

— Я не держу домашних животных. Забери его.

За окном мягко мерцала озёрная гладь. Из углового дивана доносился неторопливый, бархатный голос, перемежаемый тихим шелестом переворачиваемых страниц.

Комнату заливал полуденный свет, мягко очерчивая высокую, статную фигуру. Мужчина в белой рубашке с непринуждённо расстёгнутым воротником откинулся на спинку дивана. Чёткая линия подбородка, золотая оправа очков — вся его холодная элегантность под солнечными лучами приобретала сдержанно-утончённый лоск.

Он был полностью поглощён чтением и ни разу не взглянул на одиноко стоящий в углу контейнер-переноску.

— Ну же, не будь таким черствым! — донёсся из лежащего на столике телефона отчаянный вопль. — Бог Вэй, Брат Вэй, Учитель Вэй! Помоги по старой дружбе, умоляю!

— Ты даже не представляешь, во что превратилась моя жизнь! С тех пор как Вэйвэй увлеклась спасением бездомных зверей, мой дом стал похож на зоопарк. У меня уже попугай, две собаки и три кошки! Только заснёшь — коты устраивают ночные дискотеки. Едва под утро прикроешь глаза — собаки требуют прогулки. А вернёшься домой, так этот глупый попугай орёт мне прямо в лицо: «Урод! Урод!»

Из динамика раздался фальшивый всхлип:

— Ещё одна живая душа — и у меня дома открывается филиал дикой природы. Сжался, спаси мою грешную душу, возьми его ненадолго!

Вэй Шэнь перевернул страницу, его голос оставался невозмутимым:

— Забирай.

В трубке на мгновение воцарилась тишина, а затем Фу Сюань запричитал ещё жалобнее:

— Ты не понимаешь, насколько этот малыш несчастен! Когда его привезли в приют, он был на грани жизни и смерти: весь в крови, искусан так, что живого места не осталось. Едва выхаживали, а он впал в глубочайшую депрессию. Сидит в тёмной клетке, ни на что не реагирует. Ещё немного — и просто угаснет от тоски!

Из переноски в углу раздался лёгкий глухой стук — будто пушистый узник решительно протестовал против такой характеристики.

Сняв очки, Вэй Шэнь отложил их на столик. Свет преломился в линзах, и благородные черты его лица лишились показной мягкости, явив холодное великолепие.

— Ты, видимо, забыл: я вечно на съёмках. Мне некогда возиться с животными.

— Всего на месяц! — отчеканил Фу Сюань. — Ты ведь только закончил проект и будешь отдыхать. Подержи его у себя один месяц, за это время я гарантированно найду ему новых хозяев!

Вэй Шэнь спокойно закрыл книгу, а из телефона продолжали льстить и умолять.

В закрытом контейнере Сун Цзю, крутясь и нервно помахивая хвостом, искренне сочувствовал несчастному человеку, которого вынуждали стать сиделкой.

«Какая жуткая судьба — брать того, кого брать совсем не хочешь!»

Впрочем, сам он был несчастен ничуть не меньше.

Свернувшись калачиком и уткнувшись взглядом в глухой потолок переноски, Сун Цзю вспомнил всё, что пришлось пережить за последние полмесяца. Обида и досада хлынули с новой силой — он едва не разрыдался.

С каким трудом он наконец принял человеческий облик! С каким восторгом получил приглашение на работу в Бюро Управления Демонами! Но не успел порадоваться и пары дней, как суровый человеческий мир отвесил ему ощутимую пощёчину.

Едва сойдя с поезда, он лишился багажа. Договорённое Бюро Управления Демонами пропало из виду. Уставший и голодный, он встретил двух демонов-крыс, которые под предлогом «триста лет назад мы были одной семьёй» попытались заманить его в ловушку.

Демоны-крысы! Главные отбросы демонического мира: воры, мошенники и предатели. Сун Цзю дал им яростный отпор и вырвался из их лап, но, сорвавшись со спасшего его дерева из-за раненой лапы, шлёпнулся прямо в кузов фургона службы спасения бездомных животных.

Так перспективный сотрудник Бюро Управления Демонами превратился в «брошенную ручную белочку, совершившую попытку самоубийства».

Его кормили крысиным кормом и держали в общей клетке с двумя кроликами и тремя хомяками. Каждый день приходилось уворачиваться от укусов хомяков, избегать атак кроличьего помёта и, главное, искать способ вырваться на волю.

Десять дней он усердно, избегая камер, прогрызал дыру в дне. И вот, за день до долгожданного побега, его пересадили в этот контейнер и привезли сюда!

Сун Цзю шмыгнул носом, слушая стенания в телефоне, и с тоской посмотрел на крышку переноски, недовольно бия кончиком хвоста.

«Не хочешь держать — выпусти! Ещё немного, и я сам бы выбрался!»

Впрочем, какая разница, откуда бежать? В этом доме хотя бы мало людей и нет камер — это куда удобнее, чем шумный приют.

Встряхнув шерстку, он подбодрил себя. Ничего страшного!

Он нащупал лапкой маленькое, размером с кунжутное зёрнышко, отверстие, которое успел прогрызть по дороге. Пластик этого контейнера поддавался куда лучше, чем железные прутья в приюте. Дай ему немного времени — и сегодня же он окажется на свободе!

Из динамика донёсся радостный возглас Фу Сюаня:

— Брат! Ты мой спаситель! Обещаю, через месяц передам его в добрые руки и больше не побеспокою!

Вэй Шэнь сбросил звонок, бросил телефон ассистенту и подошёл к переноске.

Сун Цзю испуганно поднял мордочку — и тут же столкнулся взглядом с глубокими янтарными глазами.

Мужчина в белой рубашке выглядел настолько безупречно, словно сошёл с картины. Сердечко белки ёкнуло: «А этот человек невероятно красив...»

Вэй Шэнь разглядывал пошарпанную переноску с наклейками приюта. А внутри сидело существо, резко контрастировавшее с серым пластиком.

Крошечный зверек размером с ладонь. От кончиков ушек до самого хвоста его мех переливался ярким, огненно-рыжим цветом. Пышный хвост казался едва ли не больше самого зверька, а на кончиках ушей красовались яркие кисточки, похожие на язычки пламени.

Малыш сидел, демонстрируя мягкое молочно-белое брюшко, и доверчиво смотрел на человека влажными чёрными глазами-бусинами.

Вэй Шэнь чуть приподнял бровь, но тут же отвернулся. Красив зверек или нет — его это не касалось.

Возвращаясь к дивану, он бросил ассистенту:

— Купи клетку побольше и пересади его.

Клетка побольше?! Как та железная тюрьма в приюте?!

Шерсть на Сун Цзю встала дыбом. Он зацепился лапками за решётку, намереваясь выразить протест, но Вэй Шэнь скользнул по нему холодным взглядом.

Сун Цзю моментально принял невинный вид, мгновенно хлопая глазами.

Вэй Шэнь поднялся на второй этаж.

«Фух... Люди так легко поддаются обману! Стоит притвориться милой глупышкой — и они ни о чём не догадываются».

«Но неужели придётся грызть клетку в третий раз? Ну уж нет!»

Сун Цзю решительно сжал кулачки, вздохнул и повернулся к дырочке.

«Я непременно выберусь!»

Он свернулся пушистым шариком и принялся с азартом расширять лаз. По гостиной пронеслось ритмичное *хруст-хруст-хруст*.

Пластиковая стружка посыпалась во все стороны. За считанные мгновения отверстие выросло до размеров арахиса, а затем — с яичный желток.

От усердия контейнер качнулся и с громким стуком задел стоящую рядом вазу.

Сун Цзю мгновенно замер, заслонив собою дыру, и наострил ушки.

Тишина. Ни шагов, ни движения.

Спустя пару минут он облегчённо перевёл дух:

«Я же говорил! Люди слишком наивны, чтобы заподозрить неладное. К тому же здесь нет камер!»

Стружка вновь полетела во все стороны. Наконец, с глухим треском контейнер завалился набок, открывая дыру размером с гусиное яйцо.

Из тёмного отверстия показалась мордочка. Чёрные глазки-бусины восторженно осмотрелись.

Вдохнув свежий воздух, Сун Цзю едва не прослезился от счастья.

«Свобода!»

Он поклялся себе: как только выберется и вернёт человеческий облик, больше никогда в городе людей не превратится в зверька!

«Ужасные существа! Вместо помощи они только и норовят запереть тебя в клетку! Но я ведь полноценный демон, у меня скоро будет официальная работа! Я не стану чьим-то питомцем!»

Он налёг всем телом. Отверстие оказалось узковато — наружу пролезла только голова.

Продолжая выжимать себя наружу, он уже мечтал о будущем: как найдет Бюро Управления Демонами, перепробует всю вкусную еду из телевизора, купит подарок директору школы... Ах да! И обязательно пожертвует приюту новые отдельные клетки, чтобы бедные зверушки больше не страдали от соседства с кроликами!

Вдруг шерсть на его ушках встала колом.

Он в ужасе повернул голову — на другом конце гостиной стоял Вэй Шэнь.

Высокий, статный, невероятно привлекательный...

Но сейчас это не имело никакого значения!

ПОЧЕМУ ТЫ ЗДЕСЬ?!

В панике Сун Цзю попытался втянуться обратно. Зрачки его расширились от ужаса.

Дыра зажала шею, контейнер перевернулся вверх дном!

Голова зверька больно стукнулась о пол.

Раздались неторопливые, уверенные шаги.

Вэй Шэнь остановился возле перевернутой переноски и опустил взгляд.

Внутри контейнера судорожно вращался пышный хвост и мелькали четыре лапки, а снаружи торчала зажатая в пластике голова, с немой мольбой и комичным отчаянием уставившаяся на него.

Вэй Шэнь вспомнил уверенные заверения Фу Сюаня: * «Тихий, послушный, совсем не

шумит...»*

— Послушный? — переспросил Вэй Шэнь.

Хвост зверька нервно дрогнул.

— Не шумит?

Кисточки на ушах испуганно дёрнулись.

Осмотрев разодранный пластик вокруг шеи белки, Вэй Шэнь ровно изрёк:

— Побег.

Сун Цзю превратился в абсолютно круглый, взъерошенный огненный шар:

«Нет! Я не бежал! Ты всё врёшь!»

<http://bllate.org/book/20102/1992171>