? Вы... у вас здесь кто-то похоронен? — Менеджер был в замешательстве, встреча в таком месте была неловкой.

Глаза Лань Синь были слегка покрасневшими и припухшими, словно она только что плакала.

— Да, у меня здесь был знакомый... друг. Простите, у меня дела, я пойду, — сказала она,

крепко сжимая сумочку и отводя взгляд. Другие двое решили, что она просто не в духе, и не придали этому значения — разве можно пребывать в хорошем настроении на кладбище?

Следуя номеру на листке, выданном в больнице, они нашли нужную могилу.

Могила Чэнь Биня.

Мать Цзо Юйтана не знала этого имени, но его менеджер — прекрасно знал.

Белые цветы в руках Цянь Юэ выпали на землю.

Человек, который отдал сердце — это Чэнь Бинь? Тот самый Чэнь Бинь, о котором он подумал? Но разве Чэнь Цзыбинь не получил только что награду лучшего актера?! Постойте, Лань Синь тоже была здесь... Значит... Истина, которая вот-вот должна была открыться, предстала перед ним. Он почувствовал, как грудь сдавило тяжелой горой, и стало нечем дышать.

Вдруг кто-то легонько дернул его за рукав. Он обернулся и увидел сестру Лань.

Мать Цзо Юйтана, склонив седую голову, благоговейно зажигала благовония, не замечая происходящего позади.

— Все именно так, как ты понял... Не говори ему. Он сказал, что не хочет, чтобы он знал, — прошептала Лань Синь.

...

Чэнь Цзыбинь — лучший актер — в тот год исчез из этого мира.

...

Много лет спустя.

Эта зима выдалась особенно холодной.

Цзо Юйтану исполнилось шестьдесят. Его тело постепенно дряхлело, и то, что он прожил столько лет после пересадки сердца, уже считалось чудом медицины.

На прошлой неделе он почувствовал недомогание и обратился в больницу, но врач лишь прописал витамины и посоветовал больше отдыхать.

Он знал, что времени осталось мало. Сегодня утром, пока были силы, он пригласил адвоката, чтобы официально распределить свое наследство.

Он не был женат, после сорока отошел на второй план и стал продюсером. В сорок восемь лет усыновил сироту, чьи родители погибли в аварии. Парень был честным и благодарным, жизнь текла своим чередом.

В его груди билось сердце, которое изначально ему не принадлежало. Большинство людей в мире никогда не испытывали подобного, но он, кажется, привык.

Днем сын Лань Синь вместе с его менеджером принесли ему письмо.

Конверт выглядел старым, словно его написали много лет назад.

Менеджеру сейчас было уже за пятьдесят. Вчера, узнав, что Цзо Юйтан составил завещание, он не мог перестать думать об этом.

Получив письмо из рук сына Лань Синь, он с дрожащими руками протянул его побледневшему Цзо Юйтану:

— Некоторые вещи скрывали ради твоего же блага, но изменить их уже нельзя... Юйтан, прожив жизнь, я все же хочу, чтобы ты знал правду. Посмотри...

На конверте не было ни слова. Он хорошо сохранился, без единой складки, лишь слегка пожелтел от времени. На ощупь чувствовалось, что внутри не длинное послание.

Он надорвал конверт. Внутри действительно оказался лишь тонкий, пожелтевший лист бумаги формата А4, на котором было всего несколько фраз.

Юйтан, как видишься с письмом.

Я, Чэнь Бинь, считал тебя другом, а не любовником... Эти годы я не связывался с тобой не потому, что не хотел, а потому что не мог... Болезнь настигла внезапно... Повезло тебе.

Желаю тебе мира и радости. Я всегда с тобой.

Чэнь Бинь.

— ...Лжец, этот... лжец... — Цзо Юйтан дочитал письмо, стараясь сохранять спокойствие. Он думал, что давно забыл, думал, что отпустил. Но слезы, словно пули, заставили его встретиться с реальностью, разрушив его фальшивое спокойствие в пух и прах.

Вечером усыновленный сын вернулся с работы и увидел, что Цзо Юйтан, укутавшись в мягкий плед, тихо лежит в кресле. Рядом из колонок звучала песня, которую Цзо Юйтан записал давным-давно:

В тот день / было облако / под облаком / капли дождя падали / я там / встретил тебя / а потом / пошел дождь...

Система обновляется.

На столе перед ним дымился кофе, температура напитка была такой же, как в момент подачи. Аромат кофе, смешиваясь с другими запахами в помещении, поднимался в воздух и медленно рассеивался.

— Дзинь — динь! Поздравляю, хозяин, вы досрочно выполнили начальное задание. Награда удвоена, начислены двойные баллы, подарен стартовый набор для новичка «Парк развлечений Эббастон». Магазин системы откроется автоматически после завершения процесса. Желаете получить награду сейчас?

— Получу после обновления. Помню, могу оставаться здесь 24 часа.

— Верно. Система XXG319 перейдет в режим обновления через 10 секунд. 10... 9... 2... 1... 0... БИУ!

Ян Бин: ...Обновляешься, так обновляйся, что за «биу-биу»? Запускаешь маленькую ракету?

Безмолвно взяв телефон, он увидел пропущенный вызов. Время звонка было слишком удачным. Он «путешествовал» всего минуту, и надо же было кому-то позвонить именно в этот момент?

Только он подумал об этом, как тот же номер позвонил снова. В его телефоне не было вибрации, а мелодией стоял естественный звон колокольчиков на минимальной громкости — даже на улице никто бы не принял это за рингтон (главное, что остальные не слышали). Ему самому этого было достаточно.

— Алло! Учитель Ян, я очень прошу, приходите на ту выставку... В общем, будьте добры, придите к...!

Ян Бин: ...Молча сбросил вызов. Не пойду.

Дзинь.

— Алло?

— Мастер, ваше бронирование на этот год назначено на вечер пятницы, не забудьте.

— Угу, понял.

Дзинь...

За 15 минут поступило множество самых разных звонков, и его лицо помрачнело.

Что у всех за манера?

Игнорируя всё, кроме одного заранее запланированного дела, он допил кофе, который все еще оставался теплым, поднялся и покинул кафе, в котором «сидел пять лет».

...

В далекой высокоразвитой звездной системе, в секретном интеллектуальном центре под землей в центральной зоне S21 планеты Эббастон.

В центре управления с черным металлическим блеском консоль начала издавать серию на первый взгляд бессмысленных звуковых сигналов.

— Сколько человек прошли проверку в этом периоде? — спросил нежный голос.

— Всего участвовало 9142 человека, первичную проверку прошли 1784. Начальный показатель успешности хороший, — ответил другой, механический голос.

— В прошлый раз показатель был ближе к 30%, но в итоге все равно не удалось достичь...

— Не волнуйся, времени у нас предостаточно.

— Разве ты не знаешь, как исчез Гэла из ТУ6?

— ...

— Продолжай наблюдение.

— Хорошо, Ай Лэй.

...

Земля.

— Ди-ди-да-ди-да! Великолепные новости! Твой маленький милашка XXG319 завершил обновление! Добавлена функция магазина, баллы можно обменять на различные товары, прогресс заданий можно отслеживать прямо на странице, активный сервис для вашего удобства... чтобы впечатления от игры были еще полнее! Бин-бин, ты удивлен?

— Ты слишком много болтаешь.

— ==...

— Сейчас? — С момента его возвращения прошло всего два дня. Был вечер, и ему было скучно.

— Бин-бин такой холодный. Перед входом в следующий мир лучше получить награду за прошлый раз!

— Мгм, получай.

— Динь! Двойные баллы получены. Теперь получите стартовый набор для новичка!

В поле зрения Ян Бина, в полуметре перед ним, появился виртуальный экран без рамок. Вверху красовалась надпись «Награда за задание», а внизу одиноко дрожал красный конверт с надписью «Стартовый набор для новичка».

Стоило ему мысленно коснуться конверта, как экран стал белым, и на нем появились маленькие иконки.

«Случайное перемещение на короткую дистанцию» (1 шт.), «Золотой пластырь от всех ран» (5 шт.), «Универсальная одежда для новичка» (1 шт.), «Личное пространство 1 кубический метр».

— Поскольку Бин-бин выполнил задание досрочно, главная система дарит один прокрут супер-барабана! Скажешь «стоп», когда захочешь!

Виртуальный диск перед ним превратился в красно-синий барабан. Он был разбит на множество ячеек, стрелка была неподвижна. Через три секунды барабан начал вращаться с такой скоростью, что слился в фиолетовое пятно, и прочитать что-либо было невозможно.

— Стоп, — безразлично бросил Ян Бин.

Барабан мгновенно и бесшумно остановился.

— Награда супер-барабана: навык среднего уровня. Выберите один из трех случайных навыков.

Экран разделился на три части, на каждой из которых был доступный навык.

«Легкость ласточки» [Средний уровень]: при изучении автоматически получаются начальный и средний уровни навыка. Позволяет прыгать на стену высотой 2,8 метра без опоры, дает +60% к уклонению.

«Железный панцирь» [Средний уровень]: при изучении автоматически получаются начальный и средний уровни. Позволяет закалять тело для защиты от обычных пуль без сторонней помощи, дает +20% к выносливости.

«Рассекающий воду» [Средний уровень]: при изучении автоматически получаются начальный и средний уровни. Требуется использования холодного оружия. Позволяет без усилий разрубать стальные листы толщиной 5 см, дает +50% к скорости атаки.

Изучив варианты, он выбрал «Рассекающий воду».

— Бин-бин, эти навыки от главной системы довольно полезны! Кстати, в обновленном интерфейсе заданий, стоит тебе мысленно представить, как он появляется или исчезает, он будет слушаться. Полученные предметы сразу попадают в пространство, а потом...

Система разразилась длинной лекцией по интерфейсу. Хотя болтовни было много, это было куда удобнее, чем пользоваться обычным компьютером, как во время стажировки.

Пространство можно было увидеть, только закрыв глаза — белая светящаяся кубическая область, где лежало несколько предметов.

Кнопка случайного перемещения была непредсказуемой в плане направления и дистанции.

«Золотой пластырь» выглядел довольно архаично: пять маленьких светлых фарфоровых пузырьков, на которых красной бумагой с золотым тиснением были наклеены иероглифы.

Одежда для новичка состояла из верха и низа и могла менять внешний вид в зависимости от мира — конечно, только на самый простой. Например, при попадании в древность она превращалась в грубую ткань, шелк и атлас были исключены.

— Ах да, не хочешь взглянуть на магазин баллов? — не дожидаясь ответа, система открыла перед ним цветной интерфейс. Описания были подробными, ассортимент богатым, к каждому товару прилагалась реклама и инструкция. Сразу видно, что за магазин отвечает главная

система.

Интерфейс был похож на игровые магазины. Сейчас было три категории: навыки, условия и предметы.

Самые дешевые навыки стоили от 800 баллов, у него было всего 240, так что он не рассматривал их.

Категория условий была интереснее: здесь за баллы можно было купить «условия» для реального мира — например, начальное состояние в мире игры. Считалось в процентах, стоило недорого, самые дешевые — по 20 баллов.

Категория предметов была самой дешевой и разнообразной: от хлеба и очков до космических кораблей.

Он купил условие «Физическая сила 60%» за 120 баллов, а на оставшиеся 82 балла приобрел немного еды, воды и заточенный титановый боевой нож.

— Бин-бин, идем в следующий мир? По правилам, нужно отправиться в путь в течение 24 часов после завершения обновления!

— Пошли.

— Принято! Прыжок в следующий мир...

Беззаботный путь в Пусан.

Содержание обрабатывается, пожалуйста, подождите, отправляйтесь в Пусан 01.

Снова открыв глаза, он увидел спинки сидений, обитые серой тканью.

Тело слегка покачивалось, окружающие звуки становились отчетливее. Пейзаж за окном бесконечно убегал назад, тепло-желтый свет ламп в сочетании с бледно-зелеными стенами создавал уют — по всей видимости, он был в поезде.

Мимо прошел мужчина, разговаривая по телефону:

— Не двигайся с места, я сейчас приеду, алло... — В трубке слышались женские крики, никто не ответил. Разговор шел на корейском.

— Цэ, — он огляделся. На двери вагона значилась цифра 8. Он поднялся, дошел до перехода между восьмым и седьмым вагонами, размял шею и конечности.

На нем был деловой костюм, очков не было, к счастью, кожаные туфли были мягкими — ну, сойдет.

— Динь! Милый маленький Х- напоминает Бин-бину: этот мир имеет средний риск, уровень опасности С. Задача: доехать до Пусана живым.

— В этом мире нет данных об оригинальном владельце тела, Бин-бин может импровизировать!

Значит, это тело — вымысел? Пункт назначения поезда — Пусан? Хм, доехать живым... значит.

Худенький ребенок прошел из седьмого вагона, увидел его, замялся, но продолжил путь в восьмой вагон.

— Эй, тебе в туалет? Там никого, можешь идти, — сказал он.

— Спасибо, — ребенок выглядел пугливым, но вежливым, и тихо поблагодарил.

Он остался на месте. Вскоре подошел другой парень в костюме.

— Привет... ты не видел...

— Ребенка? Зашел в туалет.

— Су Ан?!! — Парень в костюме застучал в дверь, проверяя.

— Папа, я здесь, — услышав голос, парень в костюме облегченно вздохнул, кивнул стоявшему рядом Ян Бину и стал ждать у двери.

Ян Бин не обратил на них внимания и направился в передние вагоны.

Когда он дошел до перехода между пятым и шестым вагонами, сзади хлынули толпы людей. Он посторонился, пропуская их, а затем неспешно двинулся дальше.

Когда он подошел к двери пятого вагона, та пара — отец с дочерью — в панике прибежала сзади, а за ними... толпа зомби.

О, вот оно что... Ян Бин едва заметно покачал головой.

Он пропустил их, позволив отцу с дочерью проскочить, и прежде чем толпа кривляющихся зомби достигла двери, вручную захлопнул её.

Зомби оказались по ту сторону, они яростно колотили в стекло любой частью тела. Следы крови на пальцах и лицах были отчетливо видны, на стекле остались кровавые отпечатки.

Мужчина, обнимая дочь, в ужасе пробежал через половину вагона, оглянулся и с изумлением обнаружил, что твари не преследуют их. Он замер.

— Закрывай за собой двери, парень, — Ян Бин обернулся и небрежно бросил ему.

— А... спасибо, — мужчина наконец пришел в себя, поклонился, прижимая ребенка, и пробормотал благодарность.

— Спасибо, дяденька, — тихо добавил ребенок у него на руках.

— Позади дела идут не очень хорошо, лучше двигаться вперед, — сказав это, он взял со столика бутылку минеральной воды, открутил крышку, плеснул немного на стекло двери и заклеил его газетой. Оставшуюся газету аккуратно сложил и спрятал за пазуху.

<http://bllate.org/book/19880/1957029>