

Шэнь Мо опустил взгляд, его длинные ресницы слегка дрогнули.

За этот месяц Шэн Иян хорошо откормил Шэнь Мо: его бледное личико округлилось. Шэн Иян не торопился, мягко пощипывая кончиками пальцев нежные щёки Шэнь Мо, спокойно ожидая его ответа.

Чуть погода человек в его объятиях слегка кивнул.

Шэн Иян тотчас же возбуждённо подхватил Шэнь Мо на руки и нежно поцеловал его в губы:

— Момо молодец.

— Момо, а завтра утром мы съедим рисовую кашу на молоке, хорошо?

Шэн Иян пристально смотрел на Шэнь Мо, ожидая его решения.

В глазах Шэнь Мо мелькнул огонёк, он легонько кивнул.

Шэн Иян то и дело ненавязчиво спрашивал его желание. Иногда Шэнь Мо отвечал взглядом, иногда — кивком. А Шэн Иян больше всего любил и ждал именно его кивки или покачивания головой.

На следующий день в воздухе ещё чувствовалась влажность. Ночной дождь разогнал духоту конца лета, но всё равно было немного душно.

Утром Шэн Иян вместе с Шэнь Мо досмотрел его сериал, а затем раскрыл книгу и начал учить его узнавать и писать иероглифы.

Он каждый раз поражался сообразительности Шэнь Мо: стоило тому услышать объяснение один раз, как он сразу запоминал смысл. Что касается письменных знаков — если Шэнь Мо видел их и несколько раз переписывал, то полностью осваивал.

На стене в их спальне всё ещё висела надпись: «Шэн Иян и Шэнь Мо будут вместе навсегда».

Это написал Шэнь Мо, когда только начинал учиться. Иероглифы были ровными и квадратными, каждая чёрточка — доказательство его привязанности к Шэн Ияну.

Обед они готовили вдвоём. Шэнь Мо учился необыкновенно быстро: когда у Шэн Ияна не получалось какое-то блюдо, Шэнь Мо готовил под его диктовку, и не успевала пройти и минута, как по кухне разносился аромат.

В такие моменты Шэнь Мо расцветал в улыбке от похвалы Шэн Ияна.

После того как прошёл мелкий, моросящий дождик, Шэн Иян, взяв Шэнь Мо за руку, спустился вниз.

Шэнь Мо крепко вцепился в руку Шэн Ияна, прижавшись к нему всем телом. Он был напряжён.

Шэн Иян обнял Шэнь Мо за талию, подбородком потерся о его макушку. Голос из-под маски звучал глухо:

— Момо, я здесь, рядом.

Шэнь Мо кивнул, тело его слегка расслабилось, но он всё равно продолжал тесно прижиматься к Шэн Ияну. Только его чёрные глаза кругло смотрели по сторонам.

Завидев прохожих, он прятался за спину Шэн Ияна, а когда люди уходили, снова немного высовывался вперёд.

Услышав радостные крики играющих детей, он задерживал взгляд чуть дольше. Непонятно было, смотрит ли он на самих детей или на родителей, которые подбадривали их рядом.

— Эй, осторожно! Мой мяч!

Внезапный крик — Шэнь Мо не успел даже повернуть голову, как Шэн Иян дёрнул его, и, подняв взгляд, он увидел перед собой широкую спину.

Шэн Иян заслонил Шэнь Мо собой и, ударив летящий в них баскетбольный мяч об землю, дождался, пока тот отскочит, и уверенно поймал его.

Он уставился на подбежавшего мальчика лет восьми и недовольно произнёс:

— Малой, баскетбольная площадка сзади!

— Знаю-знаю, извините, я не удержался! — Мальчик почесал затылок, взглянул на Шэнь Мо, прячущегося за спиной Шэн Ияна, и смущённо добавил: — А... тот брат испугался из-за меня?

Шэн Иян закатил глаза:

— Сам знаешь! Сейчас в парке много народу. Хочешь играть — иди на площадку, или когда людей мало.

— Ладно-ладно! — Мальчик чинно отдал честь, но через секунду снова расплылся в улыбке: — Братан, вот это был крутой приём! Ты профессионально занимаешься баскетболом? Научишь меня? В следующем семестре у меня будет соревнование, я хочу всех победить! Стать королём баскетбола!

Шэн Иян: «...»

Что за современные дети, такие панибратские?

Шэнь Мо высунул голову и с любопытством посмотрел на мальчика.

Тот тоже взглянул на него, а потом снова заискивающе улыбнулся Шэн Ияну. Впрочем, быстро переключив цель, он повернулся к Шэнь Мо:

— Маленький брат, ты любишь баскетбол?

Шэнь Мо посмотрел на мяч в руках Шэн Ияна и мягко покачал головой.

Увидев это, мальчик опустил голову и, повесив нос, забрал мяч:

— О, тогда извините, что помешал.

Шэнь Мо наклонил голову, взглянул на Шэн Ияна и потянул его за руку.

Шэн Иян снова закатил глаза. Ну и актёр этот пацан!

Но раз Шэнь Мо согласился, то он...

— Малой! Не то чтобы я тебе отказываю, — Шэн Иян брезгливо посмотрел на свою перепачканную в грязи руку, — только что прошёл дождь, мяч мокрый. В другой раз, когда будет возможность, поговорим.

Мальчик, услышав, что его окликнули, мгновенно обернулся с радостью, но когда до него дошли слова Шэн Ияна, его большие блестящие глаза хитро забегали.

А Шэнь Мо, заметив грязь на руке Шэн Ияна, достал из кармана салфетку и принялся нежно вытирать её.

Мальчик поднял голову как раз в этот момент и увидел эту приторную сцену. В его глазах мелькнули знакомые нотки безнадёги и лёгкого презрения. Он задрал подбородок:

— Тогда давай обменяемся контактами. Когда у тебя будет время, обязательно приходи ко мне!

Шэн Иян: «...»

Мальчик открыл свои телефонные часы и вздёрнул подбородок в сторону Шэн Ияна.

Шэн Иян со вздохом добавил мальчика в друзья:

— В следующий раз, когда будет ясная погода.

Мальчик нетерпеливо добавил:

— В дождь можно и в крытом зале играть.

Шэн Иян: «...»

Разве баскетболу не учатся самостоятельно? Зачем его учить?!

Шэн Иян скрежетнул зубами:

— Идёт!

Мальчик радостно завопил:

— Пойду скажу своему папе. Эй, а где мой большой папа?.. Вы гуляйте дальше, а я пойду папу поищу!.. Я тебе напишу! Ты меня обязательно помни!

Шэн Иян: «...»

Он вроде даже не представился, как его зовут?

Мальчик, прыгая от радости, убежал с мячом. Шэнь Мо чуть прищурился в улыбке.

Шэн Иян наклонился и поцеловал его в глаза, в которых, казалось, сияли звёзды:

— Момо, он тебе понравился?

Шэнь Мо кивнул.

Шэн Иян надул губы, притворно обиженно:

— А Момо меня, значит, не любит?

Шэнь Мо посмотрел на него. В глазах его промелькнуло что-то похожее на беспомощность. Он

обхватил Шэн Ияна за талию и прижался щекой к его груди, выражая свою исключительную привязанность.

Шэн Иян взъерошил пушистую голову Шэнь Мо и, взяв его за руку, повёл дальше.

Озеро искрилось, водная гладь мерцала.

Озеро Минсин было искусственно вырыто при строительстве Резиденции Минсин. Сейчас оно стало прекрасным пейзажем, и жители резиденции прозвали его «мини-мини-миниатюрным Сиху».

По берегу озера была проложена галерея. По крыше галереи вились лианы. Наступила осень, листья пожелтели, но всё ещё упрямо держались на ветвях.

Под галереей то и дело пробегали дети, иногда проходили мимо, задевая их плечом, несколько идущих рядом человек.

На них тоже поглядывали с любопытством, перешёптывались, а потом, улыбнувшись, уходили дальше. Никакой злобы в этих взглядах не было — может, они о чём-то догадывались, а может, говорили о чём-то другом.

Шэн Иян время от времени наклонялся и что-то тихо говорил Шэнь Мо, а другой свободной рукой пощипывал его за щёку. Вдруг он заметил, что Шэнь Мо неотрывно смотрит вперёд.

— У края галереи, возле самой воды, сидел седовласый старик. В руке он держал кисть и быстро набрасывал что-то на холсте.

Видя, что Шэнь Мо смотрит внимательно, Шэн Иян подвёл его поближе.

Шэнь Мо следил за каждым мазком старика, который то проводил линию, то поднимал глаза на открывающийся перед ним вид. Через несколько мгновений на холсте возникла поразительно похожая картина. Глаза Шэнь Мо вспыхнули, в них мелькнуло изумление.

— Молодой человек, не хотите попробовать нарисовать?

<http://bllate.org/book/20006/1973685>