

Чжунсин Медиа после ошеломительного успеха шоу Предел возможностей прочно удерживает лидерство по рейтингам среди развлекательных программ. В отличие от традиционных шоу, где всё держится на постпродакшене и монтаже, изюминка Предела возможностей — это участие популярных звезд и прямые трансляции в режиме реального времени.

Искренность и преодоление себя — вот главные рекламные лозунги программы.

Сейчас идет уже третий сезон, но один из приглашенных гостей был вынужден покинуть проект из-за внезапного скандала. Вопрос о том, кому достанется освободившееся место, вызвал бурные споры во всей сети.

Поначалу никто и подумать не мог о Жун Хуае, ведь Бай Мэнси уже был официально объявлен участником этого сезона. Позже, во время стрима на Хую, Жун Хуай прямо заявил, что они с Бай Мэнси не в ладах, чем публично поставил того в неловкое положение. С тех пор все привыкли считать, что эти двое — как лед и пламя.

И вот, когда официальный аккаунт шоу Предел возможностей сделал объявление, интернет просто взорвался.

Предел возможностей V: В этом сезоне прямые трансляции нашего шоу начнутся уже в эти выходные! Шестой гость — звезда экрана из Синде Интертейнмент, обладатель премии Золотой глобус за лучшую мужскую роль второго плана. Он не только невероятно красив, но и славится своим мягким характером и умением ладить с людьми. Встречайте: Жун Хуай @ЖунЖунЖунХуай.

Это прозвучало как гром среди ясного неба. Первыми взорвались фанаты Жун Хуая, а следом подтянулись любители зрелищ, которые только того и ждали.

— С чего это Жун Жун согласился на такое шоу?

— Интересно, знает ли он, что Бай Мэнси тоже в списке участников?

— А что такого? Если Бай Мэнси принял приглашение, Жун Жун что, не может?

— Да и шоу это не для него. Жун Жун не силен в спорте, он еще давно в интервью об этом говорил.

— Ему бы больше подошло шоу вроде Актерской кухни, где работа связана с профессией. Соревновательные программы — это точно не его.

— Я-то думал, состав гостей слабый, и смотреть не хотелось, а теперь даже стало интересно.

Пост с анонсом перепостили миллионы раз. В ожидании, которое казалось вечностью, выходные наконец наступили. Число предзаказов на трансляцию превысило сто миллионов.

Как только эфир начался, комната Жун Хуая мгновенно заполнилась зрителями. Первое, что

попало в кадр — это узкая талия, обхваченная свободным белым ремнем, и край белой рубашки, заправленной выше пояса. Рядом с ногами стояли два чемодана, а в глубине кадра можно было разглядеть человека, который, укутавшись в верблюжье одеяло, крепко спал.

— Жун Жун, Жун Жун, Жун Жун! Мамочка пришла на тебя посмотреть!

— Удар по глазам прямо с открытия, я в восторге!

— Это точно то, что я могу видеть бесплатно?!

— Судя по обстановке, он в самолете?

— Отвечаю предыдущему комментатору: в этот раз съемки Предела возможностей проходят в Вэнэ.

— Вон, Бай Мэнси уже общается с аудиторией, может, Жун Хуай хоть голову поднимет и поздоровается?

— Зазвездился, зазвездился. Разве не очевидно? Как только стал знаменитым, сразу нос задрал.

Жун Хуай дебютировал пять лет назад, и за это время успел обзавестись несметным количеством как фанатов, так и хейтеров. Чат буквально пестрил спорами, но, как бы ни кипели страсти, Жун Хуай, спрятавшись под одеялом, проспал до самой посадки.

Когда Сяо Чжоу стянул с него плед, в кадре наконец появилось изящное, красивое лицо. Золотой — официальный цвет поддержки Жун Хуая, и в этот момент экран буквально захлестнуло золотыми сообщениями. Фанаты красоты не могли оторваться от мониторов. Жун Хуай прикрыл рот рукой и зевнул:

— Прилетели?

Сяо Чжоу тихо ответил:

— Да, режиссер просил всех собраться снаружи.

Жун Хуай, еще не до конца проснувшись, протер глаза и, прихватив плед, сошел с трапа. Бай Мэнси и четверо других гостей уже стояли на месте сбора с багажом.

Бай Мэнси, как интернет-знаменитость, был наименее известен из всех. Раньше именно Шу Цзыхэ помог ему выбить место в шоу, но после недавнего провала на встрече с фанатами, который широко обсуждался в соцсетях, Бай Мэнси стал объектом насмешек. Его мемы разлетелись по сети, что, по иронии судьбы, лишь добавило ему узнаваемости.

Пережив эту бурю, он был полон решимости взять реванш и пришел на шоу, подготовившись морально.

Помимо него, участниками стали: популярная актриса И Яо, звезда исторических дорам Чу Юньи, признанный мастер кино У Хай и старый артист Лао Ху. А Бай Мэнси пытался пиариться под титулом талантливого принца фортепиано с высоким эмоциональным интеллектом.

Они уже успели перекинуться парой фраз, и режиссер, довольный такой атмосферой, просиял, увидев Жун Хуая:

— Господин Жун, проходите, проходите!

И Яо, которая уже работала с Жун Хуаем, считала его старым знакомым. Она потянула за собой Чу Юньи:

— Брат Жун!

Жун Хуай кивнул им, а затем сам подошел к У Хаю и Лао Ху, чтобы пожать им руки. Лао Ху был артистом старой закалки, и между ним и миром шоу-бизнеса чувствовалась дистанция, зато лицо У Хая часто мелькало в популярных сериалах.

— Господин У, наконец-то вижу вас вживую, — сказал Жун Хуай.

У Хай рассмеялся:

— Знаю, знаю. Сейчас скажешь, что вырос на моих фильмах. Я еще не такой старый, мне всего сорок с лишним, а молодежь только это и твердит, будто я ровесник господина Ху.

Лао Ху тоже рассмеялся.

Бай Мэнси, стоявший рядом, почувствовал себя неловко. Он был раздражен тем, что Жун Хуай просто проигнорировал его, но внешне сохранял улыбку:

— Брат Жун выглядит так, будто не выспался. Вчера было много работы?

Зрители из фан-клуба Бай Мэнси в чате тут же запричитали:

— Мэн Мэн так неловко стоять рядом...

— Мэн Мэн такой вежливый. Жун Хуай проспал весь полет, а Мэн Мэн еще и пытается найти ему оправдание.

— И правда, по сравнению с ним Жун Хуай ведет себя ужасно. Каким бы ни было настроение, нельзя переносить его на съемки.

Бай Мэнси продолжал улыбаться. Он прекрасно понимал: если Жун Хуай ответит — хорошо, а если проигнорирует — это сильно ударит по его репутации среди простых зрителей.

Жун Хуай поднял на него взгляд:

— Всю ночь в игры играл.

Бай Мэнси:

— ...

— Ха-ха-ха, это так жизненно — всю ночь за играми.

— У Жун Жуна такое лицо, будто он говорит: Ты меня совсем не знаешь.

— И правда, они из разных миров.

— Между миром блогеров и миром звезд огромная пропасть. Все остальные — актеры, и только Бай Мэнси — блогер, лицо слишком жирно накрашено.

Режиссер кашлянул, привлекая внимание:

— Приветствуем шестерых гостей на нашем шоу Предел возможностей. Следующие семь дней мы проведем вместе. Правила вы знаете: после выполнения небольших заданий вы получите подсказки, ведущие к финальной точке. Тот, кто первым угадает место назначения, получит таинственный подарочный набор!

Чу Юньи тут же изобразил восторг:

— Таинственный набор?

Режиссер похлопал себя по груди:

— Гарантирую, вы не будете разочарованы.

Дав им небольшую приманку, он хитро улыбнулся:

— А теперь попрошу всех гостей сдать свой багаж.

И Яо была в шоке:

— Весь?!

Режиссер подтвердил:

— Весь багаж, включая одежду и еду. Все необходимое мы вам предоставим.

Ради шоу участники, конечно, поторговались, но в итоге, когда чат уже вдоволь насмеялся, все сдали свои чемоданы.

Режиссер приказал сотрудникам убрать багаж и, когда все расселись по машинам, объявил:

— Поместье Хедхей было основано в 1675 году. Оно занимает более двух тысяч гектаров и славится на весь мир своими романтическими красными и белыми розами. Это самое красивое поместье в мире, и именно туда мы сегодня направляемся.

В чате снова поднялся шум. Видно, что бюджет шоу просто горит.

Гости были поражены. Бай Мэнси радостно спросил:

— Неужели мы будем жить здесь?!

Режиссер кивнул.

И Яо прошептала:

— Обычно, когда они так шикают, задания бывают просто безумными.

Остальные думали примерно так же. Жун Хуай, обняв плед, прислонился к окну и не участвовал в обсуждении, поэтому не заметил, как режиссер бросил на него многозначительный взгляд.

Зрители гадали, какое задание их ждет. Когда они прибыли в поместье, все были ослеплены роскошью.

И Яо и Чу Юньи в восторге подпрыгнули на месте:

— Вау, впервые вижу такое огромное поместье!

Чат рыдал от счастья:

— Столько шоу про бюджетные поездки посмотрели, наконец-то команда, которая не следует шаблонам!

Перед ними медленно распахнулись массивные антикварные ворота, открывая вид на бесконечный зеленый лабиринт.

У гостей сразу возникло дурное предчувствие. Режиссер взмахнул рукой и объявил:

— Ваше сегодняшнее задание — пройти лабиринт!

— Поместье Хедхей обладает самым большим зарегистрированным розовым лабиринтом. В нем шестнадцать входов и один выход, общая протяженность — более двух тысяч метров. Мы подготовили шесть уровней размещения: первый, кто доберется до финиша, получит главную

спальню с балконом, второй — спальню в тени, третий — диван в гостиной, четвертый — комнату в часовой башне, пятый — комнату для прислуги, а шестой... уж извините, придется жить в конюшне.

У гостей опустились руки. Раньше первым заданием всегда была викторина на эрудицию, кто бы мог подумать, что теперь их заставят блуждать по лабиринту?

Многие из них за всю жизнь ни разу не были в лабиринте. Вопрос был не в том, чтобы соревноваться, а в том, смогут ли они вообще выбраться из двухкилометрового лабиринта.

У Бай Мэнси настроение было неплохим. Когда он участвовал в офлайн-мероприятиях с другими стримерами, часто посещал квесты в реальности, так что опыт у него был.

Он поднял руку:

— Это самый большой лабиринт в мире, это же слишком сложно. У нас есть карта?

Режиссер спрятал руки за спину:

— Хорошо, дам вам пять минут на изучение, а потом заберу.

Он приказал выдать карточки с картой лабиринта. Увидев эти запутанные извилистые линии, все растерялись. Чу Юньи не поверил своим ушам:

— Пяти минут же мало!

У Хай и Лао Ху нахмурились и покачали головами. И Яо схватилась за голову.

Бай Мэнси хотел блеснуть, поэтому молча уткнулся в карту, стараясь запомнить каждую деталь.

Когда пять минут истекли, режиссер, не слушая жалоб, забрал карточки. И Яо и Чу Юньи пытались высмотреть хоть что-то еще, а Жун Хуай отдал свою карту без тени сожаления. Чат взорвался:

— Это слишком сложно, я за пять минут даже правильный путь не нашел!

— Режиссер в этот раз совсем озверел.

— Пряник: поместье Хедхей, кнут: самый большой лабиринт в мире.

— Режиссер: хотите жить в поместье? Мечтать не вредно!

— Нет-нет, у меня голова кружится, лучше подожду, пока справятся профи!

Бай Мэнси тоже чувствовал себя не в своей тарелке, уверенности не было. Режиссер окинул взглядом их лица и снова холодно скомандовал:

— Приготовиться к старту! Гости, по местам!

— Три, два, один... Время пошло!

Сложность оказалась гораздо выше ожидаемой. Карта была плоской, а лабиринт — объемным. Такая трансформация — само по себе испытание для ума, не говоря уже о масштабах. Чтобы просто найти выход на карте, требовался не один час.

Впрочем, зрителям нравилось смотреть, как мучаются звезды.

Пока одна из надписей в чате не заставила всех замереть:

— Офигеть, народ, вы только посмотрите! Жун Хуай... он сейчас выйдет к выходу!

<http://bllate.org/book/19893/1958368>