

Произведение подобно крошечному ростку, который бережно выращиваешь сам. Станет ли этот росток могучим деревом, тянущимся к небу, или же зачахнет и погибнет — вопрос не только в конечном результате, но и в опыте, и в жизненном пути автора.

Чи Чжи не раз задумывался: что именно делает произведение выдающимся?

Если следовать общепринятым канонам, то достаточно трех составляющих: логически выверенный мир, глубокие характеры персонажей и сюжет, способный захватить внимание. Сложи эти элементы воедино — и успех у тебя в кармане.

Когда он впервые создавал сценарий для ментального мира, то был уверен в своем успехе и с воодушевлением опубликовал работу. Однако реальность отвесила ему звонкую пощечину. Он до сих пор помнит насмешливые комментарии под своей первой игрой, вошедшей в историю как проект с самым низким рейтингом: Фантазии не по размеру.

Хотя после того, как к нему пришло признание, эту раннюю игру и начали превозносить, кто стал бы обращать на нее внимание, не будь у него последующих успехов?

Рынок меняется каждую неделю. Жизнь — не сказка, и возвращение к началу не означает, что ты вдруг возвысишься над реальностью. В конце концов, каждый человек — главный герой своей собственной истории, а в условиях жесткой конкуренции талантливых творцов всегда в избытке.

После того провала Чи Чжи сделал выводы. Он перестал гнаться за тем, что другие называют совершенством, и сосредоточился на постоянном самосовершенствовании. Теперь его цель — отвечать запросам рынка, сохраняя при этом собственную уникальность, не отрываясь от реальности и не поддаваясь гордыне.

Как говорится, без прочного фундамента трудно достичь устойчивости. Поэтому Чи Чжи в каждой своей работе стремится к идеалу. Эта привычка сохранилась и по сей день, перекочевав в создание Нетипичной игры: Призрачный кампус.

Действие разворачивается в декорациях учебного заведения. На первый взгляд игра напоминает симулятор свиданий, но в сюжет вплетены кровавые детективные события. Распутывая узлы преступлений и вычисляя убийцу, игроки постепенно погружаются в предыстории персонажей.

Учитывая, насколько у расы насекомых развиты боевые инстинкты и бдительность, стоило этой голографической игре стать популярной, как она неизбежно привлекла бы внимание любопытных. Но что, если эта игра способна помочь улучшить общество насекомых?

Он не желал участвовать в интригах и подковерных играх. Ментальное конструирование было его страстью и источником заработка.

Чи Чжи потратил пятьсот очков, чтобы прокачать навыки Сяо Цзю в области хакерства и выстроить мощный файрвол. При нынешнем уровне технологий расы насекомых вычислить его

было крайне затруднительно. Да и если бы вычислили, кто поверит, что восемнадцатилетний самец, прошедший лишь частичную трансформацию, обладает такими способностями?

Возвращаясь к голографической игре: у каждого дела есть свои тонкости.

Обычно, когда мастер ментального конструирования выпускает успешный проект, профессиональные тестировщики проверяют логику малого духовного мира на наличие ошибок, зависаний или признаков жестокости, способных навредить игроку. Это делается для того, чтобы избежать багов, которые могут привести к гибели пользователя.

Однако сейчас у него не было тестировщиков. Чи Чжи поручил Сяо Цзю заняться сканированием и личной проверкой, чтобы, опираясь на логику расы насекомых, устранить уязвимости и всегда быть готовым выпустить патч.

На начальном этапе карьеры не стоит мечтать о невероятных богатствах — достаточно, чтобы всё шло гладко. Даже если не удастся заработать, это станет ценным опытом.

Половина дня пролетела незаметно.

Чи Чжи укрепил свою ментальную сферу и погрузился в малый духовный мир, который он создал.

Империя Сихэлэр, Первый военный колледж, общежитие 602.

— Внимание, игроки! Игра начнется через пять минут. Пожалуйста, займите безопасное положение и ожидайте начала, — раздался голос.

Четверо обитателей общежития вздрогнули. Звук доносился не из браслета, а прямо из глубин их сознания!

Что происходит? Кто-то или что-то проникло им в голову?

Их зрачки сузились. Они в ужасе уставились на свои запястья: металлические браслеты мерцали, словно пытаясь что-то доказать.

Четверо игроков были охвачены смятением. Передача информации прямо в мозг с помощью обычного браслета — это совершенно невыносимо! У них были все основания полагать, что столкнулись с инопланетными технологиями, превосходящими всё, что они знали до сих пор. Это была черная технология, способная взять под контроль всю расу насекомых.

А если они сейчас умрут?

Всего за пять минут в головах у каждого пронеслись тысячи мыслей. Вывод был один: против них плетется страшный заговор.

Если бы Вэйлипу не опубликовал на своем аккаунте информацию об участии в игре, известие о внезапной смерти четырех курсантов военного колледжа наверняка стало бы загадочным

происшествием, попавшим в заголовки имперских новостей.

— Дорогой Вэйлипу, мы получили ваше желание провести трансляцию. Игра создана в сотрудничестве с компанией Чэньсин. Как один из первых участников закрытого бета-тестирования, постарайтесь показать зрителям всё самое лучшее! — снова раздался голос.

Вэйлипу, как и его соседи, услышав о начале игры, получил это уведомление о стриме и почувствовал, как сердце ушло в пятки.

Откуда... откуда они узнали, что он хотел вести трансляцию?

Неужели эти браслеты умеют еще и читать мысли?

— Загрузка игры...

Когда до двадцать первого часа оставалось совсем немного, Вэйлипу почувствовал, как холод сковывает всё его тело. Его словно погружали в ледяной погреб.

Голова закружилась, появилось странное чувство легкости, будто тело опустошили и оно парит где-то в облаках, став невесомым, как перышко.

Навалилась сонливость, окружающая обстановка начала размываться. Вэйлипу пытался заставить себя открыть глаза, но веки словно налились свинцом. В душе зародился страх. Он боялся, что наступил конец — что эта непостижимая технология станет началом гибели всей расы насекомых, а сам он погибнет здесь, так и не поняв, ради чего.

— Загрузка завершена. Игра началась. Добро пожаловать в Призрачный кампус. Пожалуйста, выберите режим.

— Одиночный / Сетевой.

Примечание: Одиночный режим предназначен для прохождения игры в одиночку. Сетевой режим предполагает подбор команды с другими игроками. Максимальное количество участников в группе: пять.

Вэйлипу огляделся по сторонам. Это было странное, совершенно незнакомое пространство, погруженное во тьму. Он не видел даже своих соседей.

Он не умер!

— Ребята? Вы меня слышите? — осторожно спросил он.

— Началось! Голографическая игра началась! Что за дела? Почему так темно? Нас что, дурят?

— Выбирай режим! Там же написано: одиночный или сетевой. Ставлю на то, что стример выберет одиночный — так играть интереснее.

— Давай быстрее, не тяни. Хочу посмотреть, что там эта компания Чэньсин наворотила.

Раз уж неведомые пришельцы не лишили его жизни, нужно продолжать путь. На кону безопасность Империи Сихэлера и ее граждан, он обязан выжить и доложить обо всем увиденном!

— Тот голос сказал: добро пожаловать в Призрачный кампус. Значит, действие происходит в учебном заведении. Один в поле не воин, помощь лишней не будет. Я выбираю сетевой режим.

В конце концов, когда речь идет о выживании всей расы, играть в героя-одиночку — значит идти на верную смерть.

Как только выбор был сделан, сцена вокруг мгновенно изменилась.

— Добро пожаловать в Призрачный кампус. Это элитное учебное заведение в южном городе на Синей Звезде. Ежегодно сюда стекаются тысячи одаренных студентов, поэтому это место называют колыбелью звезд. Однако в этом прекрасном кампусе скрыта тайна, о которой никто не знает... Пожалуйста, следуйте подсказкам, чтобы активировать сюжетные задания.

Заходящее солнце окрасило небо в пурпур. Лучи заливали землю, создавая причудливые тени, и Вэйлипу почувствовал, как его лицо заливает румянец.

— Какая невероятная реалистичность! — воскликнул он, ощутив твердую почву под ногами.

— Эй, народ, кажется, это по-настоящему.

Он посмотрел на уведомление о зачислении в руках, повертел его, но ничего необычного не заметил. Подняв голову и взглянув на зелень по обе стороны от входа в кампус, он замер в изумлении.

— Растения... это настоящие растения! Они стоят целое состояние, а их вот так просто высадили у ворот?!

Из-за истощения ресурсов на многих планетах цены на живую зелень взлетели до небес. На прошлой неделе на аукционе группы Ци Юэ одну веточку серебристого листа продали за шестьсот шестьдесят тысяч звездных монет.

— Ха-ха-ха! Обожаю смотреть, как стример удивляется простым вещам!

— Это же игра! Голографическая игра! Что угодно можно нарисовать, хоть зеленее зеленого, просто добавили яркости!

— Игра? Разве это не фильм? У богатей в кино полно растений, сколько хочешь. Кстати, кто знает, что это за школа? Я бы ночью пробрался и сорвал парочку.

Вэйлипу лишь покачал головой:

— Варвары! Создатели игры — не насекомые, вот и разбрасываются богатствами!

Поворчав немного, Вэйлипу встал прямо у ворот, глядя на огромный баннер с надписью:

Сегодняшние желторотые птенцы — завтрашние столпы науки.

— Симулятор студенческой жизни? Вряд ли это будет интереснее, чем боевик.

Вэйлипу сам учился в военном колледже и сыт по горло этой учебой, а теперь ему предлагают то же самое в игре.

Внезапно раздался холодный голос:

— Младшекурсник, тебе сюда, на регистрацию новичков.

<http://bllate.org/book/20049/1981863>