

---

— Я... я, кажется, могу понимать, что ты говоришь.

Лю Цинъюэ произнёс это, всё ещё пребывая в глубочайшем потрясении.

Ещё совсем недавно он ничего не понимал. Почему же вдруг начал понимать?

К тому же Цинь Жэнь говорил не на официальном языке Да Юн, а всё на том же диалекте, который Лю Цинъюэ прежде не понимал.

Услышав его, Цинь Жэнь тоже сказал:

— Я тоже могу понимать, что ты говоришь.

— Почему? Ведь раньше я совершенно не мог тебя понять.

Цинь Жэнь опустил взгляд на медный ключ, зажатый в руке.

— Наверное, дело в этой штуке.

У каждого из них был свой ключ, и оба ключа уже признали своих хозяев. Вероятно, именно поэтому они теперь могли понимать смысл слов друг друга.

Хотя всё это было очень странно, но после того, как за этой дверью мог появляться целый проход, способность понимать речь друг друга уже не казалась чем-то настолько невероятным.

Мозг Лю Цинъюэ работал не так быстро, как у Цинь Жэня. Услышав его слова, он немного растерянно посмотрел на мужчину.

Увидев это, Цинь Жэнь объяснил:

— Этот ключ особенный. Именно из-за него ты переместился ко мне домой. И то, что теперь мы можем понимать друг друга, очевидно, тоже связано с ключами.

Сказав это, Цинь Жэнь жестом велел ему следовать за собой.

Раз этот человек был древним, ему не следовало находиться в современном мире.

В современном мире слишком много болезнетворных бактерий, а сам он к тому же человек без документов. Остаться здесь ему было опасно.

Увидев, что Цинь Жэнь снова собирается идти в проход, Лю Цинъюэ поспешно объяснил:

— Нельзя. Нельзя туда идти. По ту сторону прохода находится храм, а в храме люди, которые меня ищут. Если мы пойдём туда, это опасно.

— Ищут тебя? Зачем?

— Я потерялся во время бегства вместе с семьёй. По дороге встретил шайку разбойников. Они хотели схватить меня... продать и заработать на этом денег. Я случайно забрёл в храм, а потом через каменную дверь попал к тебе домой.

Цинь Жэнь посмотрел на его изящное лицо.

С такой красивой внешностью, действительно, он выглядел довольно ценным товаром. Неудивительно, что разбойники на него позарились.

— Тогда оставайся здесь. Я схожу и посмотрю, что там происходит.

— Нет, ты... ты не боишься разбойников? Их много, и они очень опасны. Они могут тебя убить.

Цинь Жэнь понял, что Лю Цинъюэ всё ещё не осознаёт, какой козырь оказался у них в руках, поэтому терпеливо объяснил:

— С этой штукой я могу в любой момент вернуться обратно. А у них её нет, поэтому они не смогут последовать за мной. Понимаешь?

— По... почему?

— Глупец!

Цинь Жэнь выругался.

Лю Цинъюэ тут же обиженно и жалобно посмотрел на него.

Почему этот человек не может нормально разговаривать? Вечно смотрит так грозно.

В конце концов, чтобы Лю Цинъюэ всё понял, Цинь Жэнь несколько раз провёл его туда и обратно через проход. Только после этого тот постепенно разобрался, что мужчина хочет ему сказать.

— А-а, я понял! Ты хочешь сказать, что без ключа они сюда не попадут?

Тогда... если у него будет этот ключ, значит, даже столкнувшись с опасностью, он сможет самостоятельно спастись?

— Когда у меня не было ключа, я не только не мог открыть этот проход, но даже если видел его, не мог войти. Только получив такой ключ и став его признанным владельцем, можно открыть проход и войти в него.

Даже если ключ попадёт в чужие руки, другой человек не сможет открыть проход. Ключи работали только в руках своих хозяев.

Цинь Жэнь только что также проверил, можно ли после признания ключом одного хозяина передать его другому.

Ответ оказался отрицательным.

Иными словами, один ключ мог иметь только одного хозяина.

Цинь Жэнь также взял ключ Лю Цинъюэ и проверил, можно ли открыть проход через другую дверь.

Ответ снова оказался отрицательным.

Пока они знали только следующее: в мире Цинь Жэня этот проход можно открыть лишь через медную дверь в его доме и с помощью их собственных ключей.

Только медная дверь или только ключ сами по себе открыть проход не могли.

А вот устроено ли всё так же в мире Лю Цинъюэ, ещё предстояло выяснить Цинь Жэню лично.

Лю Цинъюэ говорил, что открыл каменную дверь. По логике, с этой стороны тоже должна была находиться медная дверь.

Значит, здесь наверняка существовало какое-то правило, о котором Цинь Жэнь пока не знал. Он должен был разобраться, иначе не сможет чувствовать себя спокойно.

Поскольку Лю Цинъюэ сказал, что по ту сторону могут находиться разбойники, Цинь Жэнь взял с собой электрошокер.

Их деревня была небольшой горной деревушкой. В прежние годы здесь даже встречались дикие кабаны, шакалы и другие звери.

Дом Цинь Жэня стоял довольно уединённо: поблизости находились только его дом и дом Ян Даньэ.

После того как Цинь Жэнь уехал учиться, он всё время переживал, что дедушка может столкнуться с каким-нибудь крупным зверем.

Через знакомых он купил два электрошокера и оставил дедушке, чтобы тот мог защищаться.

Кто бы мог подумать, что дедушка ни разу им не воспользуется, а теперь один из них пригодится самому Цинь Жэню.

В древнем мире электрошокер был практически божественным оружием. Если противник не обладал каким-нибудь мощным оружием дальнего боя, электрошокер становился настоящим убийцей в ближнем бою.

А теперь, когда у Цинь Жэня появился такой козырь, как медный ключ, он вполне уверенно чувствовал себя в плане собственной безопасности.

Увидев, что Цинь Жэнь снова направляется к проходу, Лю Цинъюэ невольно забеспокоился.

Он хотел пойти вместе с ним, но боялся стать обузой, поэтому долго колебался.

Перед тем как войти, Цинь Жэнь сказал ему:

— Оставайся здесь. Не ходи никуда.

Увидев, что Лю Цинъюэ кивнул, Цинь Жэнь вошёл в тёмный проход.

Проход оказался довольно длинным — примерно сто с лишним метров.

Высота составляла около метра восьмидесяти с лишним. Цинь Жэнь шёл внутри, иногда задевая головой потолок, так что высота прохода была примерно как его рост.

Ширина составляла почти два метра. Весь проход был выложен каменными плитами, такими же плитами были облицованы и стены.

Но это были не обычные каменные плиты. На них имелось множество сложных и изящных узоров, очень похожих на те, что украшали медную дверь Цинь Жэня.

Цинь Жэнь молча шёл вперёд, пока наконец не добрался до той самой каменной двери, о которой говорил Лю Цинъюэ.

Он не стал сразу её открывать, а сначала внимательно осмотрел.

С его стороны находилась медная дверь, а здесь — каменная.

Похоже, всё было немного не так, как он предполагал.

Неужели... с этой стороны не нужна определённая медная дверь и в его мир можно попасть через любую?

С этой мыслью Цинь Жэнь осторожно толкнул каменную дверь.

Раздался глухой звук, и дверь медленно поддалась.

Она оказалась довольно тяжёлой.

Кто бы мог подумать, что у этого маленького воришки столько силы?

Открыв каменную дверь, Цинь Жэнь сначала выглянул наружу.

Убедившись, что снаружи нет ни звука, он осторожно вышел.

После этого закрыл за собой каменную дверь.

Когда он открывал её с помощью ключа, проход оставался открытым, пока дверь не закрывали.

Хотя Цинь Жэнь уже убедился, что человек без ключа может лишь видеть проход, но не способен войти в него, всё равно было нехорошо, если кто-нибудь обнаружит его.

Даже не имея возможности войти в проход, люди могли постоянно сторожить снаружи. Это всё равно создало бы для них немало опасностей.

Цинь Жэнь обошёл храм, но никаких разбойников не обнаружил.

Он не сомневался в словах маленького воришки.

Лю Цинъюэ уже довольно долго находился у него дома. Раз разбойники не нашли его в храме, значит, наверняка отправились искать в другом месте.

К тому же они только что обыскали храм, поэтому сейчас здесь должно было быть относительно безопасно.

Эта дверь была не медной.

Цинь Жэнь предположил, что с этой стороны вообще не нужна определённая дверь — попасть в его мир можно через любую.

Решив проверить свою догадку, он провёл эксперимент.

Он не стал возвращаться к каменной двери, а нашёл обычную дверь и открыл её.

Пока ключ находился при нём, стоило ему открыть любую дверь — и за ней появлялся проход.

Это открытие было очень интересным.

Оно означало, что даже если в этом мире царит хаос и война, пока ключ находится при нём, он может через любую дверь вернуться в свой мир.

После этого Цинь Жэнь провёл ещё два эксперимента.

Первый заключался в следующем: он вошёл через деревянную дверь в проход, вернулся в подвал своего дома, а затем снова отправился из подвала в мир маленького воришки.

На этот раз, открыв дверь, он вышел не через каменную дверь, а через деревянную.

Если они с маленьким воришкой находятся в одном мире и открывают две разные двери, то местом выхода становится то место, где находился последний человек.

Чтобы проверить эту догадку, Цинь Жэнь провёл эксперимент вместе с маленьким воришкой.

Результат оказался в точности таким, как он предполагал.

Второй эксперимент касался того, что происходило в мире маленького воришки.

Пока оба они носили при себе ключи, какая бы дверь ни была открыта, за ней появлялся проход.

То, что проход открывался при каждом открытии двери, было не слишком удобно и, наоборот, могло создать им немало проблем.

Но без ключа они не могли в случае опасности мгновенно открыть проход и сбежать.

Цинь Жэнь решил проверить, что будет, если положить ключ в рюкзак и не касаться им тела. Не станет ли проход по-прежнему открываться случайно?

Результат оказался очень хорошим.

Пока они не соприкасались какой-либо частью тела с ключом, можно было совершенно спокойно избежать случайного открытия прохода.

Это было очень удобно.

Если не хочешь открывать проход — достаточно завернуть ключ во что-нибудь.

А когда понадобится его открыть — просто прикоснуться к ключу.

Вернувшись вместе с маленьким воришкой в подвал своего дома, Цинь Жэнь сказал ему:

— Твой ключ я заберу.

— Почему? Это моя вещь. Почему ты хочешь её забрать?

— С помощью твоего ключа можно попасть в мой дом. Для меня это слишком опасно. Я могу обменять его на другие вещи. Если ты согласишься отдать мне ключ, я дам тебе еду, одежду, лекарства и даже оружие.

Он помнил, что маленький воришка говорил: во время бегства он отделился от своей семьи и

именно поэтому стал мишенью разбойников.

Бегство, разбойники...

Было очевидно, что в его мире сейчас царят смутные времена.

А в смутные времена больше всего нужны самые разные припасы.

Ресурсы, которые мог предоставить Цинь Жэнь, наверняка были намного лучше тех, что имелись в древности.

Если у него будет достаточно припасов, он сможет очень неплохо выжить даже в эпоху войн.

— Нет, нельзя. Это сокровище, которое оставил мне дедушка. Я... я не могу отдать его тебе. И ещё... я уже всё понял. Это сокровище может защитить меня. Если в будущем я снова окажусь в опасности, я смогу спрятаться в проходе с его помощью. Не переживай, я... я не стану тебе мешать. Просто буду прятаться в проходе и больше не стану красть у тебя яйца.

---

<http://bllate.org/book/20148/1991714>