

— О господи, это... что за чертовщина? — Сюй Ебай от страха осел на пол.

Цзянь Цы поднял куклу. Она совершенно не вписывалась в обстановку дома: чистая, почти новая, в то время как всё вокруг было полуразрушенным и запущенным, покрытым толстыми слоями многолетней пыли.

— Дом невелик, куда бы мог деться ребенок? — Цзянь Цы положил куклу на место. — Пойдем отсюда.

В этот момент снаружи послышался шум. Переглянувшись, Цзянь Цы тут же нырнул в платяной шкаф, а Сюй Ебай, растерявшись, юркнул под кровать.

Дверь отворилась, и в комнату кто-то вошел.

— Куколка, куколка, утешит, споет, спляшет. Будет со мной, до самого конца, — раздались из-за двери слова детской песенки.

Вошедший подошел к кровати, неясно, что он там делал. Сюй Ебай изо всех сил зажал себе рот рукой. Учитель его такому не учил, и Сюй Ебай в душе отчаянно молился и проклинал всё на свете.

— Тебе стоит радоваться, что перед смертью с тобой осталась кукла. Спи, — произнес вошедший. В воздухе разлилось зловоние.

— Малыш, бабушка умерла, куда ты собрался?

— Уйду отсюда. В другую страну, — из тени вышел маленький мальчик. — Я только что стащил деньги у двух чужаков, на первое время хватит.

— Воровать нехорошо, за это можно поплатиться, — мягко заметил вошедший. — А те двое не погнались за тобой?

— Вроде нет, — ответил мальчик.

— Это еще как сказать, — усмехнулся человек. Он направился к шкафу. Цзянь Цы затаил дыхание.

— Ладно, иди. Уйдешь — не возвращайся, чтобы не бередить раны.

Мальчик и вошедший вышли. Прошло довольно много времени, прежде чем всё стихло. Цзянь Цы выбрался из шкафа, следом за ним вылез и Сюй Ебай.

— Чуть кондрашка нехватила, — выдохнул Сюй Ебай. — Кто бы мог подумать, что мальчишка воровал деньги, чтобы сбежать. Если бы он сказал раньше, я бы сюда не поперся. Я, между прочим, доброй души человек, а не какой-то там скряга.

— Ха-ха. — Цзянь Цы распахнул дверь, и чьи-то руки мгновенно сомкнулись на его горле.

Вздвогнув, Цзянь Цы метнул в нападавшего карту, но тот лишь склонил голову, уворачиваясь. Карта обладала эффектом бумеранга, однако противник явно был осведомлен об этом. Он сбил Цзянь Цы с ног, и карта улетела в сторону двери. Всё произошло так стремительно и слаженно, что Сюй Ебай лишь ошарашенно хлопал глазами.

— Не двигаться, — приказал нападавший. — И красавчику рядом тоже не дергаться.

Цзянь Цы разглядел лицо человека и опешил: это был тот самый, кто отобрал у него пиццу.

— Это ты. И тот человек недавно — тоже ты, — Цзянь Цы пришел в ярость. — Мало того что еду отобрал, так теперь еще и это? Что тебе нужно?

— Здесь опасно. Веди себя тихо, — человек разжал пальцы. — Я и сам не знал, что это ты. Просто почувствовал, что кто-то здесь есть.

— Вы знакомы? — наивно спросил Сюй Ебай.

— Идите за мной, нужно убираться отсюда, — сказал человек.

— С какой стати нам тебя слушать? — Цзянь Цы сверкнул глазами. — Кто ты такой? Какова твоя цель?

— Я Му, — ответил тот. — Не узнаешь?

Сказав это, он снял маску. Цзянь Цы всмотрелся в тонкие черты лица: действительно, очень похоже на Му, точнее — один в один. У Му были выразительные миндалевидные глаза с глубокими синими радужками, напоминавшими бездонный океан — таинственные и прекрасные. Под глазом на бледной щеке виднелась родинка. Серебряные серьги и кольцо на пальце выглядели так, будто были изготовлены одним мастером как комплект.

— Му сменил пол? — спросил Сюй Ебай.

— До этого я маскировался. У меня особое положение. Но раз уж мы вошли в игру, скрываться больше нет нужды, — ответил Му. — Теперь верите?

Цзянь Цы всё ещё злился:

— Верю. Но мне хочется тебя побить.

— Бей, если хочешь. Но сначала пойдем со мной, идет? — Му улыбнулся.

Так, петляя по переулкам, троица добралась до трактира. Внутри было пусто и тихо.

— Вот, здесь безопасно. Есть вопросы?

— На самом деле тебя зовут не Му, верно? — безжалостно разоблачил его Цзянь Цы.

— С чего ты взял?

— На твоих серьгах две буквы. Вряд ли это просто украшение. Может, конечно, и чьи-то чужие инициалы, но вероятнее всего — твоё имя.

— И то верно. Я не Му. Меня зовут Му Сяоинь.

<http://bllate.org/book/20052/1982268>