

Ранее из-за того, что она не знала дороги, а якоря не работали, Стелла не успела толком изучить это место. Она как раз собиралась выложиться по полной, чтобы погулять и заодно собрать немного информации.

Эта возможность прилась как нельзя кстати, поэтому Стелла посмотрела на Кокколик с нескрываемым ожиданием:

— Я тоже хочу погулять!

Джанофано и Суми переглянулись, а затем посмотрели на Кокколик. Та внимательно окинула Стеллу изучающим взглядом. Эта особа... раз уж она новенькая заключенная в Бюро, что ж, пусть сначала «поможет» Директору пройти небольшое испытание. Госпожа Наставница лишь усмехнулась:

— Погулять, значит... Если хочешь, иди. Ты выглядишь так, будто вполне способна постоять за себя в бою.

— Еще бы! Я, Галактический Бейсболист, обладаю непобедимой боевой мощью: в одиночку свалила Зверя Судного дня, а потом и самого Воскресного...

— Что это вообще за вещи такие... — Кокколик невольно рассмеялась. — Ты из других краев?

Стелла задумалась: если уж говорить честно, она и сама не знала, на какую именно планету попала. С поездом связаться не удавалось, знакомых ни души, места совершенно чужие — она определенно была здесь приезжей.

Поэтому она кивнула и ответила совершенно спокойным тоном:

— Можно и так сказать.

Теперь Кокколик, Джанофано и Суми могли понять, почему эта новая заключенная ведет себя немного странно — сказывалась разница в регионах, тут всё понятно.

После короткого разговора, когда пришло время прощаться, Джанофано не забыла передать Стелле кое-что и мягко произнесла:

— Вы ведь упоминали, что хотите изучить наш стиль оформления интерьеров? Вот чертежи и концептуальные наброски, надеюсь, они будут вам полезны.

Отлично, просто отлично! Теперь для обустройства комнаты в поезде наконец-то будет на что опереться, и Март больше не назовет её вкус абстрактным...

Стелла радостно приняла бумаги, поблагодарила Джанофано и попрощалась с ними.

После того как Стелла ушла, Директор отправил ей сообщение, интересуясь её мнением: правда ли она хочет отправиться на внешнее задание, хорошо ли ей было в компании Кокколик, не чувствовала ли она себя принужденной или недовольной...

— Да всё нормально! Я и так люблю везде гулять, к тому же Кокколик и остальные довольно милые. Тебе вообще не о чем беспокоиться, Директор.

— М-м, хорошо... Я понял.

Директор ответил и выключил терминал.

Стоявшая рядом Соловей попыталась успокоить Директора, который нахмурился, погрузившись в свои мысли:

— Директор, Стелла — заключенная уровня «Безумие», а у Кокколик к тому же огромный опыт. Думаю, вам не стоит волноваться.

Директор посмотрел на свою серьезную помощницу и с тяжелым вздохом признался в истинной причине:

— Дело вовсе не в этом. Их безопасность вряд ли окажется под угрозой на обычном задании. Я просто надеялся, что это поможет немного сгладить отношения между Кокколик и Селин. А еще Стелла... она ведь стала заключенной совсем недавно и только приехала в Дикс. Она многого здесь не знает, и я боялся, что внезапное поручение может испортить ей настроение или оставить какие-то странные душевные травмы...

Говоря это, Директор взял в руки предварительное личное дело, которое составил сам после личного допроса Стеллы.

Имя: Стелла

Пол: женский

Возраст: три года

Уровень заключенной: Безумие

Раздел с описанием личности занимал всего несколько строк:

По невыясненным причинам потеряла прошлые воспоминания, прибыла из неизвестных внешних земель, временно не имеет ни семьи, ни друзей.

...Отчет выглядел крайне странно. Если говорить просто: прошлое Стеллы — это чистое

полотно. Откуда она, неизвестно, родных нет, при этом она обладает огромной силой и золотой кровью. Как это вообще объяснять?

А этот возраст — три года... Директор тогда специально переспросил, и Стелла с полной уверенностью заявила, что всё верно. Если быть совсем точным, ей даже двух лет нет, скоро три. Директор верил ей, но совершенно не понимал, как это осознать.

Всё это указывало на исключительность Стеллы, но Бюро не могло найти никаких зацепок.

Несмотря на то что её происхождение и сама личность были окутаны тайной, даже за это короткое время Директор успел почувствовать её доброту и чистоту.

Обладать такой колоссальной силой и при этом иметь столь ясный взгляд, да и характер у неё был вполне приятный (пусть и немного абстрактный)... По опыту Директора, такие люди не бывают злодеями.

Кто же такая Стелла на самом деле? Что скрывает её прошлое?

Пока Директор размышлял, на терминал внезапно пришло сообщение от Эйн:

— Зайди в медпункт. У меня есть разговор насчет Стеллы, обсудим с глазу на глаз.

<http://bllate.org/book/20040/1979009>